

George Harliono——生命交响曲



Valery Gergiev, Alexander Sladkovsky, Evgeny Shostakovich, Ainars Rubikis, Anton Lubchenko, Ken Takaseki and Sebastian Weigle等。

George在世界各地的众多比赛中获奖,包括莫斯科大钢琴比赛、Sendai International Music Competition、Royal Overseas League Music Competition in London、Gina Bachauer Piano Competition in Utah、Concourse International de Lagny-sur-Marne和Dinu Lipatti Piano Competition in Bucharest。最近,他演奏了Beethoven Piano Concerto no. 5 at Zaryadye Concert Hall in Moscow和Liszt Piano Concerto no 1 at the Frankfurt Alte Oper。他还受邀在Duszniki-Zdrój International Chopin Piano Festival波兰最古老、最重要的古典音乐节之一上表演独奏会。

他从师 Pascal Nemirovski教授(International Chair in Piano, Royal Birmingham Conservatoire),并上过 Dmitri Bashkirov、Vladimir Ashkenazy、Vladimir Ovchinnikov和Simon Lepper等大师班。

George还与指挥家 Alexander Sladkovsky密切合作,后者对乔治作为艺



术家的发展抱有个人兴趣。著名的俄罗斯钢琴家 Denis Matsuev 说道:“George Harliono 非常有才华,他的职业生涯非常出色。” George 刚刚在 the Royal College of Music 获取 BMUS 学位。他是被该课程录取的最年轻的学生之一。2018 年,他入围伦敦 BRIT 经典奖“Sound of Classical Poll”奖项,该奖项旨在推广古典音乐领域最优秀的新兴艺术家和最受关注的艺术家。2022 年,George 因在莫斯科 Zaryadye 音乐厅与 Musica

Viva Orchestra 指挥 Alexander Rudin 配合演奏贝多芬第五钢琴协奏曲而荣获“440 Hz”奖和“最佳客座艺术家”奖。George 被他的印度尼西亚灵魂所召唤,一直渴望通过大量的表演来拉近与印尼的距离。他与 Yayasan Kanker Anak Indonesia 合作,于 2023 年 11 月 26 日在雅加达 Aula Simfonia 举行的 The Symphony for Life Charity Gala Concert 音乐会上与 Jakarta Sinfonietta Orchestra 在指挥领导者 Iswarga R, Sudarno 先生的

带领下演出。这场音乐会的收益将用于在印度尼西亚建造“Hopsice”临终关怀之家。这是与由 Yayasan Kanker Anak Indonesia 发起并得到卫生部支持的人类和谐计划相结合的首场音乐会。

George 将演奏许多曲目,包括 Tchaikovsky Nutcracker Suite 和 Tchaikovsky Piano Concerto No. 1。George 渴望激励年轻的印度尼西亚艺术家在全球舞台上受到关注。他美妙的灵魂和旋律在每场演出中都让观众着迷。 hhsh/SP/PG/EM

印度尼西亚根音钢琴家 George Harliono 在九岁时受邀进行了他的第一次长达一小时的独奏音乐会。此后他在英国、美国、欧洲和亚洲的许多地方演出,在 Wigmore Hall、The Berlin Philharmonie Kammermusiksaal、The Royal Albert Hall 和芝加哥 Chicago Symphony Centre。

2013 年,他受邀在 the Southbank Centre in London 录制 Beethoven's Piano Sonata Op.2 No.1。2016 年,他在 the Great Hall of The Moscow Conservatory 演奏的

Tchaikovsky Piano Concerto No.1 在俄罗斯国家电视台和美第奇电视台进行了现场直播。

George 是 the Moscow State Symphony Orchestra、The Mariinsky Orchestra、Tatarstan National Symphony Orchestra、New Millennium Orchestra of Chicago、Frankfurter Opern- und Museumsorchester、Tyumen Philharmonic Orchestra、Sendai Philharmonic Orchestra 等乐团的常客。George 还经常与 Denis Matsuev 等著名艺术家一起演出,并与许多著名指挥家合作,包括



“Humanity in Harmony” ——印度尼西亚儿童癌症基金会计划倡议

据悉,“Humanity in Harmony”计划于去年 Budi Gunadi Sadikin 先生的见证下,在特邀嘉宾、慈善家、捐助者以及作为儿童观察员的 YKAI 之友的见证下正式启动。保持健康,特别是印度尼西亚儿童与癌症的斗争。

与癌症作斗争的儿童人数逐年增加。World Health Organization (WHO) 通过 International Agency for Research on Cancer (IARC) 估计,2020 年印度尼西亚有 8,677 名 0-14 岁儿童患癌症。这一数字是东南亚国

家中癌症病例数最多的。

Yayasan Kanker Anak Indonesia (YKAI) 基金会和社区的照顾下,已在雅加达、楠榜、泗水、日惹和巨港以及几个农村地区的 8 家医院总共治疗了 7,000 例儿童癌症病例。位于 Dharmas 癌症医院设施附近的专用疗养院住宿,平均每个地点只有 10 至 15 个床位。这个数字不足以容纳在 YKAI 接受治疗、化疗和康复期间需要临时护理的患者。

“Humanity in Harmony” ——倡议背景 为抗击癌症的儿童建立特殊疗养院服务的需求

日益增加。通过作为 YKAI 的“四大支柱”之一的家庭支持服务,我们相信有必要建设设施齐全的 HOSPICE 和姑息治疗设施,为癌症斗争者提供良好的生活质量。

“Humanity in Harmony”是一个长期项目,包括一项慈善计划,旨在提高捐助界、特别是儿童癌症观察员的认识并达成合作行动。首要任务是建立一所 HOSPICE 和姑息护理之家,这将是印度尼西亚贫困家庭抗癌儿童的第一所护理之家。HOSPICE 包括作为患

者临时居住所需的治疗设施和基础设施,这些患者将随着时间的推移在转诊医院接受规定的治疗。

姑息治疗之家:姑息治疗是整个癌症治疗过程的一部分。根据 World Health Organization (WHO) 的说法,姑息治疗是一种跨学科的医疗服务方法,旨在优化患有严重、复杂且往往致命疾病的患者的生活质量并减少痛苦。一般来说,这种治疗针对的是晚期癌症患者。在治疗中,肿瘤科医生将通过使用额外的止痛药来缓解患者的症状。 hhsh/SP/PG/EM

