



统筹：寒川

第553期 新加坡篇

组稿人：寒川

光阴的故事：质朴的玩具

吴美兰

不管你现在几岁，都有属于自己那个年代的“玩具”...

贫困，粗茶淡饭过日子，但童年里因为有两位巧手的兄长...

这些玩具具有丢弃的沙丁鱼铁罐、红十字奶铁罐制作成的“踩高跷”...

还有那些不用“玩具”的游戏：比如捉迷藏、跳房子、老鹰捉小鸡...

童年虽不在，童真永相随！哪怕现在我已经迈入65岁了...



童年虽不在，童真永相随

之不尽的游戏。

岁月蹉跎，随着年龄的增长，我们愈发怀念小时候那段没有手机的年代...

记忆里，小时候最兴奋不已的事就是可以“制作玩具”。

两位比我稍长的四哥及五哥是我童年岁月里制作玩具的高手...

(一)

在我出生、成长的农村，多数的家庭都会养一、两条狗。

回想起来，我们对这两条狗是有些愧疚的。由于当时家里的经济条件不好...

尽管如此，这两条狗始终都是那么忠心耿耿地守护着我们的家园。

(二)

小学毕业后，我升上实笼岗花园政府中学就读。一班都在下午上课。

这天晨会如常，唱完国歌，校方没什么大事要通知学生，我们列队从操场走回课室。

左脚一踏进课室，没想到右脚跟上来的是老师！他的脸像包黑子般要“杀人”似的！

狗的记忆

吴振钦

里，因此，我一般还能来去自如。

偶尔，这两条狗也有自由活动的时候。我经过时，它们就会冲到木门后面...

每一次，当我推着脚踏车经过那家卖酿豆腐的大婶的锌板屋时...

里，因此，我一般还能来去自如。

第二天回到学校，我在教室外的走廊上遇见教英文的印族老师。

当年，我的英文奇差，不晓得什么是“bone”，只好胡乱地回答“Yes”。

还好大婶听到狗的吠叫声，赶来把狗喊了回去。

50年后来说对不起

吴莲珠



50年前……

当然没人敢承认错误。承认什么错误？刚才真的只有小猫在叫！

刚才谁学猫叫？不止一个，我听见有男生，也有女生！

呢？站起来承认错误！我没吃过豹子胆！

静静的我偷偷瞄一下乌云满面的李老师，他的脸短短的，扁扁的...

50年后来说对不起：我们完完全全没取笑老师的意思，尤其我是刚来的高中插班生。

50年后来说对不起：我们完完全全没取笑老师的意思

美里印象

舒然

第十五届亚洲华文作家代表大会纪实

美里在没去之前觉得神秘，在去过之后觉得更神秘。那里的人、那里的景都犹如宝藏。

如果不是因为受邀出席“第十五届亚洲华文作家代表大会”，我今生恐怕还无缘美里这座人口仅有四十万的小城。

2023年8月25日下午，乘坐从新加坡飞往美里的航班，在空中穿行近两小时后，我于日落时分初抵美里。

翌日是亚华作家大会的报到日，我们所下榻的美里美乐大酒店(Meritz Hotel)外墙悬挂着的大型会议横幅。

逢的美好，迎接久违的文艺春天！呵，这何尝不是一场久旱逢甘霖的相聚。

马来西亚的《联合日报》提前就预告了大会即将召开的盛况：主题为“地方·活动·文学”的文学盛宴定于27、28两日在美里大酒店举行。

8月26日晚，美里笔会以“思源、拓笔”为主题举办了三十周年庆典晚宴。

开幕式完毕后进入专题演讲及区域报告环节。专题演讲共两场，主讲人为台湾的廖咸浩和马来西亚的李福安。

人是赖连金博士、林得楠、胡清朝、李景光、许敬平、舒然、蔡曙鹏博士和杨宗翰，分别来自台湾、新加坡和马来西亚等地。

我的区域报告主题是《浅谈诗电影创作背后的故事》，被安排在8月28日上午八点半进行。

此次美里笔会最大的收获是，不仅做了详细的区域报告，还有幸与砂拉越旅游、创意产业和表演艺术部副部长、YB拿督陈超耀律师和世界华作协

兼亚洲华作协孙德安总会长二位主宾作了近距离的交流。而茶歇时间，在贵宾室与美里德高望重的拿督刘绍惠教授博士、前马华作协副会长马仑及其他几位亚华文坛宿将一起享用午餐。

此外，在27日的会议结束后，我加入了“美里美食嘉年华”的队列，妥妥地在“美食江湖”里遨游，享受各种风味独特的小吃。

第十五届亚洲华文作家代表大会于28日中午

顺利闭幕，全体代表合唱马来西亚国歌和砂拉越州歌，纪念这一神圣的时刻。

闭幕式主宾砂拉越交通部部长拿督斯里李景胜感谢来自亚洲各国、地区和新西兰的学者和作家，更有美里笔会为这次盛会带来的积极参与和支持。

三天紧张的会议行程虽然匆忙，收获却是无比丰盛。返回新加坡前夕，我还特地到酒店附近著名的美里工艺品中心转了转。

遗憾没能随同大部队在接下来的两天时间对美里进行一次深度考察，然而美里独特的人文风貌和历史景观，早已给我留下了古老与现代、淳朴与深厚的善美印象。

揭开你层层神秘的面纱。