

▶▶在海外学音乐

毛聆玲自幼学习小提琴，一路求学来到法国波尔多国立音乐学院留学。一次偶然的机会，她身穿汉服开始在法国街头用小提琴表演中国音乐，被游客拍成视频上传网络后吸引了众多海外粉丝。

毛聆玲一直对中国传统文化很感兴趣，除了表演音乐，她还通过策展、教学等活动积极将中国文化传播给更多人。一起倾听她讲述自己的留学故事。



毛聆玲（左一）在巴黎街头演出时吸引了市民游客。

我在法国演奏中国乐曲

毛聆玲

小提琴是倾心知己

我出生于重庆，父亲是一名二胡教师，母亲曾是小号手。尚在襁褓中时，我便经常聆听那些闻名世界的乐曲，阿炳、莫扎特、贝多芬……都是陪伴我童年的“好朋友”。

从4岁起我开始学习小提琴，19岁时，我以统考第二名的成绩考入西南大学音乐学院。小提琴和我一路相伴，它早已不是一门乐器，而是我能倾诉内心的知己。

2016年，我带着小提琴来到法国继续深造。法比小提琴学派在欧洲有较大的影响力，不管是演奏技法、音乐风格、音乐创作方面，都有着重要地位。我就读于法国波尔多国立音乐学院小提琴演奏专业，在这里认识了我的老师——斯蒂芬教授，他是波尔多国家交响乐团的首席，教学方式十分幽默，并且他很欣赏我将中国音乐带入小提琴演奏。有一次，我



毛聆玲在艺术展活动中表演茶艺。

本文照片均由作者提供

就听取了他的建议，在考试中将古琴与小提琴结合，做了大胆的创新：我通过对中国古典乐曲的改编，用古琴作为引子，钢琴伴奏，小提琴演奏主旋律，让中国音乐与西方音乐融合得恰到好处。演出结束后，在场老师都很兴奋，他们告诉我，还是第一次见到这么有趣的演奏。

留学时，除小提琴外，其他音乐课程也让我耳目一新，所有的学科课程似乎都可以联动起来。比如，我这学期要学弗朗茨·约瑟夫·海顿的一部交响曲，视唱练耳课的老师会将交响曲的部分乐段挑出，让我们听写高音和低音；音乐史老师则会给我们讲解海顿的生平和创作背景；音乐分析课程老师会带着我们分析海顿乐曲的和声、结构、动机、主题、终止等；室内乐老师会告诉我们如何去处理海顿音乐的音色和细节；交响乐团会把整部交响曲排练完成，并在学期结束前到波尔多多个剧场演出。一学期下来，相关的理论知识和技法都能学得很通透，并且还能在大型演出中得到

实践。

用音乐传递中国美学

记得中学时学习西方音乐史，老师讲到中世纪法国音乐时在黑板上写下“游吟诗人”几个字，那时的我不会想到有一天，我也会成为那个“游吟诗人”。

刚到法国的第一个夏天，我在逛街时看到一些街头艺人表演音乐，我突然想到，何不将中国音乐也在这里得到呈现？我心想，街头演出就可以帮助我克服上台的紧张，还可以趁着假期勤工俭学。更有趣的是，我可以把出国留学时带出来的一箱子汉服穿出去，何乐而不为呢！于是我心血来潮，穿着汉服、带着小提琴走上了波尔多的街头。

第一次演出时，我刚拿出小提琴，就有一群人围过来，我开始紧张，小提琴发出的第一个音都是颤抖的。一首《绿野仙踪》拉完，很多人过来投币并对我说谢谢鼓励我，在一声声的“Merci! (谢谢)”和“Bravo! (太棒了)”中，我突然就没那么紧张了。

通常会演奏中国作曲家的曲目，比如《渔舟唱晚》《二泉映月》等，也会演奏中国风的流行音乐。外国路人很喜欢那些曲调，一曲结束时，他们会过来向我询问歌曲的名字，有的曲子他们甚至可以一起哼唱，比如《月亮代表我的心》《朋友》《甜蜜蜜》等。还记得我在拉《美丽的神话》的时候，有一位特别喜欢中国功夫的男生过来激动地说：“这首歌我听过！在成龙的电影里！”

在街头演出的这些年，我身边会发生不少有趣的事。比如路人驻足后在我身边唱歌、跳舞，尽情享受这一刻的美好，有一次头发花白的老爷爷老奶奶在我身边就跳起华尔兹。有

时，专业的舞者、歌手、吉他手会来和我即兴合作。令我印象深刻的还有一位来留学的中国姑娘，她听着熟悉的音乐，泛起思乡涟漪。还有一位抱着孩子的外国妈妈，被音乐感动默默流泪，她告诉我，中国是她的第二故乡，她从中国回国后，一直在思念着那里的风土人情。

我还收到过路人送的礼物，有画着我的漫画、为我写的诗句、信等。这和我在音乐厅舞台上的演出感受完全不一样：舞台上我只和自己交流，输出自己，并不清楚台下人的想法，而在街头，听众给了我很多反馈。这些反馈不断给我力量，丰富我的人生经历，我想正是这些，才让我一直热爱这件事并坚持下去。

2018年8月初，我在街头演奏小提琴的时候被一位从中国到法国旅行的游客拍下来发到了抖音上，瞬间收到了十几万个赞。在这样的契机下，我开始以“聆玲响叮当”的网名在社交媒体分享我的音乐视频，成为一名音乐博主。

我的视频得到了更多关注，成长路径也逐渐拓宽，比如我曾和其他音乐博主联动，合作演绎民乐等，一起碰撞出新的火花。在长达7年的街头表演中，我发现外国人对我身穿的汉服、中国风的音乐十分感兴趣。为了进一步宣传中国文化，我和其他留法学生组织了教学、表演中国音乐活动，举办中国艺术展等，助力中法艺术文化交流。例如我们在法国举办了“以艺术之眼看东方世界”的《乾坤》系列展，展出摄影、油画、国画、陶艺等作品，探索东方传统哲学文化，传递当代艺术美学。

未来，我还想带着小提琴到更多的地方，了解世界，也让世界了解我们。

（作者系法国波尔多国立音乐学院小提琴演奏专业学生）

随着留学人数不断增加，申请海外院校的竞争日趋激烈。无论是在英、美、澳、加等热门留学国，还是其他国家或地区，各类高校在招生时都更着重了解申请学生的综合背景。学生如果单凭标准化考试的高分数，已经越来越难打动国外院校的招生官。

出国留学申请能否被成功录取，主要考察3个方面：硬性条件、软性背景和文书材料。三者是相辅相成、缺一不可。其中，硬性条件中的院校背景、成绩难以改变，因此越来越多同学努力提升自己的软性背景，而常见的背景提升项目分为：科研、实习、竞赛以及海外夏校。

加入科研项目

对于攻读研究型硕士项目的同学来说，学校招生官在筛选时更看重其是否具备科研能力。通过参加科研项目、发表国际论文是学生展现自己科研能力的常见选择，能够证明自己拥有调研、写作、分析问题等一系列从事研究所必需的能力。

另一个提升科研能力的方法是加入本校教授的科研实验室或课题组，申请成为教授的研究助理（RA）。这需要同学们向本校的相关教授毛遂自荐，而当教授的课题组满员时，则不会接纳新的学生。因此想通过这种方式提升实力的同学需尽早准备。

实习丰富经验

实习相较而言更适合申请授课型项目的同学，授课型项目与研究型项目相比，更看重申请人的实践经历。以申请商科硕士为例，大部分的商科专业是以就业为导向，学校希望看到申请人在读硕士前就做出较好的职业尝试，实习经验能在文书中向招生官展现出符合学校预期的特质。

除此之外，对于申请者而言，在寻找实习岗位时，最好选择有一定规模的企业。原因之一是知名企业名声响亮，能够让阅读个人陈述（PS）、个人简历（CV）的学校招生官感到眼前一亮，增强学生的竞争力；其二，在通常情况下大公司的实习岗位更开阔视野，对学生的锻炼程度更高。例如，部分跨国公司实习帮助学生一边积累专业经验，一边提升外语运用能力，为接下来的留学生活增强适应性。

夏校了解学校

参加海外学校在夏天举办的短期夏校项目，可以提前帮助学生了解学校教育体系，对中西方的教育体系差异、教授理论知识的对比等有基本认知，这对将来海外学习很有益处。对要跨专业申请的同学来说，贯穿留学申请的主线任务就是在文书上增加与目标专业相关的经历，所以部分同学会选择参加目标院校的夏校项目，帮助自己在较短的时间内了解到意向学校的情况、学科方向分支等。

夏校分为学分课程、非学分课

申请留学
如何选择课外项目

杨卓伦

程和语言课程。学分课程提供了一个短期内修得该校学分的机会，同学可以选修自己感兴趣的专业，在结业时获得学校颁发的学分证书，未来留学就读后实现学分转换，免修相关的课程。同时，在夏校学习期间，学生可以通过自己出色的表现争取获得教授的推荐信，为未来的留学申请助力。

竞赛增加亮点

申请人如果在国际竞赛有优异成绩，无疑凸显较强的学术能力，能够在众多申请者中脱颖而出。很多大学的申请系统上会有专门一栏学术奖项提问：“你获得过什么学术奖项吗？”

如果想申请理工专业，常见的国际性竞赛有：IMO（国际数学奥林匹克竞赛）、IPhO（国际物理奥林匹克竞赛）、IChO（国际化学奥林匹克竞赛）、IBO（国际生物奥林匹克竞赛）。值得注意的是，参加国际竞赛都需要一定的准备时间，务必尽早规划。

在提升自己软实力时，每一位同学要从学术兴趣、个人发展等方面来考虑。多向身边的老师了解、多对不同项目进行比较，最终选择合适自己的项目。

（作者系 InVisor 国际教育创始人）



留学服务站

海外求学，学生、家长关注啥？

——托福国际教育展回顾

本报记者 周姝芸

日前，托福国际教育展在北京举办。近百所来自美国、英国、澳大利亚、加拿大等国的高校负责人现场分享了学校的招生政策、申请建议，并解答了学生和家长们关心的留学相关问题。

在留学咨询的展台前，刘女士带着儿子一边排队等待，一边翻阅申请指南。刘女士说：“我儿子正在读初二，有打算去美国留学的想法。我们今天来主要想了解意向院校的申请政策，想早做出规划。”

记者了解到，越来越多家长有提早为子女规划留学的意识。“今天已经有不少初中生的家长来询问申请美国本科相关事宜了。”新东方前途出国相关负责人介绍，“家长关注的问题集中在如何提前准备申请，希望尽早明确行动。低年级的学生目前还不能明确专业，建议从兴趣角度出发，例如喜欢滑雪、钢琴等，可以参加相关专业比赛、课外活动，不仅探索自己的优势，也能积累奖项。”

除了学生、家长外，教育展上也不乏职场人士，他们出于提升学历、开拓视野的想法想要申请留学，重返校园。就职于

北京某互联网公司的陈先生表示：“我想了解一下去国外留学商科的情况。听说美国部分商学院和国内院校有合作的EMBA项目，这类项目校友网络广、质量高，不少在名企工作。我认为人读这类项目对于链接人脉、拓宽职业发展路径有许多帮助。”

此外，展会设置了托福系列考试和GRE考试体验区，不少学生在现场的电脑前好奇围观，尝试改革后的托福考试新写作题型——“学术讨论写作”，以及GRE考试、TOEFL Primary和TOEFL Junior考试等样题。

不少学生和家长们对学校、专业的就业情况相当关注。王女士打算送女儿去美国留学，她说：“在选择学校时，除了看排名，我也会考虑地理位置。据我所知美国东部纽约、波士顿等城市的企业多，更好找实习。”

就读于北京某国际学校的刘媛媛已经有了自己清晰的职业规划。她说：“我想来咨询部分学校的传媒专业申请情况。我喜欢摄影、做视频等，业余时间运营了自己的社交媒体账号，希望大学能接受专业教

育，在这条路上长期发展。”

在职业发展方面，许多学校向学生提供多样服务，英国雷丁大学招生老师介绍：“以商学院为例，商学院有许多课程实践性强，我们为本科生安排1年的时间去企业实习，硕士生实习相对较短。不仅如此，我们还有就业技能的指导，例如邀请业界人士来校园招聘、办讲座等，为学生提供更多信息。”

“学校有专门的就业指导中心，为学生提供一系列细致服务。”美国马里兰大学商学院的相关负责人说，“从修改简历、写申请信，到面试、薪资谈判等，学生不仅可以参与线上或线下的课程，也可以一对一预约专业的老师咨询。”

据美国阿拉巴马大学相关负责人介绍，许多中国学生对学校的特色专业很感兴趣：“体育相关专业是阿拉巴马大学的特色专业，其中橄榄球、体育教育、营养与健康学、人体运动学等专业教学资源丰富，业内认可度高，今天已经有几个学生向我咨询了，他们对这些专业有所了解。”



学生正在托福考试体验区模拟考试。

本报记者 周姝芸摄



英国邓迪大学展台前咨询者正在和招生负责人沟通。本报记者 周姝芸摄