



【第29期】

主编 陈亮  
编辑 杨静  
版式 陈靖  
校对 胡威坤

# 魅力安徽

ANHUI TODAY

主办:安徽省人民政府新闻办公室  
安徽省人民政府侨务办公室  
安徽日报报业集团  
承办:安徽商报 网址:www.ahnews.com  
联系电话:0086-551-65179656



## 大型徽剧《刘铭传》唱响北京，“新时代 新徽班 新气象”精品剧目展演活动启幕 微风拂艺苑 皖韵绽芳华

日前,大型徽剧《刘铭传》唱响长安大戏院,浓郁的徽风皖韵传递炽热的爱国情怀,深深感染着北京观众。“新时代 新徽班 新气象”精品剧目展演活动正式拉开帷幕。

徽剧《刘铭传》由安徽省徽京剧院创作演出,展现了台湾省首任巡抚刘铭传保卫台湾的英勇壮举、建设台湾的历史功绩和含恨离台的悲壮晚年。原版《刘铭传》自1997年首演以来,多次获得大奖,成为徽剧经典剧目和安徽品牌剧目。20多年来,经过不断打磨提升,此次复排《刘铭传》创新运用池州傩戏、青阳腔的艺术表现手法和唱腔,结合光电声等现代技术,为古老徽剧注入了全新活力。

全剧分为《序幕》《巧计赴台》《基隆应变》《危难同心》《血洒婚礼》《沪尾壮歌》《悲愤问海》《尾声》8个部分,中国戏剧“梅花奖”获得者汪有殊担纲主演。跌宕剧情的生动呈现、优秀演员的传神演绎,成功刻画了足智多谋、英勇无畏、深明大义的刘铭传形象,更传递出炽

热的家国情怀,深深打动了每一位观众,剧场里的热烈掌声和叫好声此起彼伏。“京剧的源头之一就是徽剧。《刘铭传》展现了古老徽剧创新发展、后继有人的勃勃生机,我感到非常惊喜。”北京京剧院院长刘侗说,这次安徽精品剧目进京展演,剧种丰富、类型多元,对北京打造“演艺之都”、培育“大戏看北京”品牌提供了强有力的支持。

从11月29日起,至明年1月17日,“新时代 新徽班 新气象”精品剧目展演活动将组织安徽全省8家院团携12部剧目,赴北京、上海、南京、杭州及省内部分地市呈现21场精彩演出。既有黄梅戏《天仙配》《女驸马》《红楼梦》、徽剧《刘铭传》4部复排的经典剧目,又有黄梅戏《不朽的骄傲》《太阳山上》、徽剧《徽班》、淮北梆子戏《风雨王家坝》、话剧《今夜星辰》《炉火照天地》、音乐剧《有一天》、舞剧《立夏》8部新时代创排的精品力作,全方位展示安徽文艺事业发展成果,彰显徽风皖韵的独特魅力。张理想



《刘铭传》剧照 范相文/摄

### 铜陵打造开放型“铜都文艺角”

于热闹的广场上寻一处场所,除演员外,只有简单的灯光、音响道具和一个“铜都文艺角”的标识,一场文艺表演便拉开了帷幕。近日,铜陵市“铜都文艺角”演出活动在该市万达广场举行,这也是“铜都文艺角”的第三场演出活动。

快闪舞蹈《站在草原望北京》、古典舞《侠骨伞影》、藏舞《在那东山顶上》、三人舞《青花瓷》、傣族舞《雨林》……虽然没有专门的舞台,但数百名热情的观众在广场上围出了场地,舞蹈演员们在场地内伴着音乐漫步,时而动感强劲、时而舒缓轻柔,专业的表演赢得了现场观众的喝彩声和掌声。

“真精彩呀,这种完全没有围栏、没有距离的演出直接将氛围感拉满,太赞了。”铜陵学院的石同学点亮手机、摇起双手,融入到欢快

气氛中。作为一名会跳舞的观众,今年66岁的龚义跃大爷也跟着动感的音乐跳起了舞,轻快又专业的舞步同样获得了大家热情点赞。

“要让年轻人跳起来,这样城市才会有活力、有魅力。”龚义跃鼓励年轻人,不要做旁观者,要成为参与者。

“铜都文艺角”由铜陵市委宣传部打造,激活该市音乐家协会、舞蹈家协会、网络达人等资源,以设有围栏、不收门票、不设舞台的路边公益文艺演出方式,点燃文艺“星火”,让文艺的芬芳遍布城市的街角巷尾,提升城市文化品位和艺术气质,满足不同群众的文化需求。

“艺术源自生活,也要服务人民。今天的舞蹈之夜专场,演员们跳得激情澎湃,也收获了观众们的热烈反响,让专业艺术与广大群众实

现了零距离接触。”铜陵市舞蹈家协会主席符川慧表示。

“铜都文艺角”于11月18日开展首场演出,到目前共计进行了三场演出活动。虽然没有大规模的事前宣传预告,但铜陵市民们对这种“偶遇式”的演出都给予了热情支持,三场活动每场都有近千人次观众。

“今年,铜陵开始建设‘青年发展友好型城市’,希望以这样的方式涵养城市温度、点燃城市激情,让市民特别是青年感受到铜陵的火热,进而拥抱这座城市。”铜陵市委宣传部分管文艺科负责人马乐陵表示,将继续全力办好“铜都文艺角”,并通过市县联动的方式,推动其触角进一步延伸,努力将“铜都文艺角”打造成增强市民文化获得感和吸引年轻人的招牌。刘洋

### 凌家滩遗址考古成果上新



日前,国内近30位专家学者齐聚位于马鞍山市含山县的凌家滩国家考古遗址公园,聚焦凌家滩遗址2023年及近年来的最新考古发现与研究成果,进一步探讨遗址的丰富内涵、功能性质及其对于中华文明探源工程和“考古中国”——长江下游区域文明模式两大国家重点课题研究的重要意义。

2021年11月至2022年4月,安徽省文物考古研究所对凌家滩祭坛墓葬区西侧区域进行了发掘,揭示出了一处可能以燎祭为主要方式的祭祀坑。2023年发掘区域主要位于该祭祀坑的北部和西部。考古项目负责人张小雷介绍,通过本次发掘,考古人员进一步了解到在凌家滩祭祀墓葬区的西侧岗地缓坡处及西侧平地区域,存在一处人工营建的超大型祭祀遗存,极大拓展了他们对遗址祭祀墓葬区范围及全貌的认识,为复原凌家滩先民的祭祀礼仪过程及精神信仰提供了科学考古材料。

对于凌家滩超大型祭祀礼仪遗存的整体面貌,包括形制结构、祭祀方式、营建及使用过程、外围相关遗存等,与会专家学者进行了充分讨论和科学研判。中国社会科学院学部委员、历史学部主任,中华文明探源工程首席专家王巍认为,超大型祭祀礼仪遗存及行为,体现了凌家滩先民强大



2023年发掘出土的部分陶片。徐昊昊 李博/摄

的社会组织能力,对中华文明起源、形成演进路径与内在机制研究具有重要意义,对于良渚早期国家产生深刻影响。

据悉,凌家滩将在考古发掘、多学科综合研究、遗存展示利用、遗址公园建设、公众考古宣传、世界文化遗产申报、考古团队建设等方面继续发力。

晋文婧

### 十年参与共建“一带一路”成果丰硕

安徽设立境外投资企业(机构)超千家,覆盖140多个国家和地区



参与共建“一带一路”,安徽以开放的胸怀拥抱世界。记者日前获悉,十年来,安徽省积极参与共建“一带一路”,持续巩固合作基本盘,拓展开放新空间,在对外贸易、设施联通、金融服务、人文交流等方面取得了丰硕成果。

开放合作的朋友圈越来越大。目前,安徽省已与39个国家缔结100对友好省际(城市)关系,在罗马尼亚、印尼、匈牙利等共建国家成立多个华人华侨商协会,与111家境外商协会组织签订友好合作协议;创新推动制度规则互联互通,成立“一带一路”质子、超导及核能应用国际标准联盟,发布联盟标准27项。

在对外开放中,安徽独特的区位优势愈发彰显,铁路、航运等构筑了“设施联通”的大通道。据介绍,安徽省持续提质升级合肥

中欧班列,运行班次从2014年的10余列,提升到2022年的768列,实现七大大口岸全线贯通,点对点直达俄罗斯等18个国家、123个国际站点。

贸易更畅通,更多国家的消费者用上了“安徽造”。今年前10个月,安徽省对“一带一路”共建国家进出口达到3429亿元,增长23.1%。其中,汽车出口表现亮眼,以奇瑞汽车为例,1月至10月,奇瑞汽车出口75.5万辆,增长103.5%,出口量连续20年居全国自主品牌乘用车首位。

双向投资、携手合作,才能互利共赢。目前,全省累计设立境外投资企业(机构)超千家,合作市场覆盖140多个国家和地区。海螺集团、铜陵有色等11家省属企业累计境外投资48个项目;投资安徽省的境外世界500强企业由2013年的66家增长至目前的90家,大众全球新能源汽车研发中心、大众智能网联电动汽车研发中心等高质量外资项目纷纷落户安徽省。王弘毅



### 机车出口忙

日前,芜湖经济技术开发区中车浦镇阿尔斯通运输系统有限公司车间里,工人在赶制无人驾驶轨道交通列车订单。近年来,芜湖市积极培育轨道交通产业链集群,逐步形成以中车浦镇阿尔斯通为龙头,整车制造、牵引、道岔等领域配套企业协同发展的轨道交通产业体系。尚本祥/摄

### 宣城水稻种出新“晒”望



#### 宣纸上的山水画卷

初冬时节,走进宣城市郎溪县毕桥镇的富硒水稻绿色高效种植示范基地,放眼望去,色泽金黄、颗粒饱满的稻穗铺满田野,收割机开足马力,在稻浪中穿梭作业,层层水稻被卷入机械中,切割、脱粒等工序一气呵成。

“你看,今年又是一个丰收年!富硒稻谷将被乡投集团统一收购,价格比普通稻谷高上不少。”团结

圩粮油种植合作社负责人江贤奎告诉记者。

近年来,郎溪县积极挖掘农业资源潜力,因地制宜地规划了富硒稻米产业发展蓝图。通过基地种植、加工的示范效应,实施标准化的生产模式和规模化的经营方式,引导附近农户发展富硒稻米产业。

“毕桥富硒土壤资源丰富、分布均匀且集中连片,具有规模发展富硒产业的条件。今年试种了1200多亩,效果良好。”郎溪县乡村建设投资集团副总经理郑建明对记者说。

除了不断扩大富硒水稻种植面

积,郎溪县还进一步完善农业产业链条,实现水稻种植、收割、烘干、精细加工等环节一体化运作,真正把富硒水稻变成农民增收的重要支撑。

记者来到该县梅渚镇一家稻谷加工厂,“这些大米加工后,将通过电商平台统一销售。经权威机构检测,毕桥镇富硒稻谷每公斤含硒元素0.19毫克。”郑建明告诉记者,目前郎溪县乡村建设投资集团已在当地流转农田7000余亩,开展富硒稻米核心区建设,从源头上把控富硒稻米质量,实现农业增效、农民增收。罗鑫