

印尼中国百人齐创甲辰龙年百龙书法合璧图

甲辰龙年前夕，由印尼书法家协会、印尼书画学院、中国文化艺术研究中心、印尼思源美术馆联合举办百龙书法创作活动，征集印尼和中国的书法家以及印尼书画学院热爱书法的青少年和儿童创作了历代各种“龙”字书体和艺术风格各异的100个“龙”字书法，于日前在雅加达合制而成《甲辰龙年百龙书法合璧图》。

印尼著名书法家、策展人阮渊椿于两个月前发起这次《甲辰龙年百龙书法合璧图》的创作活动。他表示，龙年是特别能激发起世界华人同胞兴奋振作和联系感情的农历年，也是印尼华裔



同胞对汉字书法特别有记忆的年份。2000年的千禧龙年，印尼汉字书法重新起步振作，经过大约十年时间的积淀，初见成效。2012年的龙年，由印尼书法家协会联合中国文化艺术研究中心、马来西亚国际现代书画联盟、美国美中文化艺术中心等各国团体联合主办的“2012龙年国际龙书画大展”在雅加达、泗水、广州、芝加哥巡回展出，深获大众好评！而今年欣逢2024年龙年之际，再次号召印尼各大城市书法界联合中国文化艺术研究中心同道们挥毫泼墨，再写“龙”字共庆龙年盛世，愿世界人民龙年大吉大利，龙行天下太平！



印尼書畫學院
Indonesia Calligraphy and Painting Institute



中國文化藝術研究中心
CHINA CULTURE ART RESEARCH CENTER



思源美術館
Divine Art GALLERY