

◆甘國亮與汪明荃互擊鼓棍。



◆方力申擺足架勢拿起鼓棍拍照。



◆李思林放下工作，現全心全意去照顧媽咪。



◆左起：王愛倫、林麗薇、戚黛黛與唐麗球相伴前來。



香港文匯報訊（記者 阿祖）方力申、汪明荃（阿姐）、王愛倫、戚黛黛、唐麗球、林麗薇及李思林等14日出席「香港鼓樂節20周年」鼓樂嘉年華及5G直播音樂會。汪明荃緊貼潮流玩AI幾得意，驚嘆科技進步，看好AI未來發展，籲注意版權和私隱。

◆汪明荃日前以古裝扮相製作了一條AI片段。網上圖片



汪明荃表示是主辦單位香港中樂團的大使，一直推動與世界各地音樂上的交流和共融，每年亦會舉辦籌款活動，明年一月亦有一場粵曲藝術籌款晚會，她都會參與支持。

談及阿姐緊貼潮流最近都玩AI，以古裝扮相製作了一條AI片段，她說：「是用了我一張古裝造型的劇照，再讀了一段獨白，樣和聲音都是我，經AI製作出來的效果，我覺得都有八成似，只不過錄音時我有點累，出來把聲都帶點疲累，不過感覺幾得意。」問會否也推介給老公羅家英玩？阿姐表示這個AI軟件也頗昂貴，但目前未有條例去規管，在版權和私隱方面也要注意和小心，而且目前都在試驗階段。至於會否嘗試將AI與自己真人一同在台上表演？阿姐表示家英哥比她先行一步做了這演出，他曾於舞台上與AI共分別演繹6個角色，效果也相當不俗，因為他有很多時間去籌備，而且亦有故事性串連。阿姐相信AI未來可以有長久的發展，像現在已可做到聲音書，只要掌握人的特徵，也可以用作演戲方面，她驚嘆科學的確很進步，但同樣也好得人驚。

李思林稱李玟骨灰月底安葬

自從李玟（Coco）過身後，二家姐李思林都鮮有露面，14日她現身鼓樂嘉年華，問她是否相約曹敏寶回來？她表示也知對方會來，卻沒相約一起來，最近也的確少與《中年好聲音》戰友聯絡，因要照顧家中的老人家。她透露14日本想借媽咪出來逛逛，但又怕媽咪行得多戶外又太過曬，始終媽咪都已80多歲。

李思林談及媽咪身體狀況，她說：「希望她的心情今個星期好過上星期，會愈來愈好一點，也有問媽咪幾時會好起來，但都是未知道。」問每逢過節會否特別難過？她說：「對，剛剛的中秋節就難過一點。」再問到Coco的骨灰將會如何安葬？她答謂：「她的身後事會尊重媽咪意見，應該是10月底，媽咪希望的，就跟媽咪想去邊就去邊，其實媽咪預備了墓地，之後會再話界大家知，都是跟她的意願。」思林表示不想多講妹妹Coco，便轉換話題想來鼓舞，希望能振奮自己治療一下心靈。至於未來的工作，她表示暫時未有安排，現全心全意去照顧媽咪。

方力申搵女友幫手對台詞

方力申表示最近正忙為11月初公演舞台劇《相約星期二》排練，由於劇中只得他與戲劇工作者張可堅合作，演足兩個小時，對白甚多，因此即使自己記熟了對白，仍怕會有錯漏。小方說：「我行22年，都想突破自己，以前拍電影、電視可以NG，今次就不可以，加上我第一次當主角演舞台劇，面對現場觀眾做戲會有一定的壓力，怕一出場便露怯，會影響整個演出，所以要有強大心臟。」小方就想到臨場要面對捧場的觀眾、家人和藝人朋友會有壓力，正考慮排練時也叫來朋友們坐在觀眾席，讓他先習慣一下。

為專注排練，小方近日已減少不必要的約會，全情投入去熟讀劇本。他表示女友葉瑋（Maple）除會看他演出外，也有幫他對台詞：「因為太多台詞要唸，感覺都好難，所以間中得閒她就陪我对戲。」問要否女友交戲？小方笑說：「又不需要，已經好多方面要記，再要界埋戲就要好長時間，都是盡量快點講完它。」小方又指已經在茶餐廳、飲下午茶時對戲：「始終都要有番Quality time，因為不能夠只叫人幫我做事情，會俾人投訴！」

陳茵媺特訓練到周身傷 游嘉欣笑指現武力大增

香港文匯報訊（記者 達里）周一首播的新劇《羅密歐與祝英台》由陳豪及陳茵媺夫妻檔領銜主演，劇中華麗而又刺激的連串動作及花式槍戰場面是重點之一，陳豪兩夫妻除了打到飛起外，首當做打女的游嘉欣亦身手不凡，劇中愛槍如命她百發百中，拳腳功夫亦相當了得。為了令一眾演員打得逼真，劇組早於開劇前3個月已為演員提供密集式動作特訓，包括開槍、轉槍、滾地及拳腳訓練等，陳豪兩夫妻的情侶式拉筋相當搶眼，而游嘉欣的身體柔軟度也很高。已有9年沒拍劇的陳茵媺在特訓期間已急速提升狀態，其中一個跪地後緊接翻滾、再起身開槍的動作做得一氣呵成，她表示為了動作做得

更乾脆利落，十分重視熱身的拉筋動作，說：「腿要拉到差不多做到一字馬，踢腿才可以踢得很高，出來效果才似真的識打。」為了將每個動作練熟，陳茵媺雙手、雙腳及膊頭都曾分別受傷。而有不少打戲經驗的陳豪，受訓期間表現自如，尤其轉槍部分更有型有款。自封「打打演員」的陳豪稱打戲最重要是做足準備，說：「其實大家都不知到時誰要開槍，誰要開雙槍，所以都是練好基本功，希望到時減少到拍攝時間。」獲讚身體柔軟度高的游嘉欣，慶幸之前有玩過拳擊和有拉筋習慣，現在獲專業受訓後能力值倍升，笑道：「我現在武力值最大，誰都不要亂得罪我。」



◆陳茵媺雖練到周身傷，仍無阻熱誠。



◆首當做打女的游嘉欣身手不凡。



◆陳豪與陳茵媺拍劇前進行特訓。



◆周文馨挑戰英文歌《I Will Survive》時失準不夠氣。

周文馨挑戰高難度失準

吳萊邨飆高音似行鋼線

香港文匯報訊（記者 達里）《中年好聲音2》60強淘汰賽繼續進行，本周有4位5燈參賽者出場，包括吳萊邨、周文馨、朱博文和劉可，想不到吳萊邨、周文馨和朱博文齊齊表現失準有出局危機。

周文馨挑戰英文歌《I Will Survive》時失準不夠氣，評審團一度聽到眉頭皺，張佳添直指歌曲很難唱，加上周文馨不在狀態，連原本的高音也應付不到。而來自悉尼的海外選手吳萊邨獻唱《別怕我傷心》時，除了有走音情況出現，還突然飆高音嚇到評審彈

起，伍仲衡直指對方唱得不够從容，感覺像行鋼線一樣。肥媽就直說：「你一緊張個聲帶就會收縮，幾大都唱低半度，你真是自殺。」至於挑戰慢歌《俏郎君》的朱博文，還未獻唱完畢已被陳慧嫻評感覺不對，肥媽就寄語參賽者不要自以為是，在揀歌方面要更精準。同樣失望的伍仲衡原本認為朱博文是最大的希望，但現在要由天台跌到落地牢。

帶病上陣的林瑋儀與尋親成功的陳寶雄進行對戰，戴上草帽和黑超上陣的陳寶雄深情獻唱《你是我的女人》，他也感觸地說：「在《中年》這裏得到好多，例如和我家哥重遇，又識到好多兄弟姊妹，大家對我真的很好，而且工作人員知我視力有問題，每一位對我都好照顧。」林瑋儀也忍不住落淚，對他說：「我們從來不是因為你對眼有問題而對你好，大家都是被你的歷練和歌聲感染，真是很難找到知音人。」



◆吳萊邨突然飆高音嚇到大家震一震。

稱染藍髮成洗澡惡夢 金世正憶見IU激動落淚

中央社電 演歌雙棲的韓星金世正周末連兩天在台灣舉辦演唱會，開演前接受台灣媒體聯訪，分享見到偶像IU落淚的經驗，她直呼終於更理解粉絲心情。而為新專輯染上的夢幻藍髮竟成為洗澡惡夢。金世正一見到媒體使用中文打招呼：「你們好，我是金世正，很高興見到你們」。2016年以選秀節目PRODUCE 101出道，金世正曾是期間限定團體I.O.I成員之一，歌唱實力備受肯定，近年也因劇集《驅魔麵館》、《社内相親》等人氣水漲船高。出道7年，金世正今年回歸歌手身份推出首張個人專輯《門》，也展開首次亞洲巡迴演唱會，台灣場熱賣到加開第2場並全數售完，讓她也相當感動。前陣子為宣傳新專輯，金世正染了一頭夢幻深藍長髮，她笑說想嘗試藍髮造型很久，終於有機會實驗。但代價卻是洗澡時頭髮都像在滴藍色的運動飲料，

還只能用冷水洗頭，洗到雙手跟電影《阿凡達》角色一樣，指甲都是藍的，還得每周補染色。金世正是歌手IU的忠實粉絲，日前她受邀做客IU的YouTube綜藝節目，兩人玩對視10秒遊戲時，金世正竟忍不住落下眼淚，相當激動。回憶和偶像見面情景，金世正直呼「真的很緊張，手一直在顫抖」。過往她與粉絲見面時，許多人也會緊張到說不出話，甚至流淚，金世正坦言過去總覺得「我算什麼」，經歷這次體驗，她完全能理解粉絲心情，「現在我會對他們說，沒關係，我懂你」。先前金世正在韓劇《社内相親》與安孝燮大談浪漫戀愛，今年27歲的她，被問及是否有相親或被催婚經驗，聽到題目後金世正忍不住大笑，並透露因就讀女子大學，大一時學姊有說可以和男子大學的學生聯誼，「只是當時已經是練習生，很忙碌所以沒辦法

去」。不過金世正媽媽確實對她講過，若要唱好歌、演好戲，有戀愛經驗會比較好，「但從人生角度，媽媽覺得我會自己看着辦」。



◆金世正秀出新學的手指愛心。中央社