

在法国巴黎埃菲尔铁塔下，穿着汉服的女孩弹奏起古筝；在非洲岛国科摩罗的大学里，中国老师带着非洲学生体验拌肉馅、包饺子；在泰国北榄府的高中课堂上，孩子们和老师一起讨论中国的热播电视剧……如今，越来越多在海外求学、工作的中国人，选择做起UP主（视频上传者），在视频网站上分享异国生活趣事，记录不同文化交融碰撞的瞬间。

“相知无远近，万里尚为邻。”这些UP主的作品，为更多人打开了一扇扇了解世界的窗口，搭建起一座座沟通中外文化的桥梁。近日，本报记者采访了3位因分享海外生活而走红网络的年轻人，听听她们的故事。

带着古筝看世界

“好厉害，小姐姐让国风艺术走向世界！”“太美妙了，看完你的视频，我马上决定学古筝。”“弘扬中华文化的‘网红’，真棒！”……在UP主“碰碰彭碰彭”的视频作品下，网友们不吝赞美之词。

大家非常喜欢看这个27岁的中国女孩，身着汉服，在法国街头神采飞扬地弹奏古筝的画面。“碰碰彭碰彭”不仅在哔哩哔哩、抖音、微博等国内视频和社交网站上吸引了超过1500万的粉丝，还在YouTube、Instagram等海外社交网站上拥有百万拥趸。

“艺术没有国界。不同文化背景的人，都能够被美丽的音乐打动，我想这就是国内外很多网友会关注我账号的原因吧。”“碰碰彭碰彭”笑着对记者说。

“碰碰彭碰彭”的本名叫彭静旋。她自幼学习古筝。2017年，从武汉音乐学院中乐系毕业后，彭静旋决定去法国进行音乐理论深造。“之前我一直在系统地学习古筝演奏，比较偏实践。到研究生阶段，我想学习更多音乐理论知识，了解不同音乐体系，所以来到了法国。”

欧洲的艺术氛围在彭静旋心中激起了新的灵感火花。在法国，她见到很多艺人走上街头表演，弹钢琴、拉小提琴、吹奏单簧管，甚至还有整支乐队的演出。“有一次在巴黎奥赛博物馆门口，我看到一支小型的铜管乐队坐在台阶上演奏。周围很多人在看，还有人跟着音乐舞动，大家一起鼓掌、欢呼，那种自由、快乐、人人享受音乐的氛围，一下子就感染了我。于是我就在想，能不能把古筝也带到街头去表演呢？”

虽然学习古筝技艺多年，但此前，彭静旋都是在音乐厅里进行正式的室内表演。一下子要把舞台搬到街头，她心里还是有些忐忑。“这对我来说是件比较需要勇气的新鲜事，自己内心也酝酿了很久。最后还是下定决心去锻炼一下，想提高自己在未知情况下的表演能力。”

2018年夏天，彭静旋穿着一条中国风的白色长裙，在法国波尔多大剧院的广场上，第一次进行街头古筝表演。“广场上人山人海，开始弹之前我还是有些紧张，但琴声一响，我心里就想把每首曲子弹奏好，正常发挥就可以了。”

40多分钟后，彭静旋停下抚琴的手，周围立刻响起了热烈的掌声。街头首秀的受欢迎程度，超出了她的预期。“演奏结束了，很多人还是不愿走，围着我问这是什么乐器，来自哪里，演奏的曲目是什么。这让我意识到在街头演奏古筝还有另一层价值，就是能让更多国外的普通民众接触中国民乐，了解中国文化。那我想肯定要继续坚持下去。”

然后，彭静旋准备了一个小盒子，上面摆放着一个牌子，写着“中国古筝”四个大字，以及古筝的英文、法文简介。有时她还会打印一些介绍中国乐器的小册子，买一些小的古筝模型摆件放在盒子里，送给感兴趣的观众。

同时，彭静旋在每次街头演出时，请朋友用手机帮忙拍摄，把演奏过程记录下来，分享到网上。“逐渐有更多人关注我，这让我感觉自己身上的责任更重了，所以想在每次演出中都呈现更新颖、丰富的内容。”彭静旋说。

她精心编排每次演出的曲目，既有传统的古筝名曲，也有当下颇受年轻人喜爱的古风歌曲，还有一些英文歌、法文歌，让古老的乐器焕发出新的活力。“十一”国庆期间，彭静旋还特意演奏了《我和我的祖国》《歌唱祖国》等曲目，传递一份思乡爱国之情。

每次演出的服装都经过认真挑选。彭静旋觉得，汉服是中国传统文化的一部分，和古筝的风格很契合。而且在国外的街头演出，汉服会和当地的街景、建筑产生一种视觉碰撞，也很浪漫。所以她慢慢积攒了一大衣柜的汉服专门作为演出服，现在已经有一百多件了。

演出的地点也越来越多，瑞士、西班牙、意大利……彭静旋专门整理了一组视频合集叫“带着古筝去旅行——看世界”。她已经习惯了去哪儿都背上古筝、拎上音箱，随时准备在街头来一场演出，把中国民乐带向更多地方，也让关注自己的粉丝能看到世界各地更多不同的风景。

这几年的街头演出经历，让彭静旋对自己未来的发展有了更清晰的规划。“首先我想在音乐上继续精进。”彭静旋告诉记者，之前表演时有欧洲观众说“古筝像躺着的竖琴”，这个类比让她觉得很有趣。“再加上竖琴也是偏抒情的音色，所以我前两年开始学习竖琴演奏，希望未来能进行更丰富的音乐创作。”

另一方面，彭静旋还想继续做好中国民乐文化的海外传播。“中国传统文化如此丰富、优秀，应该让更多人知道。恰好音乐交流就是最直观的文化交流方式之一。我希望自己演出的音乐作品，能让大家感受到中国的文化自信。我也期待有一天，自己能在海外开办一个古筝社团，把我的所学教授给海外更多喜欢中国民乐的人。”



▲彭静旋在法国街头演奏古筝。

中国故事，她们这样讲

本报记者 李贞



▲彭静旋



▲路维乙



▲王清清

本版图片均为受访者提供



▲路维乙与非洲学生合影。

到非洲去闯一闯

26岁的路维乙将自己的名字倒过来，取了网名“一尾鹿”。9月16日，“一尾鹿”在哔哩哔哩网站上发布了一则视频《大家好，我回来了》，收获了20多万次播放。视频中，她眼中含泪地整理好行囊，与前来为自己送别的非洲学生一一拥抱、告别。学生们大声唱起了一首中文歌：“明天我要离开，熟悉的地方和你，要分离，我眼泪就掉下去……”很多网友在视频弹幕中留言，“欢迎回家，但也和你一样感到不舍”“好感动，我也想哭了”。

这份依依惜别的感情，要从4年前讲起。学习汉语国际教育专业的路维乙，在大学毕业参加了汉语教师志愿者的选拔。2019年，她来到非洲岛国科摩罗，从事汉语教学。路维乙坦言，自己原本对这个国家并不了解。刚得知要到科摩罗任教的时候，家里人也有些担心。“毕竟是我第一次独立到那么远的地方生活。但我心里还是非常憧憬的，觉得年轻的时候就该去外面闯一闯。如果能到非洲走一走，那肯定会是一辈子难忘的记忆！”

为了体验别样的人生精彩，路维乙带着兴奋的心情来到异国。她说：“虽然刚到这里，生活上也是状况百出，但一两周之后，我就顺利适应了全新的生活。”

在科摩罗首都莫罗尼，路维乙的教学任务并不轻松。她既要负责为科摩罗大学中文专业的学生授课，还要带一个小学的汉语兴趣班和一个周末授课的社会兴趣班。“虽然工作很忙碌，但这也让我有机会接触到了很多不同年龄层的学生。下到七八岁，上至六七十岁的非洲学生，我都教过。”路维乙自豪地说。

在教学过程中，路维乙还真切地感受到中国文化在当地是多么受欢迎。“举办社会兴趣班招生活动时，很多当地的百姓非常感兴趣。特别是我们说到，在这里不仅可以学习中文，还可以学习中国武

术，学太极拳，他们就特别兴奋，都举着手来报名。上了一段时间课以后，很多学员还会拉上自己的亲朋好友一起来听课，特别热闹。”

工作之余，路维乙也开始做起UP主，在网络上分享自己的非洲日常，用视频记录生活中的趣事：国际中文教师的工作日常是怎样的，非洲超市里有哪些好吃的，在当地烧烤摊吃饭是怎样的体验，自己在非洲怎么过春节……

国内寄来的快递到了，路维乙就把中国零食分享给学生们试吃。辣条、芥末花生、山楂卷，非洲学生第一次品尝后，有人惊讶“中国人太能吃辣了”，也有人直呼“很好吃，再来点”，课堂上一片欢声笑语。路维乙还和非洲同事、学生一起和面、包饺子，教他们用筷子吃饭。当非洲朋友终于用筷子夹起了一个饺子，路维乙连连夸赞“Very good”（非常棒）。

身在科摩罗4年，路维乙在网络上收获了越来越多关注。有的网友从她这里第一次知道了科摩罗这个国家，第一次看到了那里美丽的海岛风光。有的网友惊叹，路维乙的非洲学生能十分流利地说中文、熟练地写汉字。有的网友说，喜欢路维乙，哪怕遇到困难，也始终保有乐观、向上的心态。还有很多同样学习汉语国际教育专业的学弟学妹，因为路维乙的分享而对自己未来的职业规划有了更明确的认识。

在路维乙心中，这些视频的意义在于“能给大家打开一扇窗，去看到非洲不同的风土人情，也更加了解国际中文教师这个职业”。

在科摩罗期间，路维乙通过考试正式成为了一名中国国家公派出国教师。今年9月，她结束了在这里的教学任期，回到中国。离别令人不舍，但好在那些美好的记忆会一直留存。

路维乙说，自己下一步的目标是在国内休整一段时间，再次报名外派，远赴非洲，继续为传播中华文化作贡献。“教授中文是我的专业，也是我的使命。能在自己年轻时做一些大胆且有意义的事，年老时翻看人生相册，才不会感到遗憾！”



▲王清清在课堂上为泰国学生教授中文。

陪泰国学生追剧

“我是个分享欲特别强的人，拍视频一直都是自己的业余爱好。”25岁的王清清刚到泰国工作一年多，就已经发布了120多则视频。

去年6月，王清清大学毕业，通过教育部中外语言交流合作中心的项目来到泰国教中文。“我一下子就喜欢上了这里的生活，所以自然而然地开始拍摄起了泰国生活。”王清清告诉记者，一开始，她的视频主要是为了拍给远在国内的父母看。“想让他们放心，每天都能看到我做了什么”。没想到，逐渐有许多网友也关注到了她的作品，于是王清清将账号名称改为了“Max在泰国教中文”，专门为大家介绍自己在泰国教学的故事。

王清清的同学们常常是视频中的主角。“我目前在泰国北榄府的一所高中任教。学生们都特别喜欢出镜，经常和我一起拍些搞笑视频。有时我做直播，学生们还会特别积极地凑过来跳舞、唱歌。视频发布以后，他们还会主动分享，特别高兴地去看中国网友的留言。”

与这群十七八岁的孩子相处久了，王清清觉得自己和他们之间几乎没有代沟。“比如我上学的时候会追星。结果和学生们一聊，就特别意外地发现，原来他们对中国的影视剧和明星也都了如指掌。有时候，一些国内的热门电视剧我还没有看，

泰国学生们就已经看过了，他们还在课堂上向我推荐。而且他们追剧用的也是国产视频APP的国际版，完全是实时追更，特别入迷。”

中国古风元素在泰国学生中的流行程度，也令王清清感到惊讶。“除了影视剧，我的学生们还非常喜欢听中国的古风歌曲，看古风网络小说。泰国的书店里，最前排的畅销书区摆满了各种中国的古风小说，有中文原版的，也有译成泰文版的，特别受欢迎。”

去年，王清清第一次在泰国过春节。一出门上街，她就再次被震惊了：“没想到泰国人这么喜欢中国的传统节日。整个曼谷都是一片中国红，街上好多泰国女生穿着汉服、旗袍，简直感觉像是回到了国内的某个景区。”

王清清还观察到，很多泰国学生都在使用微信。特别是学习中文的孩子，都能特别熟练地使用各种国产社交APP，并且很愿意在上面与中国人聊天，以提高自己的中文水平。

“现在在泰国，中文教育的普及程度越来越高。”王清清告诉记者，泰国有很多孩子从很小就开始学习中文。她任教的这所公立高中，每个年级都开设了专门的中文班。“将来，这些学生中很大一部分人会选择到中国留学。等到毕业后，他们可能会做中文翻译、当中文教师，或者到中国工作。”王清清希望，这些热爱中文的泰国学生，都能从中国文化中获得乐趣，并且将来在各个领域发光发热，为中泰两国的长久友好、交流合作作出贡献。