

◆《無限超越班2》在優酷熱播。

上真人騷 補習演技 高海寧話值得



香港文匯報訊 (記者 胡若璋) 被指「你沒有一張主角臉」，高海寧回爐要重造？豈屏短劇裏的流量人不知何謂「人物小傳」？有藝員五六年沒有戲演，靠着一直吃雞爪在直播帶貨的賽道裏找到了搵錢舒適區，再入片場，情緒再怎麼用力都直叫人嘆氣。對於有天赋的主角，「老天爺賞飯吃」是最高的讚賞；對於配角來說，演戲如果沒有天賦，那可不可以勝在努力或者堅持？在優酷熱播的綜藝節目《無限超越班2》剛好有答案：平庸從來不是港產片的忌諱。戲要做，飯要吃，要出人頭地，首先得肯幹。



◆高海寧成為《無限超越班2》一大看點。

《無限超越班2》公開港片成功秘訣

二個月的八人間集體宿舍，經典港片情境大還原，爾冬陞、郝蕾、寧靜、吳鎮宇、曾志偉等一起坐鎮的「演技補習班」，演員真人騷《無限超越班2》搭着港產片的風潮走進了第二個春天。相較於第一季以港劇經典橋段為主要表演內容，《無限超越班2》將焦點轉

向了經典港片的重現與演繹。節目播出後，高海寧也成為該真人騷的一大看點。在內地社交平台上，「高海寧的愛情觀是清醒的」、「高海寧十五年都沒等到專屬櫃子」、「高海寧缺乏試鏡經驗」、「你普通話太好了，要講一次港普」等此類熱話詞條不斷。

此外，面試官考核環節看點不斷。趙雅芝、葉童、梁家輝作為影帝影后級客席監製出席。沒有過「試鏡」經驗的高海寧忐忑不已，但如此重磅的前輩陣容在眼前，高海寧直呼「值了！」她說：「在香港拍戲多年，也還從未有機會合作過這些前輩。」

被保護得太好了，有點可惜。」梁家輝作為飛行嘉賓，也給出了自己的答案：當年大家都要養家餬口，其實就是一個字「拚」。「好戲不能靠等，好演員也需要有體驗和體現。」在內地演員導師郝蕾看來，這個市場上永遠需要職業演員。而至今為止，已經有兩萬多部作品打底的港產片靠着實幹，鍛造了「專業」的好招牌。

演戲本身就是最好的課本

另一邊導師席上，在面試18位演員時，曾志偉時常是那個「操心的老父親」。看到在豎屏短劇方面成績領先的藝人錦超，為了追尋「科班生」的專業能力放棄了短劇專門學表演時，曾志偉直拍大腿告訴他：「以前拍電影的人看不起拍電視劇的，拍電視劇看不起拍網大的，但現在王家衛拍電視劇了，周星馳要拍短劇了，所以新的市場，你要面對它，有機會了更要去做好，要學表演不應該直接退出……」曾志偉從行業的現實告訴新人，你應該半工讀，演戲本身就是最好的課本。類似這樣「心直口快」的勸戒互動中，觀眾也一併思考短劇、長劇、流量、實力演員的區別和趨勢。

記者從優酷獲悉，隨着高海寧、黃齡、張棟樑、何洛洛、錦超、金沙等18位來自內地、香港還有海外的藝員們重新規整自我，走入經典港片情境，磨煉演技時，在對比原發現自我差距的蛻變之旅中，也還會設置「驚喜連連送」。例如，內地各大製作平台拋來劇本角色，讓能扛戲的演員不愁沒門路演戲。

優酷向實力演員遞橄欖枝

「香港演員的專業和敬業，口碑經久不衰是有原因的。」優酷相關負責人表示，過去十年優酷和香港演藝界的合作，已經開始結時間的果。《新聞女王》成口碑之作，《無限超越班》也讓更多香港實力演員在綜藝的舞台上，被觀眾大面積看到之餘，也能走進很多劇本製作人的眼。

就好像，第一季《無限超越班》老戲骨車保羅憑借紮實的表演而迅速引爆「港片綠葉演員」話題，很快優酷出品的仙俠劇《凡人修仙傳》也給他遞出橄欖枝，令他重新打開自己的演藝市場。該負責人期盼說：「也希望今年將有更多這樣的後續好消息不斷傳來。」

◆張棟樑參加節目，望超越自己。



◆錦超想完成一次自己滿意的表演。

◆吳鎮宇認為香港電影人不是討好觀眾，是感動觀眾。

◆曾志偉為學員們操心。

周吉佩當太太面自爆昔日情史

香港文匯報訊 (記者 子棠) 周吉佩 (吉吉) 2日在商場舉行簽唱會，並與粉絲提早慶祝白色情人節，太太及一對兒女都有同行。當他與粉絲玩遊戲時，湊巧撞正有名女粉絲生日，又有一名女粉絲於白色情人節

生日，他即場分別演唱傳統版及「中年好聲音版」的生日歌；吉吉還現場加唱自己的蘇女歌，就是曾對愛女唱過的蘇歌《Nothing's Gonna Change My Love for You》，獲讚暖男。

搞笑的是吉吉被司儀問到最難忘的白色情人節時，他直言曾收過女仔送的朱古力，但向台下的太太說：「Sorry，唔係你！」逗得全場大笑。他憶述中學時曾於某一年的情人節送了一張心意卡給心儀的女仔，對方在白色情人節就回贈他自製的白色朱古力，當時很开心，但無法開展感情便無疾而終，因此令他很難忘，估計是讀書時期的自己較文靜，對方覺得不適合。至於今年的白色情人節，他笑言希望收到太太送贈的相機作禮物，不過又自爆情人節沒有送禮物給太太，所以不敢期望。提到新一年的願望，他表示最希望的是



◆周吉佩的舉動令粉絲捧腹。



◆周吉佩獲太太到場支持。

年底可以舉行處男個唱，為此正努力做歌，而剛剛錄完的新歌亦有突破，是首次嘗試的R&B曲風，並注入跳舞元素，他自嘲：「都係一些簡單的舞，我都跳不到複雜的舞步，哈哈，主要是希望多做一些不同曲風的歌，向粉絲展現自己不同的一面。」

新城成立「音樂統籌委員會」

香港文匯報訊 新城廣播2日宣布正式成立「音樂統籌委員會」(簡稱：音統會)。新城廣播有限公司首席營運總監馬浚偉宣布新城廣播音統會分別由新城知識台台長程凱欣擔任籌委會主席、新城廣播首席創作總監周禮茂擔任副主席，其他委員包括全台節目主持及管理層合共三十多位成員組成，投選機制劃分為三層架構，從眾多派台歌當中，挑選出水準歌曲。為了聽取更多音樂界專業聲音及意見，馬浚偉將於4月份開始，每月直接邀請業界資深代表，親自率領音統會第三層架構成員，與資深音樂從業員每月舉行一次會議，面對面交流商討音樂走勢、音樂質素、及未來方向。

新城廣播音統會投選機制劃分為三層架構，第一層由全台節目主持及管理層，從眾多派台歌當中挑選出水準歌曲；第二層由資深音樂節目主持及管理層，以投票方式，每周推選新城4大音樂榜上榜歌曲；第三層由管理層確認排名，務求專業地唱好音樂、尊重音樂及廣泛推動好音樂，於年尾的《新城勁爆頒獎禮》，向一眾實至名歸歌手及創作人頒發成績表。

增設「勁爆改編歌曲獎」

新城廣播音統會正式成立後，對不同類型的音樂持開放態度，制定專業架構，為新城廣播的4大音樂榜以公平、公正、公開選出每首登榜歌曲，分別為《新城勁爆流行榜—本地榜》(簡稱：勁爆本地榜)、《新城勁爆流行榜—外語榜》(簡稱：勁爆外語榜)、《新城廣播歌曲播放榜》及於3月9日再度回歸的《國語力排行榜》。而2日「勁爆本地榜」公布的20首登榜歌曲就是在新機制下首度誕生。

馬浚偉並透露新城廣播不單繼續支持本地原創音樂，同時不排斥改編歌曲，只要是好歌、好音樂，新城都無分界限支持，並預告一年一度的《新城勁爆頒獎禮》除了「勁爆本地歌曲獎」之外，並增設「勁爆改編歌曲獎」，歡迎更多好音樂融入香港樂壇百花齊放！

◆新城廣播希望更公平公正選出登榜歌曲。



爵士音樂家Diana Krall 5月赴港演出

香港文匯報訊 時隔8年，著名爵士樂藝人Diana Krall將再臨香江演出！Diana Krall將於5月18日及19日一連兩天假荃灣大會堂演奏廳舉行音樂會。門票將於本月8日公开发售。

Diana Krall作為爵士樂巨星，其非凡的職業生涯贏得了國際讚譽。她是唯一一位擁有8張專輯在Billboard爵士專輯榜登上第一名的爵士藝人，並曾榮獲兩座格萊美獎、十座朱諾獎，以及多張金、白金和多白金專輯，音樂實力毋庸置疑。她在1999年發行的專輯《When I Look in Your Eyes》史無前例地連續52周佔據Billboard爵士樂排行榜第一名，為她贏得了兩項格萊美獎以及美國和加拿大的白金認證。她的最新專輯《This Dream Of You》獲得了廣泛的好評，進一步鞏固了她在樂壇的地位，實力不容忽視。

Diana Krall獨特的藝術才華超越了任何單一的音樂風格，其冷艷動人的聲音和豐富的節奏感吸引着觀眾，她的表演證明了她無與倫比的才華，亦能聯繫觀眾進入另一個音樂層次。



◆Diana Krall贏得了國際讚譽。