

东盟文艺

统筹:寒川

第542期 越南篇

组稿人:曾原健

龙年

谭仲玲

龙来了
在运转的地球

经济腾升势如虹
科技发展飞跃中

硝烟弥漫断壁成残垣
房舍坍塌瓦砾为废墟
龙是干劲活力的

让战争熄灭
全球走向和平
携手共建繁荣

有些国家
龙盘凤舞
高楼竞立

有些国家
龙争虎斗
炮火连天

2024的龙年
怎样引导
龙的路向

平民百姓 人人互祝
龙马精神 龙年安康

年的尾巴在元宵

故人

年的尾巴
掉落在元宵
月圆的夜幕中

我将之拾起
勾成一幅豪华的
风景
包括眼前的美好
将来的璀璨
高高挂起
与亘古的月亮
比亘久

岁暮花市

钟灵

原本平凡宁静的“豆腐涌”
忽然闹起船舟排列的集中
原本普通粗糙的木船
焕然锦簇满载
花团簇拥
哦 不必讶异
是花农
架构一道临时的风景线
为岁暮时分
带来春的喜悦

(岁暮时候,花农会用木船把花载到城市,批发及零售。胡志明市第八郡的“豆腐涌”是花农聚集的地点。)

只此青绿

李伟贤

一片冰心
融化在漫天烟火里

枝桠探头
唤起一口春息
点点绿意
散落在银装素裹里

怀著花蕾
静候
玉湖的粼粼碧波
啥时候能荡漾出圆圈涟漪
牵著你
哪怕天涯赶尽
花谢花开
也要赠你
一瓣痴红

当蝴蝶归来
大地惊醒
除了繁花锦簇
别忘了
常伴左右的
只此青绿

迎春

绰婷

送走寒冬春来了
火红的艳阳下
桃花瞬间绽放
迎春花笑得分外灿烂
百花野草喃喃私语
喜雀唱出了心声
蜂蝶起舞
舞出人间青春梦想
大地孕育著期望
春光热情奔放
快乐向前,放飞梦想
我们携手并肩
齐来迎接
2024年的新希望!

春联

■江国治

春归人更老;德茂寿弥高。

■温越强

百业昌隆添喜庆;全家顺利享祺祥。

■梁心瑜

五福长留添富贵;千祥永驻保平安。

湄江雅韵

慈善挥春

■温汉君

福祉盈天,撰联迎春祈雨顺;
德怀至善,解囊恤困庆年丰。

■卓定江

慈手挥毫而义卖,德润厚;
善心春至即扶贫,福添长。

■王国华

慈心送暖,撰对挥毫共建温馨日;
善举扶贫,解囊助臂同迎幸福春。

■项光绪

慈心福降仁慈宅;善意祥临积善家。

送兔接龙贺新岁

家杰

辞旧岁,迎春归;送玉兔,接祥龙。转眼间,一年的宝贵时光已匆匆而逝,无情的岁月令人不胜唏嘘,而在感慨之后,我们又须正视现实,更要以所有正能量来为新的一年养精蓄锐,整装待发!

过去的一年,也是在新冠疫情受控后的第三年,各行各业虽然有所复甦,而且开始有起色,可是却不似预期,并未如人们所想像。然而,大家并没气馁,不退却,仍然继续往前直衝,努力拼搏,这股强大劲力与积极态度很值得大力讚扬、相互学习,以为新年的发展添砖加瓦,也给自身的生

活与事业不懈铺路筑桥。新的一年,肯定会面临不少的挑战,又或是更多的困难,极需要人人齐心协力排除障碍闯难关,满怀信心共兴百业,并要提出创意献良策,同建幸福温饱生活园。

迈入龙年,人人期望祥龙瑞气,国家吉祥与繁华,在新一年充满活力和希望。人人祈求龙腾虎跃,奋起行动,继续创出一番新作为,让国家经济、社会像龙那样腾飞发展。新的一年,但愿每人都生龙活虎,精壮体健,朝气蓬勃,充满生机和衝劲十足!

最后,祝愿新一年:金龙献瑞甦万物,绿柳迎春喜万家!

倒数后的拥抱

高原

光阴荏苒,瞬间,癸卯年即将要告别我们了,看烟花的日子也快到了,提到看烟花,总会牵起我一个回忆,每年新旧年交接那个晚上,我都试图去寻找,希望找到当年倒数那一幕,重温一次那种神圣的感觉。可是,20多年了,还是落空。

20多年前,12月31日,我们十多位朋友,在胡志明市“西贡码头”,坐游船用晚餐后,我建议上一酒店顶楼咖啡,等待看烟花,但有的不太感兴趣,于是,大家分道扬镳,各自高兴,有的回家,有的另去赴约,而我们4朵志同道合的金花,来到REX(雷克斯)酒店,位于胡志明市中心,西贡第一郡阮惠街,是一座西方古典风格,与东方韵味二合一的和谐建筑,当年是外国人首选的酒店,门外保卫尽责紧守,客人踏进酒店大厅,保卫立刻殷勤资讯,

然后,才可进电梯,我们也不例外,电梯直登五楼,走出天台咖啡座,全是外国客人,黑头发的除了服务生,乐队,客人就只有我们四朵金花是亚洲人,当时都有点尴尬,我们其中一位还打退堂鼓,我便挖苦她“你不是很想去美国吗?现在就实习一下吧!”大家一笑置之。

我们选了一个靠边的座位,隔桌几位西方人,友善的与我们打个招呼,安坐后,我们点了果汁之类的饮料,当时最低消费是美金15\$,以当年的生活水平,也算高消费的,在顶楼眺望西贡节日的晚景,华灯闪烁,璀璨夺目,俯首底望,街道人头拥挤,车水马龙,有些路段严重堵塞,这时,发现我们的选择是明智的,不然我们也正在堵车的路上,当了吸烟,吸尘器!

这时咖啡厅已高朋满座,

但没有嘈杂的感觉,我欣赏西方人这一点,围内几个人,说话就只有那几个人听到,他们不会妨碍别人,我们置身于柔和音乐中,与热闹街道成个对比,感觉十分享受,我正沉浸于,台上播放那首法国音乐,有点飘飘然,突然扬声器减低到,几乎听不到声音,还没来得及回过身,就传来司仪响亮的声音,首先向客人问好,然后请大家看看舞台上的大时钟,请大家准备,一起来倒数迎接新的一年降临,于是全场客人都站起来了,面向舞台,服务生也暂停下来了,大家都很兴奋,紧张的心情跟著秒针跳动,司仪带动,全场用英语放声大喊,10,9,8,7...3,2,1, HEPPNEWYAS! 新年快乐! 大家以欢呼声送走过去的一年,然后,很自然,很亲切的拥抱在一起,互相祝福,没分别男女老少,熟悉或陌生,一视同仁,就是这么一个简单

真诚的拥抱,与祝福,让我一直怀念至今。我还记得,当时第一个环节是拥抱,第二个环节大家拉著手,围成一个大圈,跟著音乐节奏边走边起舞,第三个环节,自由跳查,不会跳的,年纪大的,也跟著音乐节奏,很自然的扭动身体,放宽释怀,这点西方人做得很好,他们纯粹就是开心(Happy),那么就尽情开心,别无他念,晚会结束,离场后,互不相干,就这样简简单单,乾乾淨淨,快快乐乐。

这个晚上,虽然没有看到烟花,但大家都玩得非常开心,留下深刻的印象,美好的回忆!

这次之后我有在不同地方,参加过多次的倒数,也有从回到REX酒店参加,但没有感受到当年的气氛,没那种浪漫,神圣的感觉了,咖啡座大多是亚洲人,或许这也是一个原因吧!

曾原健获胡志明市作协接纳会员

越南胡志明市作家协会于近日举行2023年活动总结、颁发2023年文学奖与接纳新会员仪式。越南作家协会主席阮光潮及各单位代表、各会员等数百人出席。

胡志明市作协主席郑碧银作家报告有关评选2023年文学奖的过程。今年,该会颁发文学贡献奖、文学奖、少儿文学奖、青年文学奖、文学翻译奖及诗歌、小说和理论评论等奖共10多个。这次,胡志明市作协首设文学翻译奖。其中,由华青黄有福(福建人,25岁)翻译法国作家卡米尔·劳伦斯的《女儿》(原名:Fille)获得。值此,该市有10名作

家获越南作协接纳为会员。该市作协在文、诗和翻译领域共接纳31名新会员。在接纳新会员中,有该市优秀华青作家曾原(广)健。

据悉,继在李兰(越文创作)作家后,曾原健是第二位华人作家获接纳。如果以华文创作作家来说,他却是首位华人。曾原健现为华文《西贡解放日报》记者兼任“文艺创作版”编辑。曾原健自小爱好创作诗文,曾获得胡志明市华文文学学会举办首届青年文学奖诗歌比赛第二名;两次获得胡志明市“青年笔锋奖”及国内其他奖项。2018年荣获“亚细亚华文



华青曾原健(左)获接纳胡志明市作家协会会员,与获得翻译奖黄有福合照。

文学奖”及不少国际诗文书展和短篇小说等,获得世界各地文学刊杂志刊登,

经常受邀参加国内外华文文学交流活动。2011年出版诗集《美的岁月》、2014年出版《青春起点》。