

# 人生中最不能失去的是音乐

人生重要的东西是什么？金钱？爱情？自由？还是人人都离不开的手机？当然每个人都会有不同的选择，也有许多人会有多选的情况。那如果失去它们呢？你会怎么样呢？人生中最不能失去的东西，自己最重要的东西。如果是我的话，嗯...我一定会疯掉的，毕竟只有音乐才能在我情绪失控的时候让我平静，就像当时一样。

我还清晰记得那一刻，在学校里在一个充斥着压抑氛围的地方，在一个没有音乐的夜晚，对我来说是多么的痛苦多么的艰难，我躺在冰冷的床上，

望着天花板，感受着四周的寂静。那一夜，我无法入睡，心中充满了焦虑和不安。我试图回忆起以往的音乐旋律，那些曾经带给我安慰和力量的旋律。但无论我如何努力，那些美妙的旋律就像是在我心中消失了一样。

回想起那些音乐伴随我度过的时光，我突然意识到音乐不仅是我声音的组合，它还承载着我的情感和回忆。每一首歌，每一个音符，都似乎与我的生活紧密相连。那一刻我才意识到音乐对我来说有那么的重要，就像一根根红线把我们连在一起无法分离。

音乐对我来说，不仅

是一种娱乐，它更像是一个我最想要的知心朋友，让我走过人生中的每一个高低起伏。每当我感到孤单、烦躁、悲伤或是沮丧的时候，音乐总是能把我已经千疮百孔的心缝补的完完整整，让我重新站起来。它能够抚慰我的心灵，帮助我缓解压力，甚至在我迷失方向的时候，给予我指引。

在没有音乐的那个夜晚，我感到了前所未有的空虚和寂寞。那一刻，我才真正理解到，音乐对我来说意味着什么。它不仅是一种艺术形式，它更是我的精神支柱，是我情感的出口，是我生活中不可

或缺的一部分。

每当我感到迷茫或是困惑的时候，我就会闭上眼睛，静静地听一段音乐。音乐的力量会渐渐渗透进我的心灵，帮助我找回平静，让我重新敢于面对生活。

音乐对我来说每个音乐都有自己的故事，也记载了我许多回忆许多事情，如果我失去了它我就无法对生活抱有希望，就无法控制自己的情绪，就无法让自己好好的活下去。音乐啊！我的精神支柱！我活下去的动力！

泗水台北学校  
Surabaya Taipei School  
学生：游雨熙  
指导老师：曹彦英老师

# 什么是友谊

友谊，是一种无法用言语完全诠释的情感纽带，它超越了时间、空间和生活的变迁。在我们的生命中，友情是一道美食，可以让我们品尝到人生的甜蜜和苦涩。

友谊，并非简单地建立在共同的兴趣爱好或者相似的生活经历之上，更是一种深深的理解和彼此信任的结晶。在朋友面前，我们不需要掩饰自己，可以毫无保留地展现真实的自己。友谊是可以在这里找到安慰，分享欢笑，排解困扰。

友谊还可以在个人成长中发挥重要作用。朋友之间的互相鼓励和支持可以激发我们的潜力，帮助我们成为更好的人。他们会给予我们建设性的批评和鼓励，帮助我们发展自己的优点和克服缺点。

友谊不仅在顺境中磨练，更在逆境中显现出其珍贵的价值。当生活陷入低谷，当困境纠缠，朋友是我们最可靠的后盾。在朋友的陪伴下，我

们感受到一份强大的力量，使我们能够战胜一切困难。只有着这样的时刻，一个人才能真正领会到朋友的深情厚谊。

友谊也是一种分享，是将喜悦和忧愁分担的情感共鸣。在欢笑中分享快乐，在泪水中共度悲伤，这种共鸣使得友情更加深厚而真挚。正因为有了朋友，生活的点滴变得更加丰富多彩。有一句非常有名的话：“A life without a friend is a life without a sun.”（人生没有朋友，犹如人生没有了太阳。）

总的来说，友谊是一场心灵的盛宴，是一种无法用言语完全表达的情感。它是我们生命中最美好的陪伴，给予我们力量、温暖和信心。在这个纷繁复杂的世界中，友谊如同一盏明灯，照亮着我们前行的路途，使我们在彼此的陪伴中更加坚韧、勇敢，享受生命的美好。

Tarumanagara  
XinYa College  
三年级上师范班  
纪锦顺 WINCENT

# 偶像的魅力与影响力



偶像是社会和文化中耀眼的明星，以其非凡的才华、魅力和领导力而引人注目。无论是音乐、电影、体育还是其他领域，偶

像都在各自的领域涌现，成为人们渴望和崇拜的对象。他们的存在对社会有很大的影响。

偶像的魅力在于他们出色的才艺。音乐偶像可能是歌唱家、作曲家，电影偶像可能是演技出众的演员，体育偶像可能是技压群雄的运动员。无论身处哪个领域，他们都以非凡的才华吸引着粉丝的目光。这种出类拔萃的表现激发了人们对于梦想和追求卓越的渴望，使偶像成为激励人们追逐梦想的力量源泉。

偶像的影响力也超越了娱乐产业，触及社会各

个层面。他们不仅是娱乐明星，更是社会榜样。许多偶像积极参与慈善事业，关心社会问题，利用自己的影响力推动社会进步。他们的行为影响着粉丝并激励他们参与慈善工作。

与此同时，有人认为，对偶像的过度追求可能会导致过度崇拜，导致粉丝失去理性，盲目跟风。一些偶像的私人生活被曝光后，引起了舆论的波动，甚至对他们的事业产生了负面影响。因此，在追偶像的过程中，粉丝也需要保持理智，明辨是非，避免过度放纵。

总的来说，偶像不仅是娱乐产业的明星，也是社会文化的重要组成部分。他们以出色的才华和积极的形象吸引粉丝，同时也成为社会的榜样。不过，追偶像也需要理性。粉丝在热爱偶像的同时，应保持对现实的清醒认识，形成健康的追星文化。

偶像正是因其独特的魅力和深远的影响，成为当代社会不可忽视的文化现象。

2023年12月9日  
万隆玛拉拿达基督教大学  
文学院中文系本科学员  
Stevie (李美惠)  
指导老师：黄景泰

# 来万隆读大学的心得

当我第一次来到万隆的时候，觉得这里天气非常冷。但由于我怕热，所以很快就适应了这儿的天气。可我用了差不多半年的时间，才适应这里的食物。刚开始来到万隆时，心里感到非常兴奋。对我来说，很多事物都是新奇的。我的家乡在吉里汶，万隆比我的家乡先进多，如万隆有许多便利商店、购物中心等。

由于疫情的关系，我上了两年的网课。实体教学一开始，我就已经是大三生了。心里难免有些难过，这两年本来应该能认识更多朋友，可惜没有这机会。

上第五学期的课时，教材的难度也有所提高。还记得当时最难的科目是读韩语，我从来没学过韩语，只知道“안녕하세요”是“你好”的意思。还好我有

一群互帮互助的朋友，在课堂上遇到什么难题时都会去请教他们。

我们每次上课前都会先在某一个地方集合，然后才一起进教室。如果下午一点钟有课，我们中午下课后都会聚在一起吃饭、聊聊天。我们已经成为同班同学两年多了，可因为都是上网课，在各自的家里上课，所以没有真正认识对方。能线下见面之后，同学们才能面对面分享各自的爱好，介绍各自的家乡，慢慢地熟了，拉近我们之间的“距离”。从之前的有点害羞到现在的敢于和对方谈心。能在大学里认识他们，多庆幸！

2023年12月9日  
万隆玛拉拿达基督教大学  
文学院  
中文系本科2020年級学员  
Irene (陈思恩)  
指导老师：黄景泰

# 妈妈是追梦人

李豪森

有那么一瞬间，妈妈眼睛变小了，也更加像小孩了。她从一个女生嫁到爸爸家里，从此一个人面对所有的陌生人和陌生事物。随着时光的流逝，外婆和外公也离去，袒护自己的哥哥和姐姐也都有自己的家庭，那么在她心里，唯一所谓真正的宝贝和亲人就是我和弟弟两个人。我和弟弟应该是妈妈这一辈子最伟大的杰作吧。

妈妈想开一家美容洗脸店，但是得不到身边任何人的支持。她也在不断地否定自己和说服自己中，游来游去，害怕自己失败，又害怕给自己留遗憾。我觉得自己的妈妈真的太不容易了，一切的困难都是我妈妈冲在第一线，去尝试，去冒险，然后我们其他人在后面坐享其成。

视频电话中，我看出妈妈的无奈，不知道该如何处理房子装修和自己的梦想。如果追梦，就没有资金整理房子，如果整理房子，那么梦想就会被搁置。其实，从小到大，我都是相信自己的妈妈的，她是一个非常伟大，能干的新时代女性。于是，我说

等我年底年终奖分红下来，我就全部给她，支持她追梦。无论结果如何，尝试了就好，就算失败，也不会留下遗憾吧。妈妈听说我这句话，似乎内心一股暖流涌上心头，我竟在视频中看到她眼睛湿润了。也就是在那一刻，我觉得我这个钱花的值了。

是不是我很感性，确实。生活应该多一点理性，对吧？我知道的，但是理性似乎距离我太远了。在生活的的小路上，走着走着就掉入浪漫感性的小渠沟里，然后翻云覆雨一会，猛地睁开眼一看，哎呀，要爬出来，然后继续摸索前行。

前两天看到一句话，说的是一个主人公不断攀爬，不断摸索，一直以为等待自己的事阳关大道，但是到最后看到的是一片空地，空空如也。那一刻，她心如死灰，不知如何去做，也可能期望的太大，所以失望就会那么透彻。可是就好像剧中说的那样，哪条大路不是在平地上修建的。说的太好了，生活是用来创和体验的，如果停



在原地不动，那就不要抱怨景色的单调，如果一路披荆斩棘，收获甚微，更不要抱怨，因为沿途的风景就是最大的收获。不动，不移，怎会收获。

随着时间的移动，总是在某个瞬间，觉得家人不再年轻，很多事情似乎需要自己去判断，去鼓励父母，支持父母。母亲是一个比较强势的人，很有自己的主见和想法，也敢去创。于是，没过几天，母亲就联系商家协助选址，因为母亲觉得自己一定要去尝试，不管别人说什么，哪怕失败了也无所谓。父亲联系我，让我劝说母亲，停止创业，但是我只想说，生活本来就不容

易了，好不容易有目标了，那就好好追吧，毕竟追梦的人总是闪闪发光。

现在，每次和母亲电话，总感觉她说话没有力气。不用想，就是因为太累了，因为要不停奔波，既要监督房子装修进度，又要考虑自己的美容事业。纵然这么辛苦，也得不到家人的支持和理解，再加上老家的冬天寒风刺骨，时间久了，肯定吃不消。还有母亲是一个十分节约的人，也不舍得花钱给自己买好吃的补一补。这一些的一些都是追梦路上所承受的痛苦吧。

我只希望母亲和家人健康平安，家中一切顺利！

# 毕业

(万隆)黄景泰

毕业  
只是某个学习阶段结束的标志  
不是求学的终点

毕业  
只不过是完成学业的证明  
不是停学的依据

毕业  
不限于毕业袍 四方帽 毕业证书

毕业  
只是终生学习中的一个休止符

2023年11月12日于万隆

# 我，焦虑不已



夜幕降临，黑色的窗帘并没有安然地合上。它染上了黑夜的颜色，泪滴是它的星光，黑色的瞳孔

是它的月全食。外面已是夜深人静，可是脑子里的声音还在嗡嗡作响。在一片寂静中孤独感会来地更加地猛烈，彼此侵占的我就这么被月光消磨殆尽。在闹钟响起前关掉了它，接下来也不用再担心被口水淹没了。

你已经遍布我的生活了，我似乎离不开你了。明天到底该怎么办？还会到来吗？就算明天到来了，现状也不会变好甚至可能更糟。后悔的事情一点点累积了起来，迟早有一天会把我压垮。

为了避免出现无可挽回的事，你不可避免的缠上了我。

像是被一个如胶似漆的恋人缠住一般。面对你的拥抱不小心又变成了僵硬的雕像。被捕兽器抓到的小鹿，折腾到鲜血淋漓也无法从这伶牙俐齿中挣脱出来。拜托了！谁也好！把这东西从我身上剥下来吧！拜托了！谁也好！快点发现我的异常吧。

独自在人来人往的街道上游荡着，是为了分散注意力才来到这里的。可是我的思绪并没有被那飞速前进的机车带走，也没有随着熙攘的人群离开。落花飘零，长眠在足迹下，为什么觉得这样更让人安心呢？望远镜里看不到生命的尽头，如果死亡能够带来宁静，那么这些被踩碎的花朵也许是幸运的，所以路过的人们没有必要怜惜他

们。为什么又在思考死亡了？明明此刻放松才是第一位，可是焦虑入侵了我的大脑，它无法正常地分配注意力。焦急的手颤抖了起来，牙齿为了让它停下而使用了暴力，我的手指上留下了深浅不一的咬痕。意识到的时候周围人已经有奇怪的眼光看我了。

好空虚，胸口像是经历了严冬一般。肺里雪虐风饕的，和你一起呼吸的空气里充斥着沉重的冰霜。指针滴答滴答的追赶着时间，心跳再次变得残缺。还能怎么办呢？欲盖

弥彰的这颗心已经无法假装什么都没发生了。

察觉到了也已经于事无补了，桌上的丁螺环在用怜爱的眼神看着我。我们是怎么走到今天这一步的呢？你如期而至般来到了我的身边，这就是命运吗？你经常带给我这样的想法呢。想要逃避某些事物的话，就越有可能要为此逃避的路程买单。我的焦虑症已经成为了我的一部分了。

吉里汶育民学校补习班  
第四届毕业生：李柳瑾  
指导老师：渔夫