



左图、上图：柳城县实验小学总部，学生在课间操时段跳起彩调操。

汤晓逵摄

广西柳州柳城县：

# 把“非遗”跳成课间操



“铃、铃、铃……”在广西壮族自治区柳州市柳城县实验小学总部，课间操铃声响起，不一会儿随着欢快的音乐声，1300多名学生手持花扇、脚行蹲步，跟着鼓点跳起彩调。“这就是我们根据彩调《四门摘花》改编而成的彩调广播操。”柳城县实验小学副校长罗琳介绍。

彩调是广西地方传统戏剧，2006年被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。柳城县是广西有名的“彩调之乡”，柳城彩调因独具特色，被评为广西非物质文化遗产代表性项目。

曾经，彩调一度濒临失传。2010年，年近退休的广西彩调剧团专职编剧周锡生回乡开展彩调现状调研，并在柳城县大埔镇靖西村集结起一批彩调老演员，创办起“老还童”彩调剧团，柳城彩调逐渐恢复往日生机。

周锡生深知如果没有年轻人学，把彩调传承好是一句空话。2013年起，退休后的周锡生和爱人何秋萍在“老还童”彩调剧团开设少儿彩调培训班，利用寒暑假和周末时间免费教小学生学习彩调。

后来，更多的人参与到彩调的保护与传承中来。柳城县实验小学把彩调的一些曲目编排成简单易学的校园广播操，丰富校园文化生活的同时，又让学生感受到非遗文化的无穷魅力。“一边传承，一边创新，在保护的同时，又把一些现代舞蹈的元素融入进来。”1995年出生的柳城县实验小学老师覃彩华说，彩调广播操因既有独特性，又有趣味性，深受学生们的喜爱。

彩调剧逐渐从老街深巷“演”进校园，彩调爱好者逐渐拓展到中小学生。数月前，2023年度全国“新时代好少年”名单公布，柳城县实验小学五年级学生黄嘉善榜上有名。黄嘉善就是少儿彩调培训班的学生，这位“小戏骨”通过彩调演绎新时代壮乡故事，焕新非遗传承。“我的梦想是成为一名真正的彩调传人！”黄嘉善说。

(本报记者 石畅)



▲在柳城县实验小学总部，舞蹈老师覃彩华指导学生们练习最新改编的彩调广播操。

黎寒池摄(人民视觉)



▲在柳城县一场彩调演出前，舞蹈老师覃彩华在为黄嘉善(左)化妆。

本报记者 石畅摄

▶在柳城县实验小学总部，舞蹈老师赖丽莎在指导黄嘉善(左)排练彩调。

本报记者 石畅摄



▲在柳城县大埔镇靖西村，周锡生的爱人何秋萍(前排左二)带着弟子们到邻村表演。

黎寒池摄(人民视觉)

◀在柳城县大埔镇靖西村，柳城县实验小学教师覃彩华(右)和同事利用业余时间跟周锡生(左)学习彩调。

黎寒池摄(人民视觉)