

## 绍兴虞舜文化旅游节举办

劳立江文/图

近日，“德润天下·舜源王坛”2023绍兴虞舜文化旅游节在浙江省绍兴市柯桥区王坛镇舜王庙景区举行。

“绍兴舜王庙会”是浙江绍兴南部会稽山区的一项民俗活动，缘于人们对舜王的纪念而形成的民间活动，该活动集山区民俗风物、民间文艺和传统市集为一体，2021年入选第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

依托舜王庙会的“虞舜文化旅游节”已持续举办20余年，是绍兴地区具有浓郁地方特色、传承“舜德精神”的重大节日。

近年来，王坛镇落实乡村振兴战略，发挥党建引领作用，整

合乡贤、农创、人才等资源，挖掘“虞舜文化”，并进行创造性转化和提升，打造了一系列具有王坛特色、虞舜精神的文旅活动，推动乡村共富发展。

此次活动设有开幕盛典、祭舜大典、“明德舜行”等活动，内容丰富多彩，其中舜王巡游、舜王庙会等民俗活动生动展示了王坛镇特有的民情风俗，吸引数万名游客参与。

同时，王坛镇通过电商直播、云游舜王庙、一村一品展示等新兴活动形式，创造性地将农业农产品、文化数字化、艺术创新性三者有机融合，有效推动文化和全域旅游融合发展。



俯瞰绍兴南部会稽山区舜王庙会。



## 冬游条子泥

陈美林 单中华

上图：条子泥湿地朝阳。  
右图：潮水冲刷后形成的湿地树。



单中华摄

在国家林草局近期公布的《全国首批陆生野生动物重要栖息地名录》中，条子泥湿地公园名列其中。

从江苏省东台市出发，一路向东行驶，当建筑和人渐渐稀疏，视野中只剩下简单的土地的颜色、天空的颜色、海的颜色时，条子泥便到了。

时值冬日，条子泥换上了冬装。黄海叠着波，温柔地抚摸着海岸。没南迁的鸟儿在露出海面的高地上啄食。搁浅的渔船、散步的麋鹿、岸边观鸟的人……

这处因其滩形似条状而得名滨海湿地，近几年名气很大，不仅因为这里独特的海滨风情，更因为这里的生态保护、生物多样性保护，后两者，让条子泥在国际上声名鹊起。

## 看海踩滩

当太阳从东方升起，条子泥迎来了长三角地区最早的日出。霞光万丈的海面和滩涂，壮丽而富有气势。

在当地，人们都说条子泥是“半日潮”惯出来的土地。因为这片水域位于南北两股潮流的汇合处，是典型的沿岸流，所以每日潮涨、潮落各两次，是为“半日潮”。

潮涨一片汪洋，潮落一马平川，海与陆的对话中，条子泥成为了那个不一样的条子泥。

在条子泥，抵达海边并不能看到大海，因为还有望不到边的大片滩涂。作为原始的淤泥质滩涂，条子泥的沙是一年海和陆耳鬓厮磨后自然过滤的细细的泥，不明亮，不浪漫，

却质朴到人的心里去。

这里的海，不是那种温柔浪漫的一汪碧蓝，而是接近于泥土的灰黄色。每一日、每一分、每一秒，它都袒露着自己独一无二、变化万千的素颜美。

当潮水退去，一处处淤积起来的小水泊散落着，近看，像镜子、像碎玉、像钻石。从高空俯瞰，这些形状各异的沟壑串联起来，恍若一棵棵金色的大树，一棵挨着一棵，森林一般，所谓“潮汐森林”正是如此。

滩上也有植物，它叫盐蒿，学名碱蓬，它成片成地出现，特别是秋日来临，盐蒿由绿转红，高空俯瞰，滩涂似火，似朝霞，一片片，野性天成。

看海、看鸟、踩滩，条子泥给人的慰藉，是直抵内心的松弛和欢乐。这几年，每年都有近百万游客纷至沓来，2023年仅国庆期间接待游客就超过12万人次。和其他景区一样，东台市还适时开发了“亲近世遗”亲子线路、“鸟类天堂·生态东台”研学线路、“滨海湿地·世遗之旅”生态游等精品线路，一次次人与海的奔赴中，“世界遗产地·东台条子泥”品牌效应进一步彰显。

不仅游客来了，半程马拉松、湿地骑行、足球篮球等赛事活动，全国铁人三项公开赛、乒乓球全国邀请赛等国家级赛事也相继选择在条子泥举办。选手们优美的风景中比赛，在比赛中认识了条子泥。

生态+康养、生态+体育、生态+农业，在条子泥，几乎所有的产业发展都是立足生态。

## 人鸟和谐

条子泥上，人们常常能看到这样一幅景象：前面是渔民在用钩子挖蛏，后面鸟儿一路跟着吃。因为，钩子一挖，淤泥中蕴藏的大量底栖生物便显露出来。

人和鸟各取所需，这就是条子泥。东台为这些鸟儿提供了一处可供

栖息的美好“家园”，而鸟儿也为东台增添了不一样的灵动和独具特色的城市文化。

对候鸟而言，迁徙是一场出自生存本能的“大冒险”，在跨越千山万水的征程中，它们本能地选择水草丰美、生态环境好的地方停歇、补给。条子泥这块区域是东亚—澳大利亚候鸟迁徙路线上的中心节点和关键区域，每年有数百万只候鸟来到条子泥。

近几年，条子泥上鸟类数据屡破纪录：2021年1164只！2022年1221只！2023年9月，濒危物种小青脚鹬数量再创新高，达到1560只！2023年9—12月，条子泥上共记录到93只卷羽鹈鹕，总数量再破历史纪录；2023年12月初，再次记录到火烈鸟的踪影，这次总数14只，为历年之最，这也是火烈鸟连续9年来此越冬。

据相关数据统计，条子泥湿地的鸟类种类数已经达到410种，涉禽种类创世界之最。世界极度濒危物种、有着鸟中“大熊猫”之称的勺嘴鹬也以此地为主要集聚中转区。

当春秋迁徙季节，最接近条子泥的小镇强港，常常被观光客和拍鸟人挤得满满当当，一波又一波的人，趁着日出将至，赶赴条子泥观鸟、拍鸟。

候鸟没有国界，但是它们却将东台与世界连在了一起。观鸟赛、高端论坛、线上线下专家研讨、国际学术交流……因鸟结缘的各国学者、专家，在这里把人和鸟、城和相生写入研究报告。

## 绿色之城

如今，条子泥上“720高地”可谓声名鹊起，它是鸟儿们最为青睐的“幸福社区”，也是享誉世界的全球生物多样性保护“中国样本”。其实，这块区域并不是天然的。

所谓720，之前只是720亩鱼塘。鱼塘变湿地，只是因为这里的人们发现，在海水高潮位时，滩涂上觅食的候鸟

难以落脚，需要飞到堤内侧寻找落脚栖息地。于是，他们将720亩高潮位栖息地进行微地形改造、湿地修复、环境整治并实行封闭管理，成功打造了“720保护模式”，为国内第一块固定高潮位候鸟栖息地。不仅如此，当时还特地编制《720亩高潮位栖息地管理实施细则》实行专业化管理，得到国际专业人士的高度评价。从此，渔民们退出了，鸟儿们定居了。

条子泥“一朝成名天下知”，慕名而来的人越来越多，鸟儿会不会被打扰？

在东台有着一个被称作“一二三四”的发展总体布局，其中最为重要的“一”，便是坚定走好绿色低碳发展道路。从352省道驱车进入东台沿海，广阔的土地上，工业的痕迹非常少，主要为国能、中节能、华电、国机、国信等新能源企业，以及浩瑞生物科技、中粮肉食、赐百年生物、致农食品精深加工等为代表的绿色食品、大健康产业。不仅如此，整个东台，都对高污染企业“零容忍”，特别是申遗成功后，当地产业引进标准显著提高，所有招商企业都反复考究其投资强度、能耗和碳排放。

不回避人类活动，但是对人类活动行为有所规范。当地设立总面积12746公顷的盐城市条子泥湿地公园，对标世界级景区高标准打造，划定观鸟体验、渔趣体验、踏海体验、鸟类保护四大功能分区。合理布局4个海岸驿站，打造20米高空观鸟塔，开工建设鸟类博物馆、勺嘴鹬主题馆，让“珍稀鸟类、辐射状沙脊、黄海海波”最美风景尽收眼底。在整个858平方公里的条子泥湿地上，可让游客进入并体验的范围控制在约5平方公里左右，所占比例不足总面积的1%。

大海无言，群鸟有心。每一日，当晨光微启，条子泥伴着声声鸟鸣醒来。在大自然面前，鸟和人都很渺小，你守护我，我亦用歌声回馈你。

## 江西：恩江畔建起湿地公园



江西省吉安市永丰县以河长制、林长制为抓手，打造恩江河长制主题公园和恩江湿地公园，建设美丽岸线，营造绿色长廊，使之成为人们休闲、娱乐、赏景、健身的好去处。图为恩江南岸综合旅游休闲区恩江湿地建设项目现场，工人正在移栽绿化景观树。

刘浩军摄（人民图片）

## 新疆：打造特色冰雪游品牌



为进一步挖掘冬季旅游潜力，打造特色冰雪旅游品牌，今年，新疆生产建设兵团第十师北屯市以“冰雪+文化+体育+旅游”为主题，打造冰雪欢乐谷，游客可以在欢乐谷里体验滑冰、滑雪圈、拉冰爬犁、赏冰雕等冰雪项目。因为在冰雪欢乐谷，工人正加班加点制作雪雕。

李正虎摄（人民图片）

## 不咸山上有天池

禾素



天池风光。

资料图片

长白山一行，其实就是奔着天池去的。

多年来，在我为数不多的几个执念中，有北京天安门，有八达岭长城，有杭州西湖，有桂林山水，有敦煌莫高窟，当然还有长白山天池。前面的一二三四五，在不同的年龄段，我已陆续抵达，没想到唯有天池，竟然在我年过半百的时候，才得以一睹真容。

我的家乡是云南，在距离我居住县城一百多公里外，也有休眠火山群——云南腾冲火山群。我去过腾冲多次，也看到过被称为“小富士山”的打鹰山下那个巨大的被绿色植物包围的坑，于是我想象天池就是在那个坑的基础上蓄满了水，不知道水的颜色是蓝色的碧绿的还是昏黄浑浊的？于是那个执念更加强烈：我一定得站在长白山上，看看那一池水到底是什么颜色。

去天池路上沿途的北方树种，让同行的我们感到惊讶！那深深浅

浅的秋色，一丛丛一簇簇，为长白山平添了几分迷人之气。在一个南方人的眼中，北方分明的四季景色是极具魅力的。意想不到的是，以为少雨的北方却一直在下雨，不少人都担心上山后看不到天池的容颜。我却坚定不移地相信，这童年就种下的执念种子一定会冲破一切阻碍。据说长白山古称“不咸山”，“不咸山”亦是“有神之山”的意思，神山上那一池仙水，一定会为远道而来诚意满满的我揭开神秘的面纱。

徒步上山的时候，风有些大，似乎就是这狂野的风，将连绵不断的雨吹跑了。行至山顶，已是晴天。长白山天池是世界上海拔最高的火山口湖之一，因为天池的海拔比较高，经常是云遮雾绕，以至于一年中有大约2/3的时间是无法看清的。

站在2691米的高地，当风将最后一丝云雾从湖面上扯开，那一汪

幽蓝的水出现在眼前时，我惊呆了，内心找不到任何词来形容它。我想起一首老歌曾唱过：有人说，高山上的湖水，是躺在地球表面上的一滴眼泪，那么说，我枕畔的眼泪，就是挂在你心间的一面湖水……这似曾相识的一面湖水呀！正是我心间的那一面湖水，苍凉正是它的底色，而生不生亦是它的本色。长白山天池形成于1200万年前地质造山运动，早在人类出现之前就已经存在。造物者的强悍与慷慨，让微不足道的人类在无法计算的漫长岁月中，还能站在这高山之巅，见证地球不断演变后留下的痕迹。我们来过又离开，数十年短暂的生命历程，渺小如尘埃，却仍然得以立足于这片历经风雨却仍旧坚实的土地上，这是多么神奇而又让人惊叹的事情！

面对长白山各具其名的十六座山峰，面对这一池深不见底的湖水，我轻轻闭上双眼，让安静下来

的灵魂与这里的山水对话。那一瞬间，我的眼里竟蓄满了泪水，我感受到了天地之间有某种莫名的力量，穿越时空而来，将我紧紧围住。我感受到了爱、和平、暖意、平衡、包容、纯洁与静穆，不禁感恩这样的相遇，感恩这方山水丰厚的赠予，从生命循环往复的繁衍和消亡的角度来看，这或许是我们无限生命中又一次的重逢。

山顶的风再次猛烈地吹来，我张开双臂，迎接这太古时代山水水赐予的灵气与自然精粹。天池四周被包裹着的火山岩团团围住，云层也不示弱，密密匝匝地连接山体，笼罩住整个池面，天池碧蓝的水色在层层包裹下显得更加幽深神秘，仿佛另一个星球跌落的圣物，神秘中又有种说不清道不明的来自远古的力量，慰藉灵魂，抚平创伤。

不咸山上有天池，我从千里之外，放下日常辛劳和琐碎繁杂，从这一方山水之中获得了宁静。