

# 过年里的美好生活 今年年味更焕新

## “家庭春晚”也精彩

严冰

节日是什么？有人说：“在日复一日的时光河流里，节日就像一个个停泊的码头，人们徜徉其间，体味某种特定的情景，把情绪调到兴奋的波段，尽情释放，使平淡的日子有了起伏。”

过年是一年中最热闹、最团圆的日子。我家里有老老人，还有小小孩，老人身体健康，小小孩茁壮成长，便是人间最美的风景。逢年过节，更要过得热闹喜庆！

过了腊八，年味就荡漾在大街小巷里、千门万户中，也荡漾在我的家中。今年年味更焕新，且不说全家人北京中轴线上赏民俗、银锭桥边听吉他、颐和园看梅花，就说“家庭春晚”吧。

儿子的新年致辞是一景。几年前的一个年三十，年夜饭正要开餐，刚上小学的儿子，穿着西服、打着领结，忽然跳上椅子，从口袋中拿出一张写有文字加拼音的稿纸，发表了他的新年致辞，梳理了一年来自家的大事小情，对奶奶姥姥表达了感恩，对爸爸妈妈道了辛苦，自己则表达了

做听话好孩子的决心。从那以后，年夜饭前，儿子的新年祝福就成了保留节目，今年增加了音乐伴奏，多了和弟弟的互动，结尾有彩蛋，还穿插了歌舞节目，简直是个小小的“家庭春晚”。弟弟在哥哥的指挥下，又唱又跳：“帅帅的小男孩，就这么可爱，要多帅有多帅，小脸白又白，头发甩一甩，脚步拽一拽，他们说我是靓仔，闪闪惹人爱。”热歌劲舞，把他们的奶奶姥姥逗得开怀大笑。

如果说夏天的欢乐在大海里，那么，冬天的欢乐就在冰面上。除了“家庭春晚”，过年上一次冰雪也成了年味的一部分。我和孩子们一起从高高的雪坡上飞驰而下，在光滑的冰面上纵横驰骋，从艳阳高照，到不知不觉间，夕阳已挂在林梢，仍然意犹未尽。

再过两天就是正月十五元宵节，心中又涌起新的期待，到北京亮马河畔，看璀璨灯光装点的火树银花不夜天，“东风夜放花千树，更吹落，星如雨”的良辰美景正在向我们招手。

## 好山好水看乡村

陈振凯

湖北省罗田县，位于大别山南麓，风景秀美，人文荟萃。这里是我爱人的家乡。

出武汉，往东南120公里，大约一个半小时车程，就到罗田县城。几年前，一近罗田，高速公路广告牌上，常能看到一句话：“千里大别山，美景在罗田”。现在换成了：“罗田，一见如故乡”。

今年春节，我到岳父家拜年。他家在凤山镇一个小村，依山傍水，紧邻县城。村里家家四层小楼，千兆光纤入户，路面宽敞干净。公交开到村口，幼儿园小学中学十几分钟能到，公共服务和城区没有区别。

在罗田，耐看的村子不胜枚举。之前去过“燕儿谷”，它位于骆驼岭镇燕窝湾村。这个3A景区，由返乡能人牵头创办，俨然世外桃源。

凤山镇李家楼村，出过南宋兵部尚书李俊臣，被称“尚书故里”。村

子坐落在群山怀抱处，一条小河从村中流过。净如水洗的彩虹路，串起座座精致农家小院，各家门口挂着灯笼迎接新春。再往里走，是800亩的金银花种植基地。据悉，村里人曾专门到浙江等地学习和美丽乡村建设。

“苍霞冲”，同样让人过目难忘。它位于三里畈镇，住的人家大多姓丁。“苍霞”二字，取自“蒹葭苍苍，白露为霜”。丁家先祖元朝时迁居到此，数百年来耕读继世，诗礼传家，人才辈出。有200年历史的族人公屋，现在成了家学展馆。村里行走，时不时能遇到上百年甚至三四百年树龄的古树，棵棵都有故事。

印象最深的，是在万全寨山顶看到的一棵古银杏。它有1800年树龄，至今茁壮健康。坐在古树下，俯瞰好山好水，是当地网红打卡项目。

罗田的乡村，值得去看。

## 海拔零点迎新春

刘少华

今年春节，全家人一起出门吃饭。我们精心挑选了一家饭店，是位于海边的海鲜餐馆。海鲜餐馆在山东青岛海边自然遍地都是，这里的特别之处是，海拔为零。

日常生活中，我们总习惯用海拔来形容高原、高山或者一座城市的高度。正是从上世纪50年代开始，我国一直把黄海海平面定为国家海拔基准面。2006年，经国家测绘局批准，由专家精确移植水准原点信息数据，在青岛银海大世界内建起了“中华人民共和国水准零点”。

如今，这里游人如织、餐馆林立。全家在海拔零点附近美餐一顿，孩子们也跟着长了见识。春节是一年的开始，咱们也从这里开始走向春天。

大人孩子一起奔向伸入海中的小麦岛。我第一次来这里应该是20多年

前，那时还是个小学生，如今家族里最小的孩子也上小学了。时光飞逝，小麦岛已经成为网红景点，人们穿着新衣爬上这里的土丘，俯瞰大海和不远处青岛美丽的海岸线。

近处是邮轮码头，稍远处是青岛奥帆中心，当年就是在这片海域，举办了2008年北京奥运会的帆船比赛。湛蓝色的海面上，一群海鸥飞来飞去、起飞降落。

一个怯生生的年轻人，带来了自己的吉他、麦克风和音响。一曲唱罢，腼腆地说：“这是我几个月以来第一次唱歌，希望大家多包涵。”

我们带着孩子们大喊：“特别棒！再来一首！”年轻人笑着致意，继续唱起了歌。山坡上，聚集着越来越多的人，大家一起打起了节拍，海风吹来温暖的气息，轻拂在每一个人脸上。

## 欢声笑语逛灯会

杨俊峰

“爸爸你看，‘大龙’灯笼！”大年初二，我和媳妇带着孩子前往北京温榆河公园观看了一场华丽的灯展——“温榆干灯会”。

我家小朋友刚过2岁半，灯笼是他的最爱。一进园区，孩子就兴奋地又叫又叫：“爸爸妈妈你们快看，那是‘佛香阁’灯笼！”“大鱼灯笼！”“哇，这个红色的灯笼好大呀！”孩子奶声奶气逗得我们哈哈大笑。

这次“温榆干灯会”确实精美得出乎我的意料。

走过吊桥，映入眼帘的是三座宏伟华丽的“灯山”，左右两侧是点缀着卡通元素的“亭台楼阁”，穿着肚兜的年娃娃骑着“布老虎”，代表着财富和幸福的金蟾对着观众“喜笑颜开”，萌萌的卡通龙和“小兔子”对着观众微笑招手……

“灯山”正中央是一座足有5层楼

高的巨大灯笼，其上雕龙画凤，光彩夺目，这是本次灯会的“灯王”——“灯耀新春”灯组，它采用传统自贡灯会工艺，由约50位非遗传承工匠历时20天打造完成。

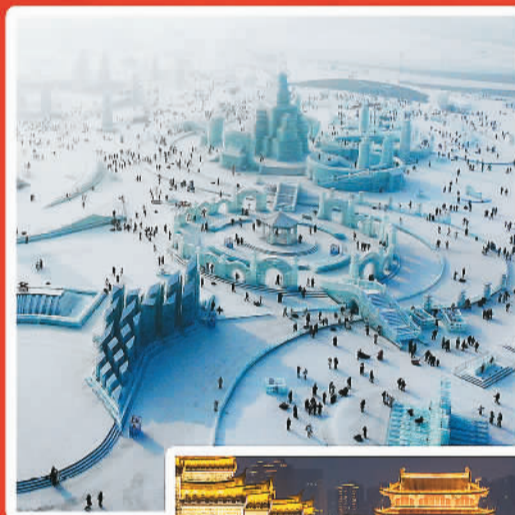
在“灯王”左后方，是一条巨大的“中国龙”，只见它昂首挺胸、威武雄壮，在扬眉吐气的姿态中向观众送出吉祥如意的祝福。“中国龙”的身边是一只展翅高飞的“七彩凤凰”，由七彩灯线组成的“尾羽”在夜空下绽放璀璨夺目的光芒。

在“七彩凤凰”的身后，是一片灯光“麦田”，放眼望去，麦浪滚滚，满是金黄。由灯光组成的“萤火虫”在远处“随风飞舞”，头顶的天幕流光溢彩，走廊里游人如织，川流不息，远处张灯结彩，浓浓的年味在空气中流淌。

布置用心、设计精美是我们一家对“温榆干灯会”的一致评价。



△山东省青岛市即墨区即墨古城里的舞龙表演。  
杜春来摄（新华社发）



◀市民游客在黑龙江省哈尔滨市冰雪大世界景区内游玩。  
新华社记者 王建成摄



▶市民游客在湖北省襄阳市古城北街游玩。  
杨东摄（人民视觉）



▲北京地坛庙会。  
郭俊峰摄（人民视觉）

## 体味时尚新“国潮”

叶晓楠

今年过年，留在北京的我们，处处都能体味到时尚新“国潮”高涨的热度，从美食、服装到文创产品等，“国潮”成为节日期间一道美丽风景，带动了消费热潮。

过年期间，北京的不少景点、商场将“国潮”艺术节、非遗体验、民俗演艺等活动巧妙融入参观和消费中，让传统文化可见、可亲、可传播。在古北水镇，新春主题游将年味拉满，这里有套圈、棉花糖制作、投壶、吹糖人、猜灯谜等多种传统活动，游客可一边在庙会围炉美食，一边欣赏多种形式的传统巡游表演；在厂甸庙会，道路两边布置了充满节日喜庆气氛的年味装饰，树上随处悬挂着红灯笼、中国结，人们拍摄“兔爷”等工艺品，参观年画展，选购印章，品味传统文化；在大栅栏，人们或在吹糖人小摊前参与互动，或是在瑞蚨祥、内联升、同仁堂等老字号里寻找年味；在圆明园，一排排“灯笼海”，让人感受到一派红火气象。

除了青睐各式“国潮”参观和消费外，越来越多的年轻人选择穿着汉服迎接新春，体现了人们对中国传统文化和中式生活方式的热爱。“龙年汉服套装”“新中式宋锦外套”“儿童马面裙”……人们身着一款款色泽华丽、图案精致的中式服装行走在街头，古典又俏丽，吉祥又喜庆。在圆明园，一对母女身着同款汉服举着糖葫芦对着镜头摆造型。“这里的装饰和氛围都很好，环境古色古香，拍起照来真是太出片了！”母女俩一边拍照，一边赞叹说。

年味，见证着时代的发展变迁，也承载着我们对未来的期盼。年味，浸润着传统文化的底色，也融入了现代审美的创新。红红火火的年味，照见的是热气腾腾的生活，更是活力满满的中国经济。随着具有丰富中华优秀传统文化元素的春节文旅项目越来越多，我们的过年气氛更加浓厚，过年体验不断丰富，也向世界传递着中国春节的独特韵味和热闹温暖。

## 大年三十下馆子

潘旭涛

我的家乡是山东省烟台市，每年回家过年，都能感到新变化。今年的新变化，是从年夜饭开始的。

年夜饭是迎接新春的“重头戏”，一定是丰盛又精致。但做一顿年夜饭是件麻烦事，从买菜、备菜到掌勺烹饪，再到收拾碗筷，费时费力。于是，今年我们全家决定，去饭店吃年夜饭。

想“偷懒”，也并非易事。我们提前一周预订饭店，结果，给附近的饭店打了一圈电话，听到的回复都是：“包厢订满了。”母亲开玩笑说：“我们本想前卫一把，没承想今年大家都很前卫。”后来，我们成功预订到离家大约3公里的饭店。

大年三十，马路上人并不多，但一走进饭店，立刻就热闹了起来。只见大厅里灯笼高挂、彩灯闪烁，年味浓浓。服务员有的推着小推车，有的端着盘子，脚步匆匆。一拨拨顾客有

说有笑，踱步进店……

因为部分厨师放假了，所以菜品没有平日多，但都是精挑细选的，还有些是专为年夜饭设计的。为了方便厨师备菜，年夜饭以套餐为主。菜名契合节日气氛，喜庆吉祥、寓意美好。每次上菜，服务员都要大声报出菜名：“海鲜全家福，鸿运大果盘，万事如意六味拼盘……”

作为沿海城市的烟台，可以说是“无鱼不成席”。年夜饭自然少不了鱼，一条本地的大鱼，通常是年夜饭的压轴菜。服务员端上一盘清蒸偏口鱼，让鱼头对着长辈，再说几句吉利话，引来一阵欢声笑语。

吃完团圆饭，夜色已浓。回家的路上，像是逛了一场新春灯会：大街小巷灯笼璀璨，树梢上挂着一串串小红灯笼，广场上摆放着龙造型的灯饰和汇聚海洋元素的系列灯组……

## 返回家乡当“游客”

李贞

今年春节回乡，感受有点特别。自元旦以来，我的家乡黑龙江哈尔滨火遍全网，所以这次很想看看，成为“网红”后的家乡有啥新变化。

飞机落地后，还没走出哈尔滨太平国际机场的航站楼，我就发现了一项新服务。一块屏幕上，实时显示着游客打到的网约车车号、车辆距上客区距离、预计到达时间等信息。旅客只需在室内等待，车到了再出门上车，不必在寒风中受冻，很是方便。

大年初一，我们全家一起逛中央大街，街上可以用“摩肩接踵”来形容。过去，许多商家会在春节期间歇业，街上比平时要冷清些。没想到，今年中央大街周边的商家几乎没有歇业的，有的店甚至还延长了营业时间。道路两侧布置的冰雕、雪雕前，等待合影的游客排起长队；不少店铺

门口贴着“欢迎进店取暖”的温馨提示；卖糖葫芦、冰激凌、热玉米等小吃的小摊格外受欢迎。今年春节假期，中央大街步行街成为客流量排名前十的全国重点商圈之一，纷至沓来的游人让这座城市更热闹、年味更浓。

其实这些年来，哈尔滨一直在不断发展。每次回乡，我这个游子都会解锁一些新体验。什么好吃、哪里好玩，我也和外地游客一样，要先上网查一查。哪家新开的饭店值得一尝，网上爆火的东北文创纪念品要去哪里买，老字号店铺推出了什么新的特色美食……身在家乡的几天，社交媒体不断为我推送着关于哈尔滨的旅游攻略，我也津津有味地阅读，不时感到惊叹。家乡让我感到既熟悉又陌生，因为它正在越来越好。这种回家乡当“游客”的感觉，很有趣！

## “诗与远方”年味浓

叶子

体验各种文旅项目已成为新年俗。今年，我也加入旅游过年的人潮，在旅途中感受“诗与远方”、体验别样年味。

我的旅游目的地是地处山东半岛东部的海滨城市——烟台。这里濒临黄海、渤海，山海相拥、风光旖旎，自然风光与人文历史相得益彰。

位于市中心的所城里，一砖一瓦、一房一院都散发着烟火气与古韵味。所城里是烟台城市最早的发祥地，也是中国保存最完整的明清卫所城池之一，被誉为“烟台的根”。和周围鳞次栉比的现代高楼相比，所城里的建筑风格独树一帜，还保留着不少明清民居建筑。

从宣化门进去，满眼是火红的灯笼、喜庆的福字、吉祥的对联，舞龙舞狮、大秧歌、京剧等传统民俗活动吸引游客驻足观赏，不少人身

着马面裙、新中式穿搭前来游玩。在民俗博物馆里学几句胶辽官话，尝一口烟台焖子，再喝一杯纯正的鲜榨苹果汁……这样的年味极具地域特色。

位于蓬莱区的蓬莱阁，耸立在丹崖山上，与黄鹤楼、岳阳楼、滕王阁并称为“中国四大名楼”。明代抗倭名将戚继光的家乡就在蓬莱，戚家军是如何炼成的，这里的长城有何不同……走进戚继光纪念馆，可深入感悟他“但愿海波平”的情怀。

巧的是年前刚读了苏轼的传记，了解到当年他上任登州府（治所在今蓬莱）时间虽短，却在走访中迅速了解民情，向朝廷呈上《乞罢登莱榷盐状》，以实绩恩泽百姓，留下“五日登州府，千年苏公祠”的美谈。我在蓬莱岛上看到了这座苏公祠，祠内还珍藏有不少石刻真迹，此行收获颇丰。