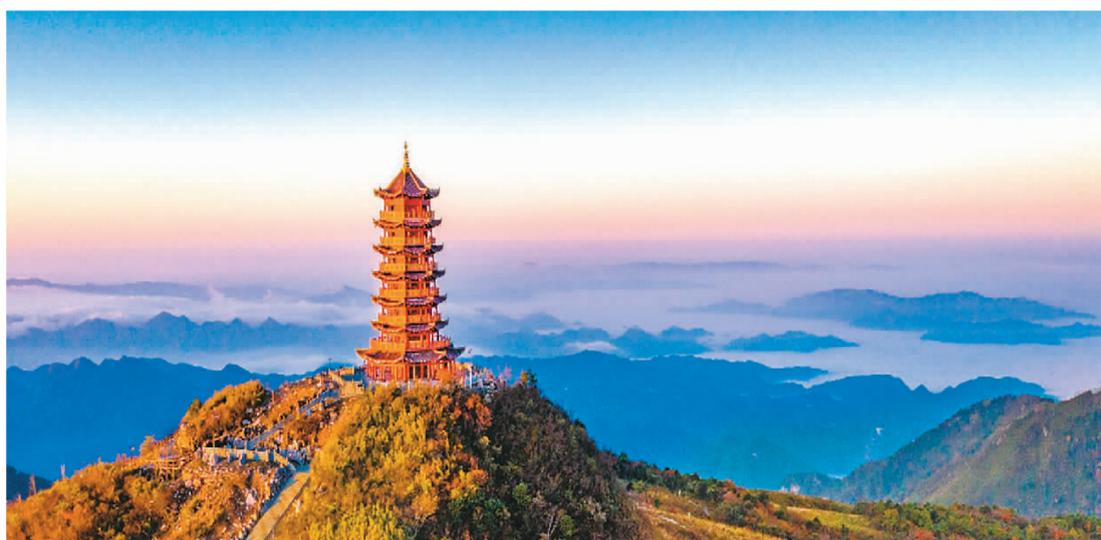




►霞光映照下，巴山大峡谷罗盘顶状元楼风光旖旎。



巴蜀大地，风光独特秀美，文化底蕴深厚。其中，3000年前巴人在这片土地上开创的灿烂文明——巴文化，是中华文化的重要组成部分，更是其后人宝贵的精神财富和文旅发展资源。

### 西南有巴国

四川省达州市宣汉县是古代巴人活动的中心区域之一，拥有厚重而独特的巴文化历史。走进宣汉县普光镇进化村，只见一座“巴之眼”型建筑物拔地而起，那就是全国首个巴文化专题博物馆——罗家坝遗址博物馆。

四川省文物考古研究院及相关单位先后对该遗址进行八次考古发掘，清理东周墓葬250余座，出土各类文物3000余件，它是我国目前已知面积最大、保存最完整、文化内涵最丰富的巴文化中心遗址之一，也是探索巴文化起源的重要地点，和成都金沙遗址、古蜀船棺葬遗址并称为“继三星堆之后巴蜀文化的三颗璀璨明珠”。

拾级而上，站在罗家坝遗址博物馆门前，正面大厅“西南有巴国”几个大字赫然映入眼帘。

罗家坝遗址博物馆气势宏大，它占地面积28243平方米，建筑结构3层，高度20.4米，大厅里展出有出土青铜器、玉器、陶器、石器等各类精美文物500余件，是巴蜀文化保护、传承和发展领域的又一重要成果。

博物馆有三件镇馆之宝：水陆攻战纹铜豆、狩猎纹铜壶、铜印章，它们的存在揭开了那一段尘封3000多年的巴国文明神秘面纱。

“巴”是象形字，本义大蛇，巴人最早的图腾，就是蛇。“巴”也是古国名。《山海经》记载：“西南有巴国，大暍生咸鸟，咸鸟生乘厘，乘厘生后照，后照是始为巴人”。

周、春秋、战国晚期，巴人具有重大影响的历史事件之一，就是助武王伐纣。西晋后，巴人逐渐融入华夏文化共同体，史书关于巴人的专门记载极少，但在这一历史长河中，巴地可谓风云际会，名将文人辈出。

巴文化不仅有悠久的历史 and 鲜明的个性特色，而且具有内涵深刻的价值理念，可概括为四个字：忠、勇、信、义。忠，就是于国家讲忠诚；勇，就是于征战讲勇武；信，就是于社会讲诚信；义，就是于朋友讲情义。

### 穿越千年梦

“太震撼了！一个多小时的剧，让我穿越千年，目睹了巴国巴王和湘君的一场凄美爱情故事……”游客到宣汉，一定会观赏一部大型沉浸式巴

文化情景史诗——《梦回巴国》。

近年来，达州市宣汉县依托丰富的巴文化资源，开展巴文化挖掘传承活动，深入实施文旅融合战略，创作出诸多以巴文化为中心的文旅融合精品，其中《梦回巴国》受到游客热烈欢迎，成为展示宣汉巴文化的一张名片。

该剧以巴王和湘君的一段悲壮凄美爱情传奇为主线，讲述了传说中一夜之间神秘消失的古老巴国经历从诞生、迁徙、建立家园到经历战火、最终灭亡的波澜壮阔的历史。观众在观赏演出时，可以随着剧中男女主人公一起体验从万丈高崖上猛烈坠落、从翻腾的云里一跃而出、在几千米的高空中畅快滑翔等奇妙的体感效果，感受前所未有的震撼与梦幻，沉浸式体味了巴国文明的灿烂不朽！

### 文旅新胜地

宣汉县还积极探索“文化+”模式，构建“一地四带”文旅融合发展区域布局，形成东龙头、西休闲、南康养、北体验、中观光的“一区四圈”全域旅游发展新格局，打造“双区引领、全域带动”的文旅胜地。

2016年，宣汉县依托当地生态资源建设巴山大峡谷文旅扶贫景区，于2018年8月正式开园。“PM10:26微克/立方米，PM2.5:22微克/立方米……”来到巴山大峡谷景区，只见空气质量监测仪上循环滚动着实时空气质量指数，充分展示良好空气质量。

景区的建设，带动越来越多周边群众吃上了“生态饭”，真正实现了“穷区变景区、景区变富区”。“从2018年开业到现在，每年轻轻松松挣个二三十万元，比在外面打工强太多了，最高兴的是还能照顾家人……”谈起如今的收入，渡口土家族乡村民于海难掩喜悦。他初中毕业便学了厨师，然后在成都、昆明、上海等地辗转漂泊13年，一年下来，除去开支，所剩无几。2016年，看到家乡开发巴山大峡谷，他毅然回家创业，经营餐馆“于氏吊锅楼”，现在日子过得有滋有味。

“巴山之月”“树冠云廊”……目前，与巴山大峡谷景区错位发展的月亮坪乡村振兴示范区正在如火如荼地建设，森林旅游景观正从规划图纸上变成景区内的一处处旅游实体。目前，全县有4A级景区3个、3A级景区6个。

如今，宣汉依托好山好水和深厚的巴文化底蕴，做强“生态观光、康养度假、文化体验”三大产业，构建“文旅靓县”产业体系，践行“绿水青山就是金山银山”理念，实现人与自然和谐共生……

本版图片均由四川省达州市宣汉县委宣传部提供

# 走进宣汉 梦回巴国

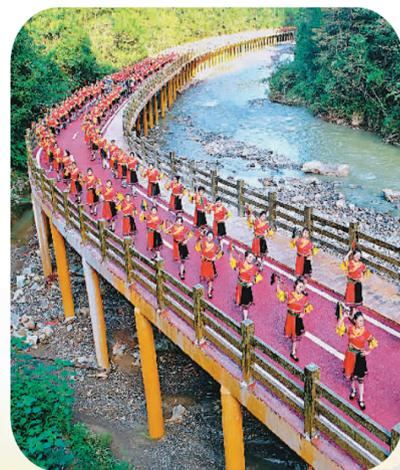
本报记者 罗兰



▲月亮坪景区精心打造“露营+”经营模式，景区内的月亮营地配有生态停车场、露天洗漱等设施，是露营爱好者亲近自然的好去处。

◀冬日里，巴山大峡谷瑞雪纷纷，游客乘坐罗盘顶索道欣赏雪景。

▼巴山钱棍舞是一种传统舞蹈艺术，舞者手持舞具钱棍，拍打全身关节，舞出好身体和精气神。



版式设计：徐嘉伟 朱金宜



西安花果山身着民族服饰的姑娘。



巴山大峡谷剧场大型情景史诗剧《梦回巴国》演出场景。



游客在月亮坪景区森林康养度假区合影留念。



▲巴山大峡谷风光。