

浙皖两地开发“古道游”

汪红梅

日前，素有“江南第一岭”之称的大连岭古道改造提升工程被浙皖两地摆上重要议事日程。两地政府将利用古道现有的文化与景观，遵循修旧如旧的原则，建设徒步健走、观景台等休闲观光配套设施，提升古道周边环境交通建设，让古道焕发新机。

大连岭古道位于浙江省淳安县浪川乡和安徽省歙县长陔乡交界处，全长30公里，最高处海拔1300多米，始建于西晋时期，曾是徽商往来的重要通道。革命战争时期，红军北上抗日先遣队、中共下浙皖特委都在此留下光辉印记。

为活化古道历史遗存，近年来，浙江省淳安县浪川乡人大主席团和乡贤持续关注古道遗存保护和古道经济发展，先后12次组织县、乡人大代表、乡贤赴安徽就大连岭古道保护利用开展专题调研和工作对接，并通过代表议案、社情民意、乡贤座谈等形式就整合古道沿线历史资源、人文

资源、旅游资源和生态农业资源提出意见建议。

2010年，浪川乡建立了大连岭红色文化馆，修缮了三道红军烈士公墓以及三里亭、五里亭、十里亭、思红亭等驿脚处。2013年开始，又将“古道游”经济与乡村全面振兴、生态文明建设、“百千万工程”等相融合，先后建成游步道、景观坝、红军广场、停车场等旅游基础设施，并通过“古道+”模式走出了一条以“道”兴村、以“道”促业的乡村全面振兴之路。

截至目前，浪川乡依托大连岭古道，先后举办古道文化丰收节、红色文化旅游节、古道文化摄影节等多个节庆活动，每年大连岭古道徒步、登山、露营的游客均达6万人次以上，直接带动旅游经济1200万元。同时，轩昕丰家庭农场、杭州沃润农业等6家农业龙头企业已落户古道沿线，户外体验、古道探险、冰雪运动等一批休闲度假项目正在落地。

山东嘉祥：生态护鸟助旅游

王者东图/文

“家家闻钲响，户户操钎忙”。山东省济宁市嘉祥县自古靠山吃山，开石为业，雕石为艺，被誉为“中国石雕之乡”。10多年来，当地人一锹一镐播撒绿意，十万干部群众上山实施培土育林工程，全方位、多角度进行绿化，同时，当地发展生态旅游，建设了东方左岸假日小镇、武氏祠景区、曾子文化旅游区等20多个重点生态旅游项目，将荒山改造成生态园，使嘉祥从矿山石坑变身生态宝地。

嘉祥矿山修复后，恢复了湿地，鸟来了，有留鸟、夏候鸟、冬候鸟、旅鸟等近200种，还能看到很多国家级保护鸟类的身影。优美的自然环境吸引许多游客。以往，由于鸟类筑巢、排便

等活动，极易造成供电线路故障，影响电网运行安全，也会对鸟类安全产生威胁，所以，电网运维以驱鸟为主。

如今，为助力当地生态旅游健康发展，国网嘉祥县供电公司探索“生态共建”试点，将电网发展与生态保护协调统一，将输电线路生态防鸟、护鸟工作贯穿电网设计、建设、运维全过程。在供电线路上安装新型复合挡板、伞罩，不仅不妨碍鸟类在铁塔上筑巢，还能够彻底阻断鸟粪的通道，为鸟类栖息提供更多空间。目前，在鸟类集中区域的3条110千伏线路上，安装了500余套新型防鸟装置，后期将完成26条110千伏线路3486套安装“全覆盖”。

嘉祥矿山修复后，恢复了湿地，鸟来了，有留鸟、夏候鸟、冬候鸟、旅鸟等近200种，还能看到很多国家级保护鸟类的身影。优美的自然环境吸引许多游客。以往，由于鸟类筑巢、排便



工人正在安装新型复合防鸟装置。

江苏南京：农旅融合唱丰收

张雅婷

走进江苏省南京市六合区冶山街道双墩村，一排排红瓦白墙的农家小院错落有致，一条条平坦整洁的乡村小道有序延展……

双墩村是冶山现代农业园所在地，拥有丰富的自然资源和旅游资源。在双墩村张洼，一幅面积近百平方米的大型农民画映入眼帘，画中一株株金黄饱满的稻穗弯着腰，俯身朝向养育之的大地唱着“丰收曲”，一位农民正手握画笔站在丰收的稻田里描绘这一喜人场景。

这样的场景也出现在双墩村六冶茶园里。采茶时节，一畦畦茶树焕发新绿，沿着坡岗绵延起伏。采茶人腰系茶篓，娴熟地将一颗颗饱满的茶芽摘下放入篓中。不远处的南京六冶茶叶专业合作社内，经过轻度萎凋、高温杀青等10余道工序的一片片鲜叶，在制茶师傅的抓炒下发生着

微妙变化。

近年来，双墩村建设金庄、张洼省级特色田园乡村，推进茶园、菜园、果园、田园、花园等产业布局，实现了春飘香、夏采果蔬、秋赏花海、冬游田园的四季皆游目标。

马兰头、枸杞头、荠菜头、苜蓿头、豌豆头、小蒜头、香椿头和菊花脑……这“七头一脑”是当地人热衷的传统野菜，其中不少品种在菜市场里很难见到或售价不菲。而在双墩村里，400亩的“金陵野菜基地”种植培育“七头一脑”，游客可以来此亲手采摘新鲜的野菜，“野菜基地”的打造拓宽了村里的致富道路，“没想到‘野菜’也能做出大文章。”双墩村党总支负责人说。

今年三季度，农业农村部公布了第三批全国乡村治理示范村镇公示名单，双墩村成功上榜。



双墩村农民画墙绘。

南京建设供图



古城会理

年味浓

上图：热闹的街市。
右图：舞龙迎新春。
周能发摄



蔚蓝的天空一碧如洗，酥麻麻的阳光，暖融融的风，让镶嵌在川滇交界处的国家历史文化名城会理，早早萌动着春的气息。年关将至，熙熙攘攘的街市，满大街高悬的红灯笼，家家门前红红的春联，以及城楼上飘扬的彩旗，随处可以感受到这座千年古城浓浓的年味。

喜庆之事操办忙

会理的冬天特别暖和。金色的阳光慷慨地铺洒下来，溢满了大地的每一处褶皱。公园里含苞待放的海棠、腊梅和白玉兰，围墙上粉里透红的炮仗花、鲜艳夺目的三角梅，用缤纷的色彩把古城装扮得富有春意。

在外求学、务工或远在他乡发展的会理人，时时回味着家乡的蓝天和暖阳，早早踏上回家的路。外地的游客也羡慕会理宜人的气候，订酒店订民宿，只为早点过来享受。临近春节，古城里到处是从天南地北的人，他们漫步大街小巷，在阳光下尽享大自然的馈赠。

路边的汽车城、家具行、电器铺，街上的超市、服装店、美发厅，巷子水果铺、糖果摊、餐饮店，各种叫卖声喧嚣出生意的红火。乘着闲暇时节，添置新房，购买新车，儿女婚事，宴请宾客，喜庆的事都得赶在年前操办。要过年了，杀年猪、装香肠、打饵块、春糍粑，家家都在准备年货。鸡鸭鱼肉、糖果糕点、瓜子花生、新鲜水果是少不了的；老人的衣服要买，过年的烟酒要买，孩子的烟花爆竹也要买。山上鲜艳的山茶花开了，买几枝插在花瓶里，再去花店

里挑点水仙、君子兰、富贵竹，家里就多了几分灵气。

在这个舒心的时刻，会理的美食更是不容错过。餐馆里挤满了人，回来过年的人都想尝尝家常的揽碗、扣肉、烧白、血豆腐，品一品抓酥包、熨斗粑、稀豆粉等小吃。找家羊肉馆，品尝会理黑山羊的软糯，羊头羊蹄的筋道，羊肠羊肚的脆爽。要上一份羊肉粉，放够香葱茼蒿，放足花椒糊辣椒豆瓣酱，让麻辣醇香在舌尖舒爽到心尖。或者吃一碗鸡火丝饵块，在扑鼻的浓香中回味记忆深处的味道。当然，还得吃一吃会理的铜火锅，用腊猪脚、猪排、鸡块清炖，上面铺上肉丸子，再配上时鲜蔬菜，火旺汤滚，香气袅绕，在浓浓的亲情中品味安宁与闲适。

喜庆活动欢乐多

蜀韵滇风的交融浸润，让会理古城弥漫着浓浓的文化气息。

春节一天天临近，古城的文艺团体进入紧张的排练阶段。会理民间文艺团体多，吹拉弹唱，蹦蹦跳跳，大家都想在春节期间登台展现自己的风采。每年正月初一到十五，会理古城都有文化庙会。面对喜庆的大舞台，大家都准备了满意的节目，谁上谁不上，文化馆的编导不仅要精心筛选，还得耐心疏导。春节前后，城里山下鼓乐声声，歌声阵阵，一场场精彩演出，一波又一波文体活动，把新春的喜悦推向高潮。这样的欢乐，将持续到元宵节，在龙腾狮舞的锣鼓声中才会落下帷幕。

春节期间，红军长征过会理纪念馆、档案馆、图书馆更是热闹非凡。

红军巧渡金沙江巧在哪里，中央为什么召开会理会议，在纪念馆里都能找到答案。会理文管所珍藏着很多文物，在这里可以欣赏修复的明清字画，还可以观赏新石器时代晚期的珍贵文物。金江书院、凌霄楼、北城门、科甲巷、粤省会馆以及城郊的白马寺，迎来了一批又一批客人，他们在青石板厚重斑驳的脚印中，感知浸润在历史尘埃里的丝路文明，品味古城延续千年的翰墨书香。

鼓楼、城墙、老街、大院、茶肆静静地沐浴在阳光下。搞音乐的，画画，写诗的，大家邀约到城楼上，在和煦的暖阳里品茶聊天。背长枪短炮的摄影爱好者，抿着嘴，眯着眼，或蹲或站，在大街小巷里寻觅创作的灵感。在这些文化人心中，古街、小巷、城门、牌坊、屋檐、雕窗都是活着的历史；热闹的茶摊，喧闹的人流，以及抽旱烟的老汉，纳鞋垫的婆婆，风姿绰约的少女，都是独特的人文景观。

喜庆时刻情更浓

作为古丝绸之路商旅集散地的会理，历史悠久，人文厚重。千百年来川滇文化融合孕育出的民风民俗，成为珍藏岁月里的文化记忆。

会理有祭灶的民俗，过小年送灶神上天，年三十接灶君回家。夜深更深，老人在灶上点蜡焚香，供奉肉食、糕点和美酒，祈求来年一家和顺平安。其实，不等灶王爷品尝年的味道，满大街密密麻麻的人，已经用他们南腔北调的喧嚣，把过年的气氛渲染得淋漓尽致。

染得淋漓尽致。

小年前后，会理民间有“打扬尘”的习俗，家家户户洒扫庭院，清掸尘垢，拆洗被褥，寓意着除旧布新的美好愿望。如今古城里的居民，早早把房子打扫得干干净净，就等着往家里请一个大大的“福”字，贴上红红的春联了。市文联每年都会组织当地书法家，在街上摆上一长溜书桌，义务为市民书写春联。围在外面的，伸长脖子，屏声静气。等书法家写完，再笑眯眯地接过来，嘴巴里啧啧称赞。那一个个庄重的“福”字，一幅幅散发着墨香的对联，饱含着对美好生活的憧憬。

办年货、蒸年糕、耍龙灯、舞狮子、逛庙会、放烟花，这些传统年味在街头巷陌都能找到踪迹。临近春节，会理最重要的还是团圆。孩子放假了，远方的亲人回来了，家里的老人会定下日子，烧上红铜火锅，炒上几个家常菜，大家热热闹闹围坐在一起吃团圆饭。在这喜庆的时刻，其他的事先放在一边，过了年再说。家长里短，儿女情长，来年美好的愿景，都融化在这浓浓的亲情里。这些日子，如果约朋友吃饭，说不定对方一口就回绝了，理由很简单：“改天再约，明天我们要团圆！”



行天下

的感恩碑、感谢碑。

在青海省民和回族土族自治县新民乡下山村的小广场，全村175户村民自发竖起一块“感恩碑”，短短数百字，记录了村民从分散在高山深谷、生活不便、穷困潦倒到易地搬迁、交通便利、全面脱贫的全过程。在尖扎县直岗拉卡村，村口路旁矗立着一块石碑，写有“感恩共产党、致富奔小康”字样，展示出村民一心致富的决心和对党的感恩之情。在黄河边上的尖扎县德吉村，村口也竖着一块感恩碑，上写“千家迁入新居地，万人喜泪颂党恩”，记录着那段不平凡的脱贫历史。

这样的感恩碑，不管在内地还是偏远西部，都不鲜见。每一块碑，都承载着一段厚重的当代史。如今，乡村全面振兴的精彩华章在神州大地徐徐铺开，相信更多的“碑”，正刻在亿万农民的心里。

题图：绝兰碑。

游绝兰碑

何 勇文/图

自然保护区，是我国亚热带植被分布的最北端，也是南国红豆杉、猕猴桃等重要动植物生长的最北线。

蟒山长有一种较为名贵的兰花，曰蕙兰。山下景区入口外的蟒河村，有一座蕙兰亭，亭内石碑不到一米高，碑头刻着“绝兰碑”三个遒劲有力的大字。碑文百余字，记载着一个当地百姓流传200多年的故事。

蕙兰在北方较为罕见。不知从何时起，当地人开始向县衙呈奉蕙兰，久而久之，县令将以此草作为每年的贡品赋役，年年催征，且数量年年增加。年复一年，山野林间兰草根断苗绝，惟有悬崖陡壁上有少许留存。无奈，县吏催缴凶狠，百姓只得冒险

攀爬峭壁，苦苦寻觅，常有不慎坠入深谷者，非死即伤。

清嘉庆十五年，时任县令秦维峻接到百姓请求免除“蕙兰赋役”的呈文。据载，秦维峻权衡再三，决定中断蕙兰进贡，宁肯得罪上司，也要免除百姓苦楚，遂永久免除征收兰草。消息传来，百姓拍手称快捐资，刻《绝兰碑》，以铭记县令爱民之举。

后来，这个不起眼的小石碑，被淹没在历史的尘埃中。上世纪70年代被重新发现。今年初，一位当地企业家捐资修建蕙兰亭，安放此碑。

新中国成立以来，农村发生最大变化的也是新时代这10年。近些年来，笔者走过无数乡村，看到不少地方村民自发建起记载乡村巨变



晋豫之交，山西省晋城市阳城县南部、河南省济源市以北，横亘着一座东西走向的大山，曰蟒山。蟒山山秀险奇，绝壁矗立，沟幽林密，溪涧潺潺。这里是国家级猕猴