

中印尼爪哇海沟联合科考

陆慷大使卢胡特部长应邀出席欢迎仪式



【本报讯】据来自中国驻印尼使馆消息：3月22日，陆慷大使应邀出席在雅加达丹戎不碌港举办的“中印尼爪哇海沟联合科考”欢迎仪式。印尼海洋与投资统筹部长卢胡特、国家研究创新署主席汉多科，印尼海军司令阿里上将等出席活动。陆慷大使祝贺本

次联合科考创下印尼方深海下潜的最高纪录(7178米)，表示近年来中印尼海洋科技合作不断深化，期待未来两国科学家能取得更多高质量的科研成果，为打造蓝色海洋经济、促进可持续发展贡献力量。卢胡特统筹部长感谢中国政府对本次

联合科考给予大力支持，表示本次联合科考为两国加强海洋合作开启了新的篇章。以此为契机，希望中印尼科技合作进一步深化拓展，为印尼培养更多优秀的科学家和工程师。仪式结束后，陆慷大使参观了科考船，并与中方科学家进行交流。



2024年“巴厘及超越”世界旅游展会筹备工作正式起航

【本报讯】印尼年度最高级别的世界旅游展会——第九届“巴厘及超越”(Bali & Beyond Tourism Fair)正式确定将于2024年6月12日至14日在巴厘岛国际会议中心举行，主办方为印度尼西亚旅游和经济创意部、印尼外交部、巴厘省政府、巴厘岛旅游局和印度尼西亚旅游协会；主题为“探索&体验印尼之美”，也将在今年迎来备受期待的第十届。为了庆祝印尼文旅资源的丰富性和多样性，主办方承诺世界各地的主要参展方、旅游行业专家人士和旅行爱好者将是一场富有成效并极具影响力的



主办方召开记者招待会(右1普图、右2巴厘岛旅游局长阿贡、左2旅旅游局市场部Ayu)

此次展会将在文化意识日益增强、优质旅游、环境问题以及负责任旅行等方面重点开展。巴厘旅游2024主席普图先生(I Putu Winastira)谈到我们对推广印尼各地旅游景点的承诺得到了参展方们的积极响应，截至今日来自51个国家，如印度、西班牙、比利时、土耳其、阿联酋、南非、尼日利亚、德国、意大利、英国、法国、澳大利亚、中国、日本、荷兰、加拿大、美国、新加坡、韩国等400名展商以及250多名东加里曼丹、南苏拉威西、邦加勿里洞、中爪哇、日惹、雅

达和巴厘岛的本地展商都已报名注册。除了国际万豪国际集团、群岛国际集团、雅高酒店、乌布酒店协会(UHA)、瑞雅国际酒店、美利亚国际酒店，印尼等知名酒店运营

在过去一年里，由商业合同已达到6.7万亿印尼盾，与2022年5.2万亿相比增长了29.7%，也预计未来几个月将持续增加，目标为8.1万亿的商业合同。

今年，主办方也将举办脱口秀、圆桌研讨会等活动，主要对当前全球旅游趋势、可持续旅游实践、数字营销策略、国内国际长途航班增加，机场扩建管理等重要话题进行讨论，同时也会有一系列文化、手工艺和美食展出，让来访者沉浸在印度尼西亚丰富的文化遗产之中。

供稿：巴厘岛旅游局
编译：本报记者叶露

一些来自国内企业的新综合行业也将加入，例如巴厘岛国际医院、梭罗市政府、餐饮业如Taurus Gemilang、Potato Head、Canna Bali等。展会将进一步推广“负责任旅游”、“自然乡村旅游”和“美食旅游”等可持续旅游产品，还特别关注健康，强调健康和医疗旅游业以及社区旅游业的当前增长。

华媒代表走访湖南郴州：观碧水丹霞品非遗湘昆



高椅岭风景区:壮丽的丹霞地貌



华媒代表走访高椅岭风景区



湘昆演员表演《牡丹亭·游园惊梦》

【本报讯】3月23日，参加“2024港澳台和海外华文媒体郴州行”活动的45家华媒代表开启郴州考察之旅，观赏“碧水丹霞”苏仙岭的秀美风光、品味非遗湘昆的艺术魅力。

在绿水青山间感受高椅岭的美丽蝶变

去过高椅岭的人，都会被她鬼斧神工的自然奇观所震撼，这里红岩绿水、沟壑纵横，令人叹为观止。但很多人不知道，如今魅力十足的高椅岭，以前满目疮痍。这里曾是一家发电厂尾渣排放处理的中型灰坝，煤灰飞扬，土地损毁，植被破坏，生态退化严重，安全隐患突出。近年来，当地开展生态治理、国土绿化和景观修复等工作，加大特色景区建设力度，使高椅岭蜕变成“碧水丹霞”的天然画卷。

据了解，高椅岭丹霞地貌具

有不可再生性，每万年以0.8米的速度被雨水消磨，表面绿植、水土流失较快。为了解决这一难题，郴州市对高椅岭实施地貌恢复、加盖覆土、植被移栽等工程，水土流失总治理度达99.84%，裸露地植被恢复率达99.64%。从2019年到2022年，通过三年治理，高椅岭的灰坝水面恢复了清流。以前的废料坑变为如今的干净水池。

高椅岭景区以山林为主，风景宜人，山、水、泉、洞、寨、崖、坦俱全，其最大的特点就是丹霞地貌周边有漂亮的水洼点缀，红岩绿水、险寨奇洞，生态自然，美不胜收。

玻璃栈道、丹霞索桥、悬崖栈道、丹霞越野、时尚音乐、帐篷露营……高椅岭因这些深受



湘昆演员表演《鸳鸯笺·扈家庄》

年轻人喜爱的旅游项目迅速走红，也因大量年轻游客的到来而越发富有朝气和动感。水岸街区、水景创意、水上剧场、乡野市集、乡村民宿，又能让爱清静的人找到乐土。与山水相亲、与自然贴近，高椅岭成为人

们心中的“诗与远方”。

走进郴州名片“湘昆”感知百年昆曲之美

当晚，在湖南省昆剧团，湘昆演员们为华媒代表送上了《鸳鸯笺·扈家庄》《虎囊弹·醉打山门》《牡丹亭·游园惊梦》三出折子戏，其清逸婉转的唱腔、精彩细腻的表演引发一阵阵掌声浪潮。

昆曲因发源于江苏昆山而得名，是世界上三大古老剧种之一，至今已有六百余年历史，被誉为“百戏之祖”。明代中期以后，昆曲开始在湖南郴州一带流行，被称为“湘昆”。2001年，中国昆曲艺术被联合国教科文组织列为世界首批“人类口头和非物质遗产代表作”。

昆剧剧目丰富多彩，文辞华

丽典雅，曲调清逸婉转，表演细腻优美、载歌载舞，武功技艺卓绝，富于诗的意蕴、画的文采，融诗、乐、歌、舞、戏于一炉，在中国文学史、戏曲史、音乐史、舞蹈史上都占有重要地位。

成立于1960年的湖南省昆剧团，是新中国成立后湖南为抢救、挖掘、继承和发展湘昆艺术而组建的昆曲专业表演艺术团体，为中国八大昆剧院团之一，也是推介郴州、宣传湖南、展示中国优秀传统文化的一张名片。

在昆曲系统中，虽“腔出吴中”，但“声各有变”。湘昆音乐既有文雅的共同性，又有质朴的个性，表演上优美细腻中显出粗犷豪放的风格。受本地域文化等影响，湘昆接地气、节奏明快，深受民众喜爱，被田汉称赞是“山窝里飞出的金凤凰”。