

东盟文艺

统筹：寒川

第555期 泰国篇
组稿人：杨玲

在2023年底我躬逢其盛的参加了由潮州市文学艺术界联合会、潮州市韩山书院等主办、为期五天的“品味潮州采风活动”，数天紧凑而精彩的行程活动安排，令我这个海外生长的“番仔”大开眼界之余处处惊艳，也对古人的智慧和技艺感到震撼。

“品味潮州”，顾名思义，固然是品味包括潮州的的文化艺术、潮州的精神，而又以潮州的饮食文化为重点，尤其是在去年十月份出炉的联合国教科文组

织官网中，潮州入选为“世界美食之都”，是中国继成都、顺德、澳门、扬州、淮安之后的第六个获得“世界美食之都”称号的城市，因此应该让更多的人认识到潮州菜的精美可口而又健康的特点。

在十二月二日的一场潮州美食品鉴盛宴中，面对一道道美食佳肴，从选料的考究、制作的精细、特佳的口感，到起了绿叶衬红花作用的盘碟摆布，无不获得出席嘉宾的由衷赞赏，加上席间由潮州市潮



美食品鉴盛宴后在餐馆前留影

州菜文化研究会副会长林墩旭先生在场对每道菜的特色，从取材的挑选、烹饪过程的讲究、蘸料的搭配，到盘碟摆布的一系列过程都作了生动详细的解说，使人在品尝美食的同时，也对潮州的美食文化有更深层的体会。

既然是来到了美食之都，难免也就对当地的菜馆餐厅留意起来，我发现潮州真星罗棋布的随处可见到各类的大小酒楼饭店，在同业竞争之下，业者无不各尽所能的推出自家精制的招牌菜，菜式丰俭由人，在有多选择的条件下，受益的自然是追求味蕾享受的食客了。

经过不断探索新菜式、新做法、新口味的改良，现潮州菜已成为美食家的追求。由蓬勃发展的潮州饮食文化，不由引起我的遐想，所谓“民以食为天”，犹记在八十年代我首次到潮安乡下探视父亲的故居时，深深的感受到

品味潮州

若萍



参加“品味潮州”采风活动的作家们在韩山书院前合影

了农村的贫穷落后与物质生活的严重匮乏。生存尚且不易，又何能对饮食的素质有诸多的挑剔和要求？由昔日的食不果腹到今日对美食的讲究追求，这也是一个天翻地覆的改变，也印证了乡村人民现已摆脱了穷困，过上至少是小康甚至富裕的生活。

采风活动行踪所至，尚有潮州的众多名胜古迹，其中印象深刻的有韩文公祠，唐代韩愈治潮八月的丰功伟绩让人民永远怀念感激，以致潮州山水皆姓韩；龙湖古寨历经数百年沧桑仍风韵犹存，寨内巷道纵横，宅第无数，当年盛况和精美风貌依稀可辨，从解说员声情并茂、投入而生动的讲解，热切的欲把古寨的典雅和丰厚底

蕴呈展在远道而来的客人面前，使人感受到他对古寨的热爱和身为龙湖人的骄傲；彩塘镇从熙公祠的石雕艺术令人叹为观止，其两面剔透的雕刻栩栩如生、惟妙惟肖的技艺可谓一绝；有近千年历史的饶平道韵楼是中国最大的独具特色的八卦型土楼，三个环形的建筑物布局规模宏大，结构独特，状如高大坚固的城堡，从保存得较好的壁画泥塑和古家具上，仍可观察到当年的雕梁画栋和精美雕刻。土楼目前正在全面维修中，待他年重现旧貌时必当再游。

喜喝茶的人，来到潮汕正是得其所哉，处处都可享受到充满生活情趣的工夫茶，一杯在手，怡然自得。

好友相聚，高谈阔论，说着一些我们潮州人心领神会、语带双关的胶己人胶己人话，欢乐尽在其中。

遗憾的是，环视周围，现时能够说上一口流利潮语的年轻人已不多，泰语对白已经成了每个潮人家家庭的通用语言，每当有人问我：“为什么你的潮州话说得这么好？”，就会不油然忆起我那在年轻时就过番的父亲，是父亲规定在家一定要讲潮州话的结果。

今天说着音调动听的潮州话，品饮着讲究冲泡技术的工夫茶，享受美味可口的潮州菜，偶尔听听唱腔独特的潮曲和管弦与鼓锣齐鸣的大锣鼓之际，我不禁浮起一种身为潮人的自傲。

最爱是元宵

澹澹

“老爷爱到了！”随着一阵小骚动，锣鼓声紧接着就到了，人们立刻原地退到一旁，让出一条道来。此时，敲锣的、打鼓的，两人一组搭档，小步跑地冲进家里的每个房间，紧锣密鼓一阵敲打之后又往外小跑出去。每当这个时候（其实还没等他们冲进之前），我已经镇守在我的房间里，端坐在我的床榻上。我看着他们一阵风吹进我的房间，几声锣鼓之后，屏住呼吸的我还没回过神，他们又一阵风吹了出去。祖母曾经我们说过：传说元宵节的这天晚上，有人会趁机偷别人家里的东西，他们相信这东西无论大小贵贱，都会在新的一年里给这个“小偷”带来好运。当然，丢了东西的人家肯定是运气不好咯。所以，乡里人一般都担心有人会在元宵夜乘乱顺走他们家的物品。也许是有这个传说的铺垫，自从我们搬到大宅子“四点金”住，元宵夜除了兴奋，我心里更多的是紧张害怕。锣鼓还没到，那句“老爷爱到了”的通报就立即拉起了我的紧张情绪，心砰砰直跳。

在我的家乡，元宵节是一年节日中的重中之重，如果没有参与过热热闹闹风风火火的元宵节，这个新年就像没有真正到来一样。我的家乡——桃溪乡，以前属于潮阳县峡山镇，后划分在汕头市潮南区，至今有五百多年的历史。桃溪乡很大，小时候听大人们讲，当时乡民就有四千多户。元宵节在我们桃溪乡，是一年所

有节日中过得最热闹的。即便在外打拼的人春节来不及回家围炉，也会赶回来过元宵节。可想而知，大家对元宵节的重视。

“老爷爱到了”是句潮汕话，是指“老爷”快要到来的意思。“老爷”通常是我们潮汕人对诸位神仙的统称，但此处的“老爷”是指“三山国王”——传说中的三位守护神。潮汕人是个信奉神明的大族群。在大潮汕，几乎每一个中国的传统节日大家都会祭拜神明。如中秋节拜月娘，春节拜众神仙等等。而元宵节在我们那里，最主要就是拜祭这三位守护神，举行隆重的三山国王巡游活动。

元宵节的当天，锣鼓声一早就飘在桃溪乡内外的上空，人们开始奔走相告今晚“老爷”的游巡路线：老寨子（俗称寨内）东南西北几个区域、新寨区、寨外……每一年都是用抽签的方式来决定老爷的游巡顺序。乡民则根据自家的位置，预估今晚老爷抵达的时间而提前做好准备。

下午三时左右，三山国王的游巡活动就正式开始了。乡民们早早就往几个固定的地点（诸如操场之类的宽敞场地）自发地送来干草，一个个草丛最后被堆成一座直径大约5~10米的大草山。随着锣鼓声响起，三尊坐在木轿子上的老爷——木雕神像，被六位青年“轿夫”抬着入场，此时草堆早已被点燃，六位青年抬着三山国王绕着熊熊的火堆跑了起来，一边跑一边举起轿子晃动着。这时候，感觉三尊老爷也灵动了起来，围观民众欢呼

着，有人抓起一把把盐巴往火堆里扔，传说这样可以把家里诸如蟑螂老鼠这些害虫清除干净。顷刻间，锣鼓声、欢呼声、盐巴在烈火中碰撞的噼啪声交织在一起，像极了一场大型交响乐，气氛被烘托得比那团火还热烈，大家指着轿上的老爷说：你们看，老爷的脸红了起来啦……

冬日的黄昏来得比较早，还没到5点，夜幕已经降临。我们的元宵夜在锣和鼓再一次交汇的时刻拉开了帷幕——三山国王开始要到各家游巡，接受每一户乡民的跪拜与祷告。

老爷到来之前，就有了开头我提到的——一组一组的锣鼓到每家的房子里先敲锣打鼓一番。我曾认为这敲锣打鼓就是电视剧里演的那种在给老爷开道，但祖母说：那是在把家里那些不好的脏东西驱逐出去。小时候的我们半信半疑，但大人们肯定是笃信的吧。我家“四点金”比较大，每次老爷来之前都会冲进好几波敲锣鼓的人，祖母就特别的高兴，就连我家外天井的养鸡房，祖母都要拉着他们去敲几声。但我还是挺担心的：来少人吧，我怕有脏东西存留；人多了吧，我又害怕他们顺走东西，哈哈！好在每年的元宵夜，老爷还没来，邻居以及父亲的一众好友都已经过来帮忙了。

紧张的锣鼓组合走后不久，三尊老爷就在另一种祥和的钟声里被抬进了我家，放在大厅的正中央。此时，已经摆好祭品、点好香烛的一家老少马上跪下祷告。因为村子大，老爷要挨家挨户地

进，原则上给每一家的时间只有3-4秒之久，老爷的轿子被放下三秒后就要起轿抬走的。这个时候，又是另一个紧张的场面。哈哈，我家的亲友团开始做“小动作”——赶紧给这六位“老爷的轿夫”殷勤递烟递茶，在他们这一递一接之间，又多出了几秒钟的时间。也许是因为我家在乡里的好人缘吧，那六位年轻人也没有拒绝，心知肚明的配合了。回忆当年，我几乎没有一次是好好利用这几秒钟去专心祈祷的，眼里和心里都在开小差——老爷心里什么时候会被抬走？虔诚的祖母把祷告词都说完了吗？当然，每一回祖母总是非常专注地做完她的祭拜与祷告，满心欢喜。

几秒之后，三尊老爷离开我家，被抬着向邻居家走去，亲友们马上点燃鞭炮欢送。

就这样，元宵之夜，从正月十五的傍晚到正月十六早上的四五点，从东到西、由南至北、从寨内到寨外……锣鼓声、鞭炮声此起彼伏，响彻在桃溪乡内外。热心参与游巡活动的人员一整夜都没有停歇，他们和我们这些列队迎接老爷的乡民一样——不觉疲惫，内心充盈着欢悦与圆满。不得不说的，这种信仰是厚重且有温度的，它赋予人们对生活的热情和对未来的希望。潮汕人把对神明的信仰融入到了中国的传统节日里，世世代代，在庆典中奉献、感恩，也在祈祷中期许、寄望。

时光荏苒，离开家乡已经三十余载，每逢佳节元宵，我还是会特别特别怀念那欢腾且有点小刺痛的夜晚。

那一夜，我们都是枕着感恩与希冀，甜甜入睡的！

(写于2024-02-02)

机器人的遐思

余秀兰

说起机器人，我们或许会想起会想起儿孙辈玩的小玩具。但近日我在微信上看到一则机器人的资料，却引起我这个80多岁老人的浓厚兴趣，同时也让我联想20多年前的一些往事，想起我父母年迈时的种种……也许你会想机器人和老年人又有什么联系呢？

我为什么对机器人感兴趣呢？我看到的是当下科技进步，日新月异，机器人不再是像饭店里使用机器人送饭菜那样的简陋的，而是完完全全像我们真人一样的人形机器人，不仔细观察，分辨不出是真人还是机器人。更重要的是他如真人那样有智商、情商。可以帮助你做许许多多的事情，可以陪你聊天，逛街，像你的助手，看护，朋友，人机互动。……据说三年后可以批量生产，价格2万美金。

看到这里，让我浮想联翩，想起当年我父亲得了半身不遂的情况。我父亲原是个慈祥的老人，对我母亲，对子女和蔼可亲，从不生气，更不会打骂子女，和我母亲也从不会发生口角。突如其来的生病，生活不能自理，让他很难接受。家里儿孙工作，学习，没人在家看护生病的父亲，只得到“护工中心”雇请护工来照顾我父亲。护工都是一些文化不高，缺乏护理知识的女青年，年龄不大，缺少耐心，而我父亲骤然得病，再加上看护不合心意，在没人在场时，还会刁难我父亲。我父亲整个人的脾气变得很坏，三天两头就把护工辞退，再换人。

由于我父亲得病，家中弄得乱成一团。事隔20多年，当年的经历仍记忆

忧新。今日看到人形机器人的种种资料，让我想起假如当年能有个善解人意的人形机器人来看护我父亲的话，也许父亲会少受一些气，多活一些日子。

当今泰国社会已逐步进入老年社会，老年人如何走过人人必须经历的生老病死的人生历程，如何渡过人生的晚年，尤其如何看护失去自理能力的老人，让他们过着有尊严、体面、正常人的生活，是个老年社会至关重要的问题，也是老年人及其子女所关切的问题。

我现在的年龄，回过头来看看周围的朋友，一个个离去，能有共同经历，共同爱好的好朋友所剩无几，尤其三年多疾病，居家守户，如今虽然开放了，却与前大不相同，过去一两个月朋友们可以相约吃个饭，聊聊天，互相走访，其乐融融。如今走的走了，没法自己出门的，有不少人。就如2019年9月我们校友会组织的海南、港澳游的22人，短短几年已走了5个人。没走的人身体也变差了（自然现象），如今出趟门谈何容易，儿女不放心，有的自己开不了车，还得家人陪伴。在家里儿子，孙子上班，上学，家里就是留守老人。如果看护型的人形机器人早日问世，而且价格能为广大群众所接受的话，那将是广大老年人的福祉。

我希望社会上的有识人士，慈善家，企业家，都能关注占社会相当比例的老年人的晚年生活，医疗、护理，老年人身心健康能得到社会的重视、关怀。毕竟每个人都要步入老年，希望大家为老年人造福！为老年人缔造一个幸福的完美的晚年人生吧！