

两会“侨声”传递期盼彰显信心

中新社北京3月10日电 中新社记者 吴侃

今年全国两会期间“侨声”频传,回应侨界热点和难点问题,传递侨界人士心声。

立法护侨呼声高

全国两会期间,代表委员就华侨权益保护持续发声,呼吁推进国家层面的华侨权益保护立法,完善涉侨法律法规体系,为侨解除后顾之忧。

去年,华侨权益保护法纳入十四届全国人大常委会立法规划的第二类项目,华侨权益保护立法取得重要突破。

“期待国家层面的立法

填补‘空白’,与归侨侨眷权益保护法形成合力维护侨益。”全国人大代表、江西省侨联副主席于集华说。

全国人大代表、五邑大学创新创业学院副院长崔岩认为,随着侨情变化发展,华侨对自身权益诉求更加多元,其权益需要专门性法律支撑。

“归侨侨眷权益保护法中的一些条款已不能适应形势发展,也需要及时修改完善。”全国政协委员、四川省侨联主席刘以勤建议,修改完善归侨侨眷权益保护法,进一步增强法律的可操作性。

出入境再释利好

“很多华二代、华三代在国内都遇到过支付难题,他们习惯了现金和刷卡支付,对移动支付不适应,生活中有诸多不便。”受邀列席全国政协十四届二次会议的法国法华工商联合会会长戴安友说。

今年两会期间,这个戴安友关心的议题传来好消息。政府工作报告提出,提升外籍人员来华工作、学习、旅游便利度。国务院办公厅就优化支付服务提升支付便利性发文,满足外籍来华人员多样化支付服务需求是其中重要内容。

中国免签“朋友圈”也将进一步扩容。3月14日

起,中国将进一步对瑞士、爱尔兰、匈牙利、奥地利、比利时、卢森堡6国试行免签政策。

“支付服务的优化和免签国家范围的扩大将为华人在国内探亲访友、考察市场和项目洽谈等提供实实在在的便利。”受邀列席全国政协会议的欧洲华商会会长傅旭敏说。

全国政协委员、香港侨界社团联合会会长黄楚基表示,各项举措精准发力,适应快节奏、高频次的国际交流交往需要,大大促进了中外人员往来。

“侨”见发展新机遇 全国两会释放出中国

高水平对外开放的信号,继续缩减外资准入负面清单等举措,为侨商侨企带来广阔发展机遇。

“这给各国华商吃了‘定心丸’,坚定了大家深耕中国市场的信心,将在更加开放的中国市场拥抱新机遇。”全国政协委员、德迈国际产业集团董事长施乾平表示。

全国政协委员、香港合兴集团有限公司总裁洪明基说,中国持续扩大高水平开放,为侨界人士寻求深入合作与事业发展提供了机遇。期待有关部门为侨界人士创新创业提供更多政策扶持,量身定制

综合性服务。

“如今越来越多海外侨胞回来参观考察、寻找商机,我们也会进一步创新为侨服务方式,拓展为侨服务途径,打造便利侨商投资和合作的平台,为侨胞回乡创业提供全方位服务。”全国政协委员、北京市侨联主席荣洋说。

全国政协委员、山东省侨联主席李兴钰说,改革开放后侨商率先进入中国投资兴业,是改革开放的见证者和参与者,也是中国发展的宝贵资源。“未来我们还会推出更多新平台、新举措,为侨胞在国内投资创业保驾护航。”

“我们记得,他们便永远活着”——纪念滇西大反攻80周年

中新社昆明3月2日电 中新社记者 胡远航

为纪念滇西大反攻80周年,“重返滇缅战场讲好云南故事”大型公益讲座2日在昆明抗战胜利纪念馆举行。80多年前,为保家卫国,10万中国远征军从昆明出发;今天,众多老兵后代、学者、公益人士回到这里,回望历史,致敬。

亲历滇西大反攻的抗战老兵和回国抗日的南侨机工,大多已远去。但以华侨大学教授林少川、二战田野调查学者戈叔亚、“老兵回家”发起人孙春龙,以及关爱老兵志愿者王海燕等为代表的无数后来者,用不同的讲述表达了一个共同的信念——历史不会被忘记。

在著名侨乡福建泉州双阳华侨农场长大的林少川,花了半生时光抢救整理大量一手资料,采访百余位南侨机工及遗属,出版了《陈嘉庚与南侨机工》《烽火赤子心:滇缅公路上的南侨机工》等著作,“重

拾”南侨机工抗战史。

“新婚之夜,12点的钟声响起,刘瑞齐把手表、结婚戒指、钥匙等都留了下来,一步一回头,告别熟睡中的妻子;身高一米七的李月美女扮男装回国抗日,直到翻车受重伤才被家人知道是女郎,被誉为‘当代花木兰’……”林少川的分享,勾勒出了一个鲜活的南侨机工形象。

这些海外赤子放弃原本平静的生活,在滇缅公路上大规模运输抗战军需物资、抢修运输车辆,人人都要闯险路关、雨季关、瘴疟关、空袭关四个“生死关”。他们中有1000多人将生命奉献给了这条“抗战生命线”。

“2022年10月29日,最后一位南侨机工蒋印生与世长辞。如今,世上已无南侨机工,但我们永远不会忘记他们。”林少川说。

40余年来,戈叔亚走遍了松山、野人山等所有滇缅战场,寻找历史的真相。其间,促成中日老兵昆明会面、老兵遗骸回家

等活动。

戈叔亚分享称,在中日老兵昆明会面中,看到昔日厮杀的双方坐在一起,甚至拥抱在一起,他感慨万千。当遗留在缅甸的老兵接过他带过去的黄河泥土,直接塞进了嘴里,哭着说“好吃”,他理解了何为“家国情怀”。

戈叔亚说,“最初,我无意中走进正在修缮的腾冲国殇墓园,被密密麻麻的烈士墓碑所震惊,从而走上寻找远征军的路。借由调查这段历史,我走进了历史,也改变了自我。”

2008年,还是记者的孙春龙也走进腾冲国殇墓园,站在墓碑簇拥的小团坡下,泪流满面,从此发起“老兵回家”公益活动。至今,在全国各地志愿者的参与下,他们找到上万抗战老兵和1400多具抗战阵亡将士遗骸,帮助300多个家庭找到了在战争中失散的亲人。

“改变看得见。”孙春龙称,在社会各界的共同努力下,历史被更多人铭

记,大家也开始反思战争,明白了为爱止戈,“这是最好的纪念”。

据不完全统计,目前,全国有上万名志愿者加入到关爱抗战老兵的队伍中。他们用实际行动为幸存老兵送上关爱,或捐赠财物,或亲身照护,或帮助修缮房屋……让老兵们的生活有了改善,精神上得到了满足。

来自长沙的王海燕,就是上万名志愿者中的一员,她照顾过20余位老兵。和老兵的互动,让她深刻感受到“历史回到每一个人身上”。

“当我问爷爷们为什么要去打仗的时候,几乎每位老兵都回答我:‘为了你们和子孙后代不用打仗’。”王海燕说,这也是铭记历史的真正意义。

讲座现场只能容纳700人,一票难求,不少人从外地赶来却未能入场。“我们记得,他们便永远活着;我们继承的不是功勋,而是精神。”南侨机工后代汤晓梅说。

6万余份“新春暖心包”跨越山海温暖侨心

中新社北京3月8日电(记者 吴侃)

一封新春家书,一份暖心礼包,来自家乡的惦念和祝福在海外侨胞间传递。2024年农历春节期间,6万余份“新春暖心包”跨越山海,不远万里送抵五大洲60多个国家的侨胞手中。

这些新春暖心包由中国国务院侨办、中国侨联会同部分省(区、市)侨办、侨联以及驻外使领馆联合寄赠。2024年暖心包里除了“年味儿”十足、凸显地方特色的小礼物外,还承载了一封特殊的信——由国务院侨办主任陈旭和中国侨联主席万立骏联名写给全球侨胞的新春家书,为各国侨胞送上来自“娘家人”的诚挚问候和新春祝福。

各驻外使领馆联合当地侨团,于农历春节期间将暖心包一一发放到海外侨胞手中。收到暖心包的侨胞们纷纷表示:“每逢佳节倍思亲,暖心包里装满的是家乡的牵挂。”

为了让侨胞们一解乡愁,各地工作人员精挑细选,将地方特色、非遗技艺和传统文化融入了暖心包。

日本、瑞士、英国等国的侨胞收到了具有中原文化特色的暖心包,牡丹团

花剪纸簇拥着“老家河南”字样,四周点缀着少林寺、龙门石窟等古迹图案;河南博物院的镇馆之宝贾湖骨笛、莲鹤方壶等也悉数融入了瑰宝丝巾。收到暖心包的侨胞们向记者表示:“河南历史文化底蕴深厚,很想去亲眼看看这些古迹和国宝。”

在伯利兹,很多华侨华人收到了来自福建的暖心包,其中不仅有“福”字、春联等年货,还有将德化白瓷与“福”文化相融合的百福杯。伯利兹中国台山同乡会的侨胞们表示:“暖心包饱含着家乡人的牵挂,为我们在异国他乡的生活增添了一抹亮色。”

当来自四川的暖心包送达印度、文莱、英国、卡塔尔等国,当地的华裔小伙伴们抱起憨态可掬的大熊猫公仔合影留念。法国、卢森堡、科特迪瓦等国侨胞收到了来自北京的暖

心包,大家对福满京城摆件赞不绝口:“工艺精细、设计巧妙,具有收藏价值。”

收到暖心包的海外侨胞们花式“晒包”,通过拍照打卡、直播开箱等方式,如数家珍地讲解和展示着每一件物品。

巴西华裔女孩宋盈前段时间在社交媒体上做了一场开箱直播,绘声绘色地讲解起天津杨柳青年画和海河绘图册。一位巴拉圭侨胞注意到年画主题是“花开四季”,了解到是天津市工作人员考虑此次寄赠国多在热带而特意设计的,他感念这样的用心,表示“即使远隔山海,也隔不断家乡亲人的浓浓情谊。”

“这枚印有比翼鸟图案的丝巾寓意着吉祥如意,这把木梳则蕴含了思念和顺利。”菲律宾重庆总商会常务副会长黄新春在开箱视频中如是介绍来自家乡的暖心包,试戴上比翼鸟丝巾,她表示:“真是披在身上,暖在心里。”

无论离家多远,家乡的味道总能唤起游子心中对美好时光的回忆和眷恋。黑龙江、安徽、上海和广东准备的暖心包中有原汁原味的特产美食,治愈了海外侨胞“舌尖上的乡愁”。

旅居芬兰的黑龙江籍侨胞丁磊说:“‘尔滨’的热情抵达了遥远的北欧。虽然芬兰的冬天非常寒冷,但吃上了家乡的特产,我们心里是暖暖的。”

“虽然今年春节没有回家,但吃到家乡人千里迢迢寄来的新会小青柑和杏仁饼,就像回家了一样。”巴拿马华助中心主任陈智智说。来自安徽的暖心包中有芬芳馥郁的祁门红茶,很多挪威侨胞品尝了祁门红茶,期待尽快回国考察,实地感受厚重的徽文化。

据了解,“新春暖心包”是“暖侨行动”系列举措中覆盖面最广、惠及面最大、代表性最强的品牌活动之一。自2021年春节起,已陆续向近百个国家侨界寄赠防疫物资、慰问物品等,旨在借新春佳节之际为海外侨胞送上祝福,慰藉思乡之情。今年参与寄赠的省(区、市)首次增至16个。

华裔钢琴家周善祥：以“美术展览馆”的方式呈现乐曲

中新社北京3月13日电 中新社记者 高凯

谈及即将首次在北京登台,以70余首钢琴曲上演3天5场的音乐“马拉松”,华裔钢琴家周善祥(Kit Armstrong)13日在接受媒体采访时直言,不希望以“考古博物馆”般的视角对待乐曲,而是要以“美术展览馆”的方式呈现。

周善祥年少成名,7岁学习作曲,11岁在美国柯蒂斯音乐学院学习钢琴,13岁成为钢琴大师布伦德尔关门弟子。这位“90后”华裔音乐家在欧美地区极受欢迎。作为钢琴家、作曲家和管风琴家的他足迹遍及国际,曾与维也纳爱乐乐团等众多优秀乐团合作演出。

对于自己的首次北京之行,周善祥表示,很多年以来一直非常想来北京演出,相信这次的经历将是非常难忘的。

据了解,此番到访北京,周善祥将全方位展现他在音乐领域中的超人智力、理解力与记忆力。音乐会曲目将从16世纪文艺复兴开始,直至当下钢琴家自己创作的作品,周善祥遴选了70余首乐曲,寄望呈演酣畅淋漓的钢琴盛宴。

谈及即将于15日开启的“马拉松”式演出,周善祥说,自己很想为北京观众全景式演绎键盘艺术500年发展脉络,描绘出一个自己理解中的立体、丰满的钢琴音乐世界。周善

祥表示,此次系列演出不仅仅是演奏和展示,更是要以大体量的选曲为观众呈现出自己对于音乐、音乐发展的看法和理解。

对于之所以将自己创作的作品放在最后,周善祥笑称,“那是因为我整个演出其实总和我自己也是我的一个大的作品,自己作曲的作品放在最后,可以看作是我这个作者的签名。”

不同时代、不同风格的作品同台竞奏,对钢琴家技巧表现和风格把握上有着极大的挑战,对于音乐会的呈现,周善祥自己不希望以“考古博物馆”般的视角对待乐曲,而是要以“美术展览馆”的方式呈现。对此,周善祥解释称,

希望令观众体验到深层的欣赏。他表示,最表层的是呈现不同时期不同风格的演奏特点,但他希望通过自己的演绎,能与观众携手走进音乐,感受到作品内里的美。

5岁完成高中数学、7岁进入大学学习物理……在自然科学、数学乃至游戏开发,周善祥都曾有过傲人成绩。对此,周善祥表示,更多的是兴趣在指引,而众多兴趣之中,音乐肯定是“最喜爱”的。

周善祥表示自己近年来非常喜欢欣赏国画,“整个成长过程中其实我接触到了丰富而多样的文化,但是最终还是亚洲文化对我的影响最大,尤其是东方传统的文化。”

“追梦中华·侨光物证”图片展在厦门开展

中新社厦门3月12日电(叶晨 李丽)

反映旅俄华侨和留苏(俄)学生奋斗历史的“追梦中华·侨光物证”图片展,3月12日在位于厦门的华侨博物院开展,并将持续至4月14日。

该图片展由华侨博物院、黑河旅俄华侨纪念馆联合举办。此次馆

院合作,是继2023年“华侨华人展”之后的再一次携手。

记者现场看到,该图片展依托黑河旅俄华侨纪念馆丰富的馆藏资源,以旅俄华侨和留苏

(俄)学生文物为主要特色,分“旅俄华侨史系列”“留苏学生史系列”“地方涉侨史系列”三个部分,通过旅俄华侨和留苏学子在外生活、学习的相关实物等大量展

品及图片,深入反映旅俄华侨和留苏(俄)学生的奋斗历史与对祖国的贡献。

展览期间,华侨博物院还与黑河旅俄华侨纪念馆共同开展“家·家风

家教训”专题实践教学教育活动、“‘侨’见黑河”主题讲座以及“追梦中华·侨光物证”图片展直播活动,传达中俄友好交往的历史温度和文化魅力。

黑河旅俄华侨纪念馆副馆长吕白玉在“‘侨’见黑河”专题讲座中,回顾了黑河作为中国北方著名侨乡“因边而兴、因侨而旺”的历史,展望了新的历史时期黑河在中俄两国经贸合作以及多元化交流、互鉴融合的可持续发展中的美好前景。