



碼上看 文博會首次引入馬產業展覽



香港阿Sir: 掃黃, 我們是認真的!



批英任意抓捕起訴中國公民 中方促英停止反華政治操弄

【香港商報訊】英國本月13日起訴三名男子違反英國國安法，香港駐倫敦經貿辦行政經理袁松彪與另一名譯音姓衛的38歲被告於當地時間周五（24日）獲准繼續保釋。外交部發言人汪文斌、中國駐英國大使館及中國外交部駐港特派員公署再次對事件表示強烈不滿和堅決反對，敦促英方立即停止反華政治操弄。

損害英國自身形象。汪文斌表示，中方強烈敦促英方立即糾正錯誤做法，切實保障在英中國公民合法權益，保障香港駐倫敦經貿辦正常履職。中方將採取有力措施，堅定維護海外中國公民和機構正當合法權益。

重損害英國自身形象。中方強烈敦促英方立即糾正錯誤做法，切實保障在英中國公民合法權益，保障香港駐倫敦經貿辦正常履職。中方將採取有力措施，堅定維護海外中國公民和機構正當合法權益。

敦促英方立即糾正錯誤做法

外交部發言人汪文斌在5月24日外交部例行記者會上回應記者提問時表示，近一個時期，英方不斷以所謂國家安全為由羅織罪名、編造案件，肆意對中國進行污名化，甚至對在英中國公民進行任意抓捕和起訴，干擾香港駐倫敦經貿辦正常運作。中方對此表示強烈不滿和堅決反對。汪文斌續指，英方的虛假指控和惡劣行徑是對法治精神的褻瀆，是以國家安全為名行政治操弄之實，嚴重侵犯在英中國公民的合法權益，嚴重損害中英關係，嚴重違反國際法原則和國際關係基本準則，也嚴重

英方行徑嚴重損害中英關係

另外，據中國駐英國大使館徵信公衆號消息，駐英國大使館發言人亦有就英國警方起訴香港駐倫敦經貿辦僱員案回答記者問。大使館發言人指出，近一個時期，英方不斷以所謂國家安全為由羅織罪名、編造案件，肆意對中國進行污名化，甚至對在英中國公民進行任意抓捕和起訴，干擾香港駐倫敦經貿辦正常運作，中方對此表示強烈不滿和堅決反對。英方的虛假指控和惡劣行徑是對法治精神的褻瀆，是以國家安全為名行政治操弄之實，嚴重侵犯在英中國公民的合法權益，嚴重損害中英關係，嚴重違反國際法原則和國際關係基本準則，也嚴重

中方將採有力措施堅決應對

中國外交部駐港特派員公署發言人昨日亦表示強烈不滿、堅決反對。發言人表示，英方的虛假指控和卑劣操弄，嚴重褻瀆法治精神，嚴重侵害在英中國公民合法權益，嚴重違反國際法原則和國際關係基本準則，只會自曝其醜，嚴重損害英國自身形象和信譽。

發言人指出，香港是中國的香港，中方堅決反對任何外部勢力以任何方式插手香港事務、干預中國內政，強烈敦促英方立即停止反華政治操弄，停止這種自導自演的政治鬧劇，切實保障在英中國公民合法權益，保障香港駐倫敦經貿辦正常履職。如果英方一意孤行，中方將採取有力措施堅決應對。

【香港商報訊】記者葉家亨報導：全球最大型多啦A夢展覽之一的「100%多啦A夢 & FRIENDS」巡迴特展（香港）將於7月13日起登陸香港，主辦單位昨日舉辦連場宣傳活動，吸引大批香港市民和遊客前來打卡及拍攝。主辦單位早上先在中山紀念公園草坪舉行快閃活動，率先展出巡迴特展的部分展品，包括全球最高達12米的多啦A夢充氣雕塑及60個多啦A夢雕塑，快閃活動於中午12時結束，其間吸引大批市民及遊客前往拍照。至於晚上舉行的全球首場多啦A夢無人機匯演，亦吸引眾多粉絲佔據最佳觀賞位置，人潮迫爆尖沙咀海旁。

多啦A夢快閃預熱

巡迴特展 7·13 約定你!



多啦A夢快閃展

多啦A夢無人機匯演

中山公園快閃展 60隻多啦A夢亮相

主辦單位AllRightsReserved創辦人林樹鑫早上出席快閃活動時表示，今次展覽已經籌備逾2年，期間許多朋友問他展覽有什麼值得看，因此決定舉辦預覽，讓市民到場觀看部分多啦A夢雕塑。

林樹鑫續說，現場的多啦A夢雕塑首次在香港展出，而今次巡迴特展的最大驚喜，是為香港「度身訂造」的動畫短片，動畫只會在收費展區展出，情節包括技安來港開演唱會，並會出現維港夜景、尖沙咀鐘樓、紅館等場景。他形容原創動畫很重要，因為主辦單位花費許多時間和日本的藤子不二雄美術館溝通，為香港製作動畫，他希望大家到時會購買門票入場支持。

無人機如期上演 人潮迫爆尖沙咀

在天公作美下，全球首場的卡通人物多啦A夢無人機匯演昨晚如期上演，歷時約15分鐘。在匯演舉行前兩小時，已有逾百名市民和旅客在最佳觀賞地點尖沙咀星光大道席地而坐，等候匯演開始。現場有不少粉絲穿上多啦A夢相關飾物及公仔到場，亦有人帶備專業相機和腳架，準備拍攝匯演，氣氛熱烈。

據介紹，「100%多啦A夢 & FRIENDS」巡迴特展將在今年7月13日至8月4日舉行，免費展區在星光大道暨尖沙咀海濱展出，收費展區則在K11 Musea 6樓，首席贊助為保誠保險，文化體育及旅遊局、香港旅遊發展局為支持機構。

巡迴特展的門票由昨日早上11時開始在Klook公开发售，同步開放網上預約參觀時段，第一輪7月13日至21日的門票及特典套裝已售罄，主辦單位將於周一早上11時起開放購買及預訂7月22日至8月4日時段的門票。

「100%多啦A夢 & FRIENDS」巡迴特展（香港）將於7月13日起登陸香港，主辦單位昨日舉辦連場宣傳活動，包括早上先在中山紀念公園草坪舉行快閃活動，晚上舉行多啦A夢無人機匯演，活動吸引大批香港市民和遊客前來打卡及拍攝。 記者 馮瀚文攝

陳茂波訪巴黎 邀夏約宮劇院明年來港巡演

【香港商報訊】記者周偉立報導：特區政府早前公布，本港下半年將有過百項盛事舉行。到訪法國巴黎的財政司司長陳茂波昨日在社交平台表示，除了主力促進香港、粵港澳大灣區跟法國之間的經濟商貿合作外，亦抽空到訪巴黎夏約宮國家劇院，與劇院院長會面。他邀請劇院在明年的「法國五月節」來港巡演，為本港的盛事活動帶來更多元精彩的國際內涵，也讓雙邊關係、經貿往來有更穩固的基礎。

陳茂波表示，夏約宮劇院致力創作及

推廣舞蹈藝術，並積極到海外進行巡迴演出，他們過往便曾在「法國五月節」，以及聯乘其他藝術表演者在西九龍文化區自由空間演出。他指出，香港正全力發展成為中外文化藝術交流中心，香港擁有中西文化薈萃的獨特優勢，是國際表演藝術走進內地以至亞洲觀衆群的最佳平台。

楊潤雄：每項盛事都有不同經濟效益

文化體育及旅遊局局長楊潤雄昨早出席電台節目表示，政府早前公布盛事名單，是希望旅遊、餐飲及酒

店業等業界可提早準備，例如考慮推出聯乘優惠，同時亦可讓旅客有多些時間安排行程。

被問到政府如何評估推動盛事經濟的成效，楊潤雄回應稱，每項盛事都有不同的經濟效益，例如會議盛事會有較多商務旅客，他們對經濟的帶動和消費會較高，亦可能會有很重要的人物來港出席會議，但參與人數就可能不及娛樂盛事。他說，整體而言，各項盛事都能夠令各界的生意增加，而最重要是讓旅客有良好體驗。

另外，電影《九龍城寨之圍城》上映後，在本港、

內地以至海外深受觀衆歡迎。楊潤雄表示，正與劇組商討重置廠景作為旅遊景點。他說，當中有些難度，例如部分布景已丟掉，亦要考慮是否收入場費、展出地點容易到達，以及是否混合人工智能展出，需時討論。

被問到今次是否基於電影受歡迎才決定推廣，政府將來是否有策略宣傳香港電影？楊潤雄強調調政府支持香港電影發展，也做了很多事情，包括協助新晉導演及進入內地市場。今次的確是因為電影很受歡迎，亦聽到很多人建議將廠景變為旅遊景點，因此嘗試研究。



主辦單位昨午起在全港5區免費派發多啦A夢氣球。 arr.allright sreserved IG圖片