

# 相隔19年廣州開唱 周筆暢北京飛赴

## 陳慧琳獲讚 零變化

香港文匯報訊 陳慧琳 (Kelly) 去年尾展開巡迴演唱會，24日晚 Kelly 將《陳慧琳 SEASON2 世界巡迴演唱會》帶到廣州體育館，與過萬歌迷齊度元宵。闊別廣州歌迷19年的 Kelly，以連串經典快歌「炸爆」現場外，更請來周筆暢任表演嘉賓，二人細數當年合作經過，又重演9年前同框畫面，令周筆暢大讚 Kelly 完全沒變。

### 演唱會一開始，

Kelly 以《Ask》及《都是你的錯》兩首快歌打頭陣後，隨即與台下歌迷打招呼，甫開口台下已歡呼聲不絕，Kelly 說：「大家唔記得對上一次我嚟廣州開演唱會係幾年？5年？10年？係19年！19年呢個數都有啲驚，如果19年後再返嚟唱歌，你地會唔會睇睇？或者到時搵個AI，但今日就有呢個純天然無添加嘅頂住先。」



◆陳慧琳率全場歌迷一齊跳舞。



◆炎明熹展現優美姿態。

## 推出新歌《透光者》答謝歌迷 炎明熹挑戰芭蕾舞獲讚有潛質

香港文匯報訊 (記者子棠) 炎明熹 (Gigi) 將於4月13日、14日重啟《炎明熹Gi-FORCE 演唱會》，門票今天公開發售，為答謝歌迷厚愛，Gigi 開騷前推出新歌《透光者》，日前更抽空拍攝MV，扮演黑天鵝跳芭蕾舞，獲讚有潛質。

歌曲《透光者》是一首被對方視而不見的單戀故事，活像一個有生命的透明物質；導演 Roydon 為了表達這份單戀的孤獨，想到以芭蕾舞貫穿MV畫面，由兩位專業芭蕾舞者飾演白天鵝，而 Gigi 則扮演被忽略的黑天鵝。

因為加入了芭蕾舞的元素，導演安排了老師

即場教 Gigi 跳舞動作，雖然從未接觸過，但 Gigi 跳起來卻有板有眼，獲老師大讚有潛質，並鼓勵她學習芭蕾舞。Gigi 說：「其實黑天鵝呢個設定，係想帶出一個訊息，無論白天鵝有幾古典、優雅，黑天鵝無需要去改變自己成為白天鵝，因為你有你自己獨特嘅氣質，每個人都應該做返自己。所以MV入面，兩位芭蕾舞舞者係傳統嘅芭蕾舞，而我嘅舞蹈係有少少唔同，希望去表達出唔需要為迎合對方改變自己呢個訊息，不過今次跳舞，對我嚟講係一種挑戰，好多謝老師幫我排舞。」

### 以另一聲線演繹新歌

至於錄製《透光者》時，Gigi 透露用了另一把聲線去演繹，她說：「當日錄完，聽返自己把聲，感覺有少少唔同，希望大家聽完，會喜歡另一把聲音嘅我，對呢首歌有一番體會，當然最重要係大家都會喜歡我呢首新歌《透光者》。」而《透光者》將於本月27日下午在電台首播，MV 於同日晚上推出。



◆炎明熹扮演黑天鵝跳芭蕾舞。

◆吳浩康 24日晚相隔5年再度開騷。



◆陳慧琳請來周筆暢任表演嘉賓。



◆廣州歌迷的熱烈反應令陳慧琳相當感動。



◆容祖兒特地從美國趕返港。

## 楊受成重視團拜 加強藝人凝聚力 祖兒美國趕返港送驚喜

大家支持，到時要請在場所有人睇睇。大師姐容祖兒去美國小休後也趕返港給大家驚喜，甫落機便趕到場向老闆楊受成拜年！祖兒很緊張地表示，「一年一度的團拜難得見齊大家，我唔想錯過，能趕到都趕來。」真可說是誠意可嘉，是一班師弟妹的榜樣。

### 沈震軒婚期近

往年都亮相的鍾欣潼 (阿嬌) 正在外地旅遊休息，孝順的張敬軒就與雙親來個親子旅行，Gin Lee (李幸倪) 亦做孝順女，返回馬來西亞與家人過年。衛詩雅憑《不日成婚2》入圍角逐金像獎「最佳女主角」，被讚表現出色，她謙稱自己好運氣，又說希望會開拍《不日成婚3》，「想拍多啲好電影，尤其好想開《不日成婚3》，因為台前幕後合作得好開心。」

沈震軒到場大派利是，被迫問幾時娶女友陳欣妍，他笑住說：「快喇喇！快喇喇！」

一向低調的陳國邦笑言自己不習慣呢種場合，不過加入英皇後自己都開心的，工作上更有公司安排，特別疫情期間也很徬徨。目前他除了拍戲也有在浸會大學電影學院做講師教演戲，而女兒和太太目前在泰國，已漸漸適應了當地生活。

香港文匯報訊 英皇集團主席楊受成博士是個非常傳統兼有人情味的老闆，每年新年都連同公司多位管理層包括霍汶希與旗下藝人與媒體聚首團拜，讓旗下藝人放鬆一下，與媒體多認識和互相溝通。

### 過萬歌迷集體排舞

另外，Kelly 演唱會上又加插了跳舞挑戰環節，邀請排舞師上台教大家跳《談情的價值》，再與浩浩蕩蕩過萬歌迷一齊跳及擺end pose合照，看到台下有觀眾想送禮物，Kelly 又搞笑說：「係唔係利是？係我過嚟擇，哎呀個公仔好得意，我想要，好耐冇收過公仔，呢啲公仔好年宵感覺。」

英皇一向重視藝人的凝聚力，日前在灣仔英皇駿景酒店舉行甲辰年新春團拜，旗下藝人包括蔡卓妍 (阿Sa)、方中信、關智斌、衛詩雅、溫碧霞、沈震軒、湯怡、陳國邦、石修、周家怡、黎峻、黃明德、洪助昇、黎展峯、艾妮、許靖韻及劉若寶等出席，藝人圍住老闆楊受成拉利是，又自己互派利是，氣氛熱鬧。



◆陳國邦現做講師教演戲。



◆楊受成與一班英皇藝人熱鬧聚頭。

## 吳浩康開戶外騷心情激動 想將來親手搭建自己舞台

香港文匯報訊 (記者子棠) 吳浩康 (Deep) 近年已轉行加入建造業，不過仍未放棄音樂，24日晚相隔5年再度開騷，更與粉絲約定下一站紅館見；曾為中環海濱戶外演唱會搭建場地的他，也坦言想過會否有天可以自己舞台自己搭！

Deep 24日晚舉行的《Deep Reborn》戶外演唱會，招待1千2百位樂迷，太太郭思琳帶同兒子到場支持，並吸引了周國豐、伍仲衡等圈中捧場客。Deep 甫出場即跟大家拜年，還笑言趕在元宵佳節開唱是因為可以拉利是；而表演中段，他落台與樂迷近距離接觸時，亦令他圓夢大收利是。

### 感激英皇廿載恩情

闊別5年再開唱，Deep 亦有點感觸，繼用久違了的歡呼聲形容台下的尖叫與掌聲後；又趁機感謝前公司英皇，特別是老闆楊受成和經理人霍汶希照顧他廿載的恩情。

他自認是「麻煩友」性格難於相處，逢夾Band必散，夾得最耐的樂隊 Closer 最終也解散，就連自己的事業也賠上，之後轉行做地盤工人，想到經歷過許多風浪後，可以大聲說：「我無死到！」Deep 續說，開唱前被很多人問到做地盤是否為了這個演唱會，最初都回答不是，最後就借用王家衛的一句：「你睇到乜就係乜。」隨後感激身邊工作人員時更一度忍淚哽咽，合十致謝。及至安歌部分，Deep 以一曲《兒戲》為家人獻唱，唱畢後他借助大家的掌聲感謝父親。

Deep 在騷後受訪時，提到他在台上望着兒子開心說心肝寶貝 (兒子) 沒睡覺，為何不讓妻兒上台？他稱太太自生完BB後皮膚狀態欠佳，覺得未準備好，而兒子因來不及買小童耳罩，擔心台上聲浪太大會令耳朵受損。說到他完場前約樂迷下一站紅館見，他笑笑口說是終極目標，其實能這麼快重踏舞台心情已經很激動，若然再開騷，也要先多做些新歌，原本新年期間作新歌，惜全家都病了。現時自資作歌的他能否應付？他表示還頂得住，但亦需要在地盤工作，特別是經歷疫情後，發現有多一門專業領域，工作上可以有對沖風險。當他透露曾為中環海濱搭建舞台時，問他可想自己舞台自己搭？他不諱言稱：「我搭建的時候真的想過，但又覺得自己好市儈，連這些錢都想慳。」