

东盟文艺

统筹：寒川

第533期 汶莱篇
组稿人：孙德安

成功属于我们的

——孙德安在汶莱留台同学会55周年庆典上获颁感谢状

孙德安

“汶莱留台同学会今年(2023)庆祝55周年庆典上颁发感谢状给第一届主席孙德安,感谢他在55年前创办汶莱留台同学会,使该会55来有机会为同学及社会做出巨大贡献”

我们都期望当年创会主席如何致词。

兹将孙德安在该会1968年6月16日成立时致词刊出:

今天是我们婆罗乃留台同学会正式成立和第一届理事会就职典礼,我非常荣幸来主持,我们以无比的愉快心情来迎接这个具有意义和隆重的日子。

我们组织同学会的目的是加强同学的感情,发挥同学之间的互助合作精神,协助赴台升学的学生,帮助留台毕业生就业问题,尤其重要的是加强与政府间的合作。

几年大学的生活,我们欢聚在一起,一同的读书,一块的游玩,这是多么令人羡慕的回忆,现在我们返回汶莱,从学校踏进社会,大家为着自己的前途,

为着事业,刻苦耐劳的奋斗,就很少有时间拜访,日子一久,就产生隔阂,深造返回的同学非常多,分散在教育界、商业界、金融界、建筑业、新闻界等各领域,不同行业更难相聚,所以我们更需要同学会的创立,有了同学会我们可以经常联络,在集会或效游时,可以加强彼此之间的交流,进一步在事业上互相扶持,在经历上可以互相交换,在学识上可以互相讨论,在生活上可以互相帮助,增加乐趣和意义。

对外我们要发挥团体的力量,对慈善、社团、国家做出更多,更有意义的事情,并且促使社会及政府对我们会员的认识,我们会员中有文科、法科、农科、理科、工科、医科,以及实用技术,正是汶莱缺乏和需要的人才,同学会将致力协调这个不均的,以使达到留台同学能学以致用,另一方面,对促进汶莱进步与繁荣做出贡献。

目前我们留台同

学会的会员,虽然仅有四十多位,与其他社团的会员相比,真是天渊之别,但社团的健全,不在乎会员的数量,而在于组织和素质,组织良好,会员向心力强,这个社团就能发挥最大的力量和功能。今日成立,正式本会的开始,好的开始,就是成功的一半,我呼吁本会的会员,每个人应尽会员的责任,发挥相互合作,团结一致的精神,使本会成为积极和健全的社团,每一个留台同学在外面的一举一动,都是本会的缩影,社会对我们非常的关心,社会要知道我们深造获得什么,如果我们个人做得不好,他们就误会赴留台没价值。我们留台同学对外表现要特别谨慎,时时为本会争取荣誉,时时为本会争取光荣。

短短三四年内,留台同学回来的努力,如今已有几个在他们的行业中扮演重要角色,这是值得告慰关心我们的社会人士,也给我们很大的鼓励,只要我们努

力,我们的血汗将不会白费。对于现在尚未找不到理想职业的同学和学非所用的同学,本会除了呼吁社会与政府协助,给我们有发挥的余地,并且我们也希望这些同学时时刻刻抓住机会,制造机会,但不要等待机会。例如学商的同学,在商场上用自己所学去冲一个新天地,甚至组织小公司;学农的,到山芭开农业;学工科的开工厂,其他各系,在自己的领域,开出一条血路,不要一直依赖别人,我们现在没有经济基础,我们可以从小的作起,白手起家,别人对我们所学的知识有怀疑,但我们不可以对自己的专业失去信心,一方面为自己创造价值,另一方面给以后回来的同学当版样。

我们正是年轻的时候,会员年岁平均28岁,我们有刻苦、耐劳、奋斗、创业的精神,我们具备专业的能力和技能,我们有足够的时间,如果再加上对前途具有很大的信心,不久的将来成功也属于我们的。

感恩图报(外一首)

梁友情

时光流逝 岁月留痕
光阴纪录往事铭心
牢记雪中送炭人

当年家境 拮据窘困
无名贵客善心济賑
还日夜牵挂感恩

迟到聚餐

昨夜迟睡 今早睡迟
匆促盥洗整装 赶赴例常聚餐
有人刚离去 满座杯盘狼藉

独坐角落座位 享受美食
大快朵颐后 时针分针指天
省略午餐 节食瘦身

眼睛(外一首)

水上草

可以观天下
也可以看透人心

经过岁月的洗礼后
才发现
看得见的东西不一定是真象

爱

像太阳
早晨光华
觉得很温柔和浪漫
中午时辰
感觉太热 想要逃避
到了晚上
没有了 又怀念起来

第16楼

狼爵

刘先生,你在汶莱做什么生意?
我回答:汽车服务公司。
先生又问:我想去看!
我说:好呀!
我们的这样交流是因为前一天晚上告诉他:我要暴富!
文人本来就穷,要在本土推展中华文化,从来是不欠缺使命感,最缺乏的永远是钱财,所谓三军未动,粮草必先!
很感谢先生如此支

持美里文化机构“笔会”,于八月廿六日举办的“亚洲华文作家协会会议”,连续三天的活动,看见笔会倾巢而出的凝聚力,更是感触甚深!
越大的文艺活动越需要强大的领导人去凝聚团队的向心力!除了体恤伙伴的艰辛,更要懂得分担和分解面对的所有压力!共享与足够的沟通必不可少,才能启动默契这一环节!
我站在第十六楼的红色走廊上,望着行人搀扶着刘先生回房休

息的身影,发现两边房门打开着,都住着大会尊贵的客人,先生说:请你们吃宵夜!馋嘴的我是真的奔着宵夜去,可是肚子没填满,却让他智慧给灌满!昔时东山再起的胆识,说实话,文化人必须具备狮王般的领袖才能,而我恰是日行千里,行万里路寻觅的无非是肉类,和刘先生促膝长谈跟前,笑语的江湖轶事,说时云淡风轻,谁知那是千辛万苦?三起三落,起时意气风发,落时颓废

丧志,我们明知没有输蚀的本钱,依然漠视身后悬崖,能往前呼吸一分,那都是机会啊!
于是先生六十岁东山再起,而我剩下廿八个月就到六十大寿,却把今年当做六十岁去拼命,希望还能够大富大贵,把前九年潇洒过的岁月给挣回来,旁人以为我疯了,其实生意人都是疯子,时刻算计着如何把每一块钱花成十块钱的意义!
文人花钱却从来不看价值,生意人则是按着

先不亏本的原则下去花钱,能赚取双倍价值,是可遇而不可求!但是不争取,又如何能够知道双赢之道呢?
我不放弃任何能够学习的机会,所以听罢一席话,只有我敢现场予以鼓掌,因为学到顿悟就必然喝彩!
不敢奢望与先生能更上一层楼的相叙,只求自己不要有下楼的怠惰,前途才有希望渐渐富有!
我站在第十楼沉思着。

馆流连消费是其次,最希望在那里看见的是能产生文化价值的格局。有幸遇见同路人,同是天涯过客,就劝君再续杯,因为西出阳关后,可能永不再见了。纵使有一天相逢在风雨中,疑是故人来,却尘满面鬓如霜,相遇,却不逢时。
冰冻的咖啡,在这个午后喝了,我想要到凌晨才能入眠,确实别有一番滋味在心头。梦想会否实现在乎自己的决定,也在乎了解有所为有所不为,从人的角度来看,多少耕耘就有多少收获,可人生偏偏就不一定事事都尽如人意,总有出乎意料之外的事,是我们无法掌握的。接受自己的局限,向无限的上帝开放,出路就在这样的转折。
在咖啡因的影响之下,一再续杯,原来落泪或不落泪,都是离别情绪零碎。
**我落泪,情绪零碎
曲:周杰伦
词:方文山

情绪一再续杯

张文发

《冷的咖啡,我清醒着,一再续杯。我落泪,情绪零碎,你的世界,一幕幕纷飞》
妈妈与女儿飞往伦敦十天了。捎来的短讯说天气渐渐转寒,这两天雷雨连绵。这里也差不多,晴时多云偶阵雨,暴雨。

我写过人生好像喝奶茶。其实人生也像细细品尝一杯咖啡。

我向来不喝冰冷的咖啡,但是今天点了一杯,想品尝冷的咖啡的风味,因为周董的歌中有一句冷的咖啡。我要求别在咖啡里加冰块,而是用一个碗盛着咖啡和冰块,这是从香港茶餐厅那里看到的,食客点的冻柠茶绝不加冰块,冰块是摆在杯外,用碗盛着,说这么做是保存柠檬茶的原味,香港人真懂饮食文化!大概因为我常点的咖啡是加了燕麦奶的热拿铁,泡咖啡的小哥似懂非懂的回应在乎人际关系,那郁闷,这个常客今天有点反常!

常坐在咖啡馆的一角,乘拿铁还未冷掉以前,在书中与作者隔着时空对话,仿佛知音相通,尾韵相随。阅读让我感觉到人生在流动,20年前与20年后面对相同的问题,答案却不一样了。是看法成熟了吗?还是因为看多了,知道人生的经历不能简化成几个独立成功的个案,而忽视了人生的局限性。很多事都有两面性,或多面性。我们妄下断语,以为找到了真理和真相,其实我们不是上帝,并非全在,全知和全能,等到真相找到了回家的路,我们在终点为自己的独断和无知忏悔。这也是看韩剧得到的启发。

我从中学时就向往诗酒山水江湖,孤舟独钓的日子,在心灵中逃避现实。那不累在乎人际关系,那累人的聚集,近来更是有反社交情绪的倾

向,厌倦了礼貌却违背自己的客套,已近自闭。这不是优秀的生活状态吧!“人不是孤岛”的话听了千遍也有点厌倦,可学会独处也是必要的吧!

有人调侃说我已经无需为五斗米而折腰,就是经济自由人,可我想到的还是眼睁睁看着钱币一张张自由地飞走,我却完全留不住。忘了在哪里读过,说自己要先变优秀,其他的事情都会跟着好起来。与其羡慕别人,不如抓住机会自我充实,活出属于自己的一道风景,可以平凡,平淡,但是不要平庸。

如果能像“旅行和咖啡”的作者就好了,去过12座城市的咖啡馆,品尝独特风味的咖啡和体验当地的文化,作为香醇故事的旅者,应该是挺写意的事。他知道在咖啡

馆流连消费是其次,最希望在那里看见的是能产生文化价值的格局。有幸遇见同路人,同是天涯过客,就劝君再续杯,因为西出阳关后,可能永不再见了。纵使有一天相逢在风雨中,疑是故人来,却尘满面鬓如霜,相遇,却不逢时。

冰冻的咖啡,在这个午后喝了,我想要到凌晨才能入眠,确实别有一番滋味在心头。梦想会否实现在乎自己的决定,也在乎了解有所为有所不为,从人的角度来看,多少耕耘就有多少收获,可人生偏偏就不一定事事都尽如人意,总有出乎意料之外的事,是我们无法掌握的。接受自己的局限,向无限的上帝开放,出路就在这样的转折。

在咖啡因的影响之下,一再续杯,原来落泪或不落泪,都是离别情绪零碎。
**我落泪,情绪零碎
曲:周杰伦
词:方文山