

印尼书画学院与明玉书法用品店 (Ming Yu Store) 联合举办【如何挑选和使用“文房四宝”？】书法专题讲座



PT. SINDE BUDI SENTOSA MING YU STORE

对于每个想要学习书法的人来说，首先会面临的问题就是：「如何选择和使用“文房四宝”？」

为了让大家更好地了解“文房四宝”，2024年3月17日（星期天）上午10:00，印尼书画学院与明玉书法用品专卖店（Ming Yu Store）在雅加达北区印尼书画学院会所（Jembatan dua）联合举办了以【如何挑选和使用“文房四宝”？】为主题的书法文化讲座，吸引了很多青少年书法爱好者和印尼书法届老前辈们的参加。

本次活动以中文和印尼文双语进行，印尼文讲解由陈家全（印尼书画学院学生）全程翻译。与以往不同的是：此活动向大家简单还原了古代“书房的摆设”，深入讲解了关于“文房四宝”的历史、以及什么样的“文房四宝”为优质等话题。并向大家展示了多种书法工具实物，大家在听取讲座的同时，能近距离观察和接触实物，加深了对讲座内容的理解和印象。



王院长为印尼书画学院第一期学员黄曼曼颁发证书 王院长为印尼书画学院第二期学员李艾果颁发证书 王院长为印尼书画学院第三期学员孙美云颁发证书

画学院王玉斌院长，向大家详细讲解了毛笔的“开笔”方法、执笔姿势、用笔控墨等技巧。他还特别强调学习书法要尊重传统文化，书法挥毫要按“从右往左”“右为上，左为下”的顺序书写，同时还鼓励年轻人不要担心自己不会说中文，或者觉得自己的中文不好，其实这并不影响学习书法艺术，他还以孔子语录里的《三十而立》为例带领大家

现场挥毫（隶书），为大家讲解书写方法与分析字的形体结构，使大家能够清楚地了解字形结构，以便更好地书写。活动现场，明玉书法用品专卖店（Ming Yu Store）为每位参与者提供了6种不一样的宣纸、墨等工具供大家体验。大家书写热情高涨，现场气氛热闹非凡。

2012年成立以来，一直以“传承书法”为宗旨，以“精诚所至，金石为开”为院训，努力在印尼培养书法传承人。同时他还表示印尼书画学院“第三期青少年书法班（18岁以下）”和“第三期成人书法班（18-50岁）”已经开始报名，欢迎对书法和传统文化感兴趣的朋友，积极报名参加书画学院的课程，也欢迎各位书友光临印尼书画学院会所交

流学习。本次活动还获得了印尼永安药业集团（PT.Sinde Budi Sentosa）的大力支持，书法工具由明玉书法用品专卖店（Ming Yu Store）温志明、翟玉山赞助。印尼书画学院团队蔡委尼、李艾果、李建达、金燕、黄碧清、孙美云、林汉雄、梁志国、温志明、杨弈琦等积极协作，使得活动圆满成功！（王玉斌供图）



活动结束后大家合影留念



学员们展示自己的作品(图一) 学员们展示自己的作品(图二) 学员们展示自己的作品(图三) 学员们展示自己的作品(图四) 学员们展示自己的作品(图五) 学员们展示自己的作品(图六) 学员们展示自己的作品(图七) 学员们展示自己的作品(图八) 学员们展示自己的作品(图九) 学员们展示自己的作品(图十) 学员们展示自己的作品(图十一) 学员们展示自己的作品(图十二)



学员们展示自己的作品(图十三) 学员们展示自己的作品(图十四) 学员们展示自己的作品(图十五) 学员们展示自己的作品(图十六) 学员们展示自己的作品(图十七) 学员们展示自己的作品(图十八)



学员们展示自己的作品(图十九) 张嘉顺老师伉俪、王玉斌院长与印尼书协前辈们合影留念 张嘉顺老师(左)与王玉斌院长(右)合影



王院长在教学员叶艾好写字 王院长现场指导学生 学员们认真听讲(一) 黄曼曼(左)、孙美云(右)现场交流书法 金燕(左)、李艾果(右)为孩子纠正书写 李艾果(左)教学生写隶书



陈家全(中)向学员翻译书写要点 讲座活动现场(图二) 讲座活动现场(图三) 讲座活动现场(图四)