

# 內地中秋國慶檔總票房破13億 《堅如磐石》領跑

## 張藝謀冀新作喚起對現代社會的反思

香港文匯報訊（記者 任芳韻 北京報道）今年內地中秋國慶檔上映的影片類型豐富，涵蓋戰爭、動作、喜劇、懸疑、動畫等多種類型題材。據貓眼專業版數據顯示，截至10月1日18時許，2023年中秋國慶檔12部新片總票房（含預售）突破13億元（人民幣，下同）。其中，張藝謀執導的《堅如磐石》以4.1億元領跑，《前任4：英年早婚》以3.6億元、《志願軍：雄兵出擊》以2.3億元分別位於二三位。由香港導演邱禮濤執導，劉德華和張涵予時隔20年再度合作的《莫斯科行動》以1.5億票房排在第四位。



◆張藝謀表示《堅如磐石》是其對現代社會的一次深度反思。



◆《堅如磐石》聚焦掃黑除惡鬥爭中的正義之戰。



◆劉德華和張涵予時隔20年再度合作《莫斯科行動》。



◆《前任4》繼續上演「揪心」愛情故事。

現實題材影片《堅如磐石》，聚焦掃黑除惡鬥爭中的正義之戰，由張藝謀導演，雷佳音、張國立、于和偉、周冬雨等人出演。電影講述一個普通青年警察，為了保衛人民群眾的安全，踏上了一趟驚心動魄的偵查之旅。張藝謀在電影首映式上表示：「這部電影的劇本是我對現代社會的一次深度反思，我希望通過它，喚起人們對社會的關注和思考。」

### 讚于和偉角色刻畫超張頌文

片中，于和偉飾演的黎志田從一個「棒棒」白手起家，逐步成為當地首富，其掘金過程充滿罪惡，電影將展現他「手浸火鍋」「扳手殺人」等狠辣手段。張藝謀直言：「如果這部電影早幾年出來，張頌文（在《狂飆》中飾演的高啟強）應該就排第二了。于和偉入木三分地刻畫了一個亦正亦邪的人物。」

《前任3：再見前任》在2017年元旦檔一舉斬獲近20億元票房，《體面》《說散就散》等金曲傳唱至今。時隔6年，《前任4》回歸，繼續上演「揪心」愛情故事，上映首日位居國慶檔票房榜首，第二日被《堅如磐石》反超。抗美援朝勝利70周年之際，由陳

凱歌導演，唐國強、張頌文、黃曉明、章子怡等人出演的《志願軍：雄兵出擊》上映，影片以志願軍群像為主線，呈現了抗美援朝戰爭三年的恢弘史詩。該片首次實現香港與內地同步上映，意義非凡，可謂內地電影在港發行的一大突破。

### 《莫斯科行動》表現引關注

由香港導演邱禮濤執導，劉德華和張涵予兩位老搭檔時隔20年再度合作的《莫斯科行動》，該片比票房前二的電影晚上映一天，目前排在第四位。影片中街頭飆車、飛機墜毀等大場面也讓不少喜歡爽片和爆破場面的觀眾打出了7.2的豆瓣評分，業內對其後期表現十分期待。

另外，國慶檔期間，喜劇片、動畫片等多類型影片也紛紛上映，其中，喜劇電影《好像也沒那麼熱血沸騰》將體育元素與喜劇表達嫁接，打造「闖家歡」觀影體驗。今年還放出了《貝肯熊：火星任務》、《功夫王之萌虎上山》、《小魚仙》以及法國動畫電影《瘋狂大營救》等5部動畫片。

截至10月1日晚，今年以來全國電影票房已達460億元，接近2021年全年票房470億元。中國電影方面表示，2019年至2021年國慶假期內的票房體量均超40億元左右，假期後好口碑影片還會有長尾效應，預計今年中秋國慶檔整體票房在40億元以上，仍有擴展空間。



◆北京通州某影城，觀眾檢票入場。



◆XiX表示與Aster會互相支持。



◆陳葦璇透露與曾比特拍完新歌MV後就生「眼挑針」。

## XiX 不介意劉芷君轉投After Class 曾比特羨慕陳葦璇出埠拍MV

香港文匯報訊（記者 子棠）環球唱片歌手曾比特、陳葦璇、涂毓麟、側田、JNYBeatz、陳逸璇和5人女子組合XiX及郭偉亮（Eric Kwok），2日一同出席期間限定音樂企劃《SING OUTSIDE THE BOX》；曾比特和陳葦璇更現場演唱二人的合唱《旋轉拍賣》，搞笑的是二人由最初互送高帽變成互相羨慕。XiX就表示不介意離隊隊友劉芷君轉投After Class。

曾比特和陳葦璇笑稱是緣分的牽引，感覺很奇妙，因2013年在歌唱比賽中認識，今年剛好是10個年頭，能夠同屬一間唱片公司，更想不到能一起有合唱歌，若然反應好也希望拍住繼續出歌成為組合。陳葦璇更指一直很期待與曾比特合作，大讚對方現場的表現性很高，可以很狂野；曾比特就笑問：「你不會期待我跟你跳舞嗎？我最狂野都有頭部。」陳葦璇又透露與曾比特拍完新歌MV後就生「眼挑針」，有兩個星期不能化

妝，近日好一點才可以化妝出來見人；曾比特又抵死道：「我有過我的魅力可以這麼厲害，因為看到好嘢才會挑針的！」搞笑的是當陳葦璇提及過兩天將飛往日本拍攝新歌MV時，曾比特更打趣道：「原本我對公司沒有意見，但這刻有點不開心，點解我有得去外地拍MV？我都好想去歐洲拍MV呀！」陳葦璇隨即反駁指，也羨慕曾比特有這麼多的演唱會。

XiX的五位成員亦有現場表演新歌。對於有傳離隊隊友劉芷君（Aster）將加入另一隊女子組合After Class，變相成為競爭對手；她們先愕然地「吓」了一聲，再說：「這是她的選擇，她不是在有爭執下離隊的，雖很少聯絡，但大家仍是朋友，而After Class是我們的前輩，並非競爭對手，我們跟任何人都會開開心心做朋友的。」

Eric Kwok在社交平台悼念前經理人雯雯，他早已視對方為家姐般的家人，雯雯一直都推得很辛苦，並且與病魔戰鬥了半年，已經很叻很堅強了，現在終於可以舒服一點。

## 吳肇軒帶病上陣盼支持港片 林千渟難忘與觀眾同場慶生

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）由區焯文執導，袁富華（Ben哥）及吳肇軒領銜主演的《說笑之人》，以及林千渟、楊偲泳擔綱演出的《我們的十八歲》，兩片主演響應10月1日國慶半價，聯合到戲院謝票。面對同期眾多對手，一眾演員於假日落力宣傳，當中包括已經上畫兩個多星期的《說笑之人》由上映至今，區導、Ben哥，以及軒仔馬不停蹄宣傳電影，先飛到外地參與影展，後又緊接回港謝票，軒仔亦因而病倒，但仍堅持帶病謝票。

國慶日，區導率軒仔，以及伍詠詩（詩詩）代表《說笑之人》，林千渟和麥子樂代表《我們的十八歲》舉行聯合謝票。區導指兩部電影都有共通點：「紀錄戲中主角的成長變遷，而另一個共通的地方，就是大家都在香港電影業艱難時期，疫情之下所拍攝的小本製作，兩個劇組都是排除萬難之下完成的作品。」

當日全程戴住口罩的軒仔，原來上畫初期就有點不適。他指有粉絲報告經已看過6次，好開心電影口碑破道，但自己不敢奢望獎項，反而希望Ben哥會有提名。軒仔指：「今日度了一個關於大坑和抖音的笑話，謝票場限定的，不會公開。」連同聯合謝票一場，區導、軒仔和伍詠詩，由早到晚連走9場，詩詩坦言最初謝票只得很少觀眾，然後愈來愈多人，很受鼓舞，亦感謝大家口碑相傳。

首次參與自己電影謝票的林千渟，剛巧《我》片上畫日

9月28日，亦是她的生日，今次電影謝票對她來說相當難忘：「第一次謝票觀眾反應比我想像中熱情好多，200多名觀眾跟我慶祝生日，我都是第一次，很難忘很感動。」

麥子樂陪同千渟一日內連跑6場謝票，適逢國慶假期，全港逾60間戲院推出半價優惠，子樂覺得很吸引觀眾：「近年確係少了人入場睇港片，希望多啲半價計劃，畀更多人享受到電影。」



◆(左起)吳肇軒、伍詠詩、林千渟、麥子樂同場謝票。

## 自爆曾「被派帽」受情傷 許靖韻指維繫感情靠信任

香港文匯報訊（記者 子棠）許靖韻（Angela）以千禧年代情歌為靈感的新歌《偷東西的女孩》2日面世，她稱那個年代的歌對她影響好深，全部都是陪住她長大的戳心慘情歌。這首歌是兩年前開始創作，Angela亦由一直推出「被傷害」的慘情歌來個大反轉，「新歌係講我主動地去傷害人。」

Angela大讚MV內容及前期鋪墊十分



◆許靖韻大讚新歌MV內容及前期鋪墊十分有心思。

有心思，「今MV首次有角色名，還有職業。成個故事係好完整，好似拍緊一部微电影，而MV有一個幾深嘅鋪墊，團隊特意幫角色開咗一個社交平台，會不定時分享對愛情的觀點，將MV的部分放到真實世界，我覺得：「咦？幾得意啲，有關聯嘅；並希望把這個角色帶到第二首歌延續下去。」

歌名顧名思義是一首講述偷情、出軌的歌曲，Angela坦言試過「被派帽」，「入行前有被出軌過嘅，一開始有好多唔甘心嘅情緒，或者想嘗試原諒對方，但最後都係分手收場，因為自己接受唔到，就會信任破裂，埋下咗唔相信嘅種子，咁就好難繼續走下去。我認同MV其中一句對白『其實每段關係都需要內疚去維繫』，因為人愈內疚可能會愈盡力對對方好，或者去包容對方，有內疚感相對地係罪惡感。我覺得維繫一段關係係互相去付出，彼此信任，同理相處得舒服。」

## 認與薛影儀無聯絡 林寶玉自揭有追求者

香港文匯報訊（記者 子棠）有「最索經理人」之稱的林寶玉（Connie）2日為有份投資的美容新店「寶玉堂」舉行開幕禮，獲多位「亞姐」到賀。

Connie透露新店投資了近3百萬，並且是不眠不休的籌備，只用了一個月時間裝修，但做到集美容、按摩、購物（店內設有名牌手袋展示牆）以及心靈治療於一身，為顧客提供由內觀到外的一站式服務；並希望能於半年內在香港以外的地方開分店，及提供更廣泛的服務。說到她也集藝人、經理人、老闆娘多重身份於一身，她笑言還未有做人老婆的身份，坦承現在有追求者，不過未知對方能否接受她工作繁忙。問到會否想做媽媽的身份？她表示不介意，重點是要有合適的對象。

談及她早前遭旗下藝人薛影儀（阿儀）在網上炮轟，公司AMM亞洲心動娛樂隨即發聲明宣布無限期暫停為阿儀計劃接下的工作和投資，也保留會對她採取的一切紀律和法律行動；問到作為其經理人的她與阿儀的關係是否已很僵？Connie直言：「今日是新店開張，不想提起此事，以免影響



◆林寶玉一襲低胸晚裝為新店開幕。

心情，我已經有兩三日沒看社交平台，既然我是做身心靈治療生意，遇到這種情況要知道點樣面對。（有否聯絡阿儀？）暫時沒有，我知道她有跟公司聯絡，但我沒有參與她們之間的溝通；再者，我最近很忙，稍後還要去台灣專注做女團。（阿儀也需要做身心靈治療？）好歡迎任何人光顧我的店。」續問可認同傳聞指阿儀被黃裕帶壞？Connie自言沒資格管藝人私生活，藝人交朋友都會尊重。