



第535期 缅甸篇 组稿人:许均铨

惊艷 许斌

如昙花一现 在春天 在浪漫的年龄 丘比特射出一箭... 惊艷?只是各花入各眼 偶然的邂逅 写出一段 惊艷的故事

故乡 大汉血马

题记:世界缅华同侨联谊大会首次在缅甸召开,会期三天。 我的故乡是缅北群山之中的一个小镇,全镇的房屋建在相对的两座山腰上,中间隔着一条河。

50年前我离故乡远去, 50年后故乡也离我远去。 在乡时,我没有故乡, 在乡时,我不满意它, 只有离开才会懂得爱, 有了远去,才有了思念。 才记得起你曾有的好, 才有歉意和爱意。 家乡土菜的味道, 是炒鸡纵/榨菜炒木耳/辣菜粉丝, 还有早市的云南米线, 竹筒糯米饭和酸巴菜, 半百的牛车停在雾濛濛的牛塘边。

炊烟袅袅, 乡音不改。 我要向老牛问一声: 远行人就要回来, 榕树下的卖豌豆粉的摆夷婆, 还在吗?

集市的正中央, 有中国远征军的纪念碑。 我要去献花,唱烈士歌。 是这些英勇的国军叔叔, 我们才能安定地生活。

天真的童年, 我在祖父的发电厂下长大。 去仰光读书, 每年离开小镇, 都要望着车后面的烟囱逐渐消失。 直到头发花白, 脑海里的烟囱, 仍然 比那“三个山”还要高大。

我离发达尚远,无锦衣夜行, 不回乡也不觉遗憾。 选择不回乡的人,心里都突然有故乡了。 回故乡的人, 三天狂欢浅尝辄止, 把故乡留在更遥远的怀想中, 这一代、下一代 必需勇敢面对的命运。

50年前, 故乡的“薄情”, 我义无反顾的远行, 自由地迁徙,浪荡四方 努力寻个出头天,

那涛风云涌的时代, 所有改变命运的希望都在远方; 实现自由和财富的野心在远方。

真实的是,自己回不去了—— 故乡的珍贵, 恰在于它已在我生活中远离。 故乡一直在等我, 它是文化上、想象中的存在, 生活在别处,前程在远方。 故乡或会失去,但缅甸永不消失, 不离不弃,一直在等你。 缅甸永不消失, 不离不弃!

秋意

奇谷

秋意浓 阴雨寒 兰芳满院

檐前雨 红朵吟 谁懂心琴

愁为何味 在酒杯里 杯前杯后 醉倒在音乐般的 雨声中…… 竟然如此美丽

暗恋

阎远

目光偷偷瞄一眼 做贼一般 心落荒而逃 彷徨失措 你是炽热的熔岩 我甘愿融化于 幸福的火焰

指尖轻轻触一下 浑身电击 人已半昏厥 酥麻颤颤 你是滔天的巨浪 我情愿淹没于 温暖的海洋

落魄盈盈一笑 袭来春风沉醉的痴狂 碎心凄凄一蹙 始味蚀骨断肠的幽伤

星辰月亮太阳 何惧擷取呈献 躯壳精神灵魂 扬灰而终不变

天堂无上崇高 泥涂无比卑微 你圣洁的光辉 令跪吻足尘的爱 深埋如同有罪

坐 曦雨

我磕碰绊绊叩首青山 赶不及细数泥泞 就跌落入间 我衣衫褴褛,含盐疯叫 夜夜醉酒狗巷

听人们一声吼叫,奔逃而去 我恍惚记起 雪并不清寒冰冷 底下是一股血流 又恍惚睡去了

街市熙攘,步声悉碎 我便这样怪异的行走 在人群中 碰撞了一身霓裳 她的话语 颤落了我身上,十年的雪

我想学陶潜

严天赐

归去田园,守秋山。 手把锄头, 晨兴耕耘, 戴月披星。 污浊的世俗啊! 远离,远离。

我想学陶潜, 执杖山野间, 访隐士山僧。 红尘多牵怀, 举步又踟蹰。 万方的罗网啊! 纠缠,纠缠。

我想学陶潜, 忘情南山下, 菊花伴归鸟。 两袖无杂物, 阿堵终成碍。 无尽的负荷啊! 止步,止步。

我想学陶潜, 回得千年武陵中, 撑篙,荡舟, 穿林,探穴。 芬芳的桃花源啊! 入梦,入梦。

卷烟婆婆家的酸子树

朱徐佳

我家住在缅甸北部掸邦的一个城市腊戍。她做嫁妆呢,只可惜因常听爸爸说,腊戍是个很重要的地方,因为在中国和日本人打仗的时候,需要一条公路来运物资去支持中国军队,所以政府就建了这条滇缅公路,从中国云南昆明通到我们腊戍。爸爸说这条公路可长了,一共有1453公里,在1938年春天就开始建,那时候没有大机器,所以大人小孩都去帮忙,只用了一年左右的时间就建成了。爸爸还说,那时他和叔叔们还驾着大卡车走这条公路,帮忙运东西去支持我们的中国军队打日本鬼子呢。哇,好利害!我奇怪怎么那时我不知道呢。爸爸说,傻丫头,妳那时还不知在哪一棵树尾上摇着风,还没出世呢。

我觉得我们腊戍不但是个重要的地方,而且有很多东西是很特别的。比如说,卷烟婆婆家的酸子树。我敢说,这是我见过的最大最老的酸子树了。从我家楼上的窗口望出去,酸子树屋顶还要高呢。老师说当年我们的国父孙中山先生在他的故居也种了一棵酸子树,现在还在呢。老师还说,酸子树是一种很硬的名贵木材,做的桌椅都很坚固。普通的木材放在水里,就会浮在水面上,但酸子树的木材因为结构很密,很重,所以放在水里会沉下去。我也听妈妈说过,她和爸爸结婚的时候,外公外婆还送了一套酸枝台椅给

她做嫁妆呢,只可惜因常听爸爸说,腊戍是个很重要的地方,因为在中国和日本人打仗的时候,需要一条公路来运物资去支持中国军队,所以政府就建了这条滇缅公路,从中国云南昆明通到我们腊戍。爸爸说这条公路可长了,一共有1453公里,在1938年春天就开始建,那时候没有大机器,所以大人小孩都去帮忙,只用了一年左右的时间就建成了。爸爸还说,那时他和叔叔们还驾着大卡车走这条公路,帮忙运东西去支持我们的中国军队打日本鬼子呢。哇,好利害!我奇怪怎么那时我不知道呢。爸爸说,傻丫头,妳那时还不知在哪一棵树尾上摇着风,还没出世呢。

我常常在下课的时候,我们四、五个女生,就蹲在地上玩酸子核游戏。每人拿出五粒或六粒集中在一起,由一个人先开始,把所有的酸子核抓在手中,再轻轻地撒在地上。不能太用力撒得太远,也不能太轻堆成一堆。然后找到距离相当的两粒酸子核,在它们之间用小尾指轻轻地把其中一粒弹出去,如打中了另外那粒,就赢了一粒。然后再找另外距离相当的两粒,再弹,再赢。但是

如果打不中,或者手指碰到别的酸子核,就输了,那就轮到下一个人。这样一直玩下来,有时我们会赢到一个牛奶罐那么多的酸子核呢。

酸子树,又名酸树豆(Tamarindus indicus);缅甸发音“玛吉低”,妈妈还可以用酸子做很好吃的菜,比如一种我们常吃的酸巴菜,是用介菜、猪肉、西红柿、酸子煮的掸族家常菜,又酸又鲜,才好吃呢。有时妈妈会把酸子树的嫩叶,加点虾米和西红柿滚一小锅汤,清清爽爽的,最去油腻了。在夏天,妈妈常用椰菜、马铃薯、青木瓜、粉丝、黄瓜、葱头、鸭蛋……等拌在一起,加入虾米粉、黄豆粉、蒜油酥、辣椒油、鱼露、酸子汁……等配料,用手拌来吃。这就是缅甸有名的“手拌”菜,非常好吃,还可以用来招待客人呢。酸子在还没成熟时,是绿色嫩嫩的没有壳也没有核,用石臼把它舂烂,加上虾米粉、辣椒、咸虾酱拌起来,香辣酸咸,最下饭了。酸子还可以做成很可口的饮料,把酸子和黄糖加水熬煮后过滤放凉,加上冰块,酸酸甜甜的,我们最爱喝了。

酸子树的好处真是太多太多了,说也说不完。我爱卷烟婆婆家的酸子树,我不希望它被砍掉做成桌子椅子。我希望从我家楼上的窗口望出去的时候,永远永远都会看到它。

我们的使命

李宏保

我是缅甸的华人,我们认为,缅华教育作者的使命是:把祖国和居住国的文化习俗,做到兼容并包。把两种文化交流融合,把这个理念在校园传播,在社会推广,当彼此互有了更多的了解,更深的认知,那么,这个社会一定是和谐的、互相尊重的,不再因文化的不同而发生误会与冲突!所以我们要培养的学生,不仅要学习优良的中华文化,同时要熟悉中缅两国文化与习俗,做中缅两国友好的使者!我们的使命不再是单一的教育,而是一种使命感、责任感。让居住在缅甸社会里的华人对自己身份的定位,有了更清楚的认知。

得出的结论是:在缅甸从事华文教育的我们,不但要把优良的中华文化遗产下去,薪火相传只是一部分的使命,为缅华后裔留根不是使命的全部!

繁叶茂!我们的根应在这一块土地上深深的往土里扎。在缅甸社会教育里,对华人在缅甸应扮演的角色这个问题讨论不够,这将是一个危机。因为思维的不同,生活习俗的不同,身份定位的不明确,导致很多华人无法融入缅甸主流社会。虽然在缅甸,因能辛苦创业,又能勤俭持家,而且在经济上已经有了相对高的地位,但从文化上、习俗上,因为缅甸华校的教育还保持着传统的思想和认知,局限在文化的传承上,墨守成规的思维方式,所以导致主流社会中甚少缅甸华人的声音。作为教育工作者的我们,不应该原地踏步,固步自封,要知道我们肩负着的使命是,帮助下一代华人对身份的正位。我们是炎黄子孙,是华夏后裔,学习好自己文化的同时,还要学好居住国缅甸的文化,使其能成为一名合格的缅甸好公民,利用我们身份的优势,扮演中缅两国友好的使者,让缅甸也能搭上中国这列飞速发展的经济快车,让缅甸人民一起分享中国的一带一路带来的经济腾飞实惠!

我们肩负着的使命是,帮助下一代华人对身份的正位。我们是炎黄子孙,是华夏后裔,学习好自己文化的同时,还要学好居住国缅甸的文化,使其能成为一名合格的缅甸好公民,利用我们身份的优势,扮演中缅两国友好的使者,让缅甸也能搭上中国这列飞速发展的经济快车,让缅甸人民一起分享中国的一带一路带来的经济腾飞实惠!