



潮汕鄉情

國際日報合編 潮州鄉親公會



潮汕鄉情

借助現代各種傳播渠道普及珍珠文化，賦能鄉村振興

網絡引流，紹河珍珠煥發新彩

位于汕頭市龍湖區新海街道的廣東紹河珍珠有限公司，是一家集珍珠研究、海水珍珠和淡水珍珠養殖、珍珠及飾品、工藝品、食用品、護膚品系列加工，科普示教與旅游結合的高新技術企業。作為一家有着40多年歷史的老企業，很多老汕頭人并不陌生。有趣的是，近年來，紹河珍珠突然在網絡上“紅”了起來，吸引了很多年輕人前往探究珍珠文化；很多專業機構也紛紛慕名而來，與紹河珍珠合作開展研學活動，對青少年群體進行珍珠文化的科普。

近日，在汕頭市龍湖區文聯的推介下，筆者和新海街道相關工作人員一起走進紹河珍珠科技園，聽公司副總經理謝鬱講述紹河珍珠文化發展的故事。



鑽研育珠技術珍珠青出干藍

謝鬱告訴筆者，紹河珍珠最注重的還是科研。而這文化傳承，得從他的父親謝紹河說起。1978年，謝紹河畢業于湛江水產學院(現廣東海洋大學)，畢業後留校跟隨中國現代“珍珠之父”熊大仁教授從事海水珍珠及淡水珍珠的養殖技術研究，1982年開始創辦澄海縣新溪珍珠養殖場。1989年，謝紹河本著“要攻克淡水有核珍珠這一世界難題，發展淡水有核珍珠生產”的決心，毅然辭去學校的優越工作條件，正式“下海”，回鄉開展淡水有核珍珠的研究，並將養殖場發展升格為廣東紹河珍珠有限公司。

1991年6月21日，中國珠寶首飾進出口公司在廣州白天鵝賓館舉辦的“第六屆中國珠寶首飾交易會”上，謝紹河經多年研發收獲的50多公斤淡水有核珍珠產品，震撼了國內外珠寶界，淡水有核珍珠養殖技術的發明，結束了世界上祇有海水有核珍珠的歷史，開創了淡水河蚌植核培育淡水有核珍珠的新紀元，1992年被日本載入《珍珠年鑒》。

2008年，謝紹河不負恩師熊大仁教授的期望，受聘回校任廣東海洋大學珍珠研究所所長，致力於珍珠科學研究，取得豐碩成果。他首創了引領世界淡水珍珠養殖技術革命的三大發明：“淡水有核珍珠”“附殼造型珍珠”和“3D巴洛克珍珠”；在海水育珠方面，又攻克了“大珠母貝養成技術”瓶頸，開創了全人工養殖生產，培育出首批“南海大珍珠”等等。

但謝紹河并不滿足于取得的成績，而是站在可持續發展的高度審視我國珍珠產業狀況，通過應用自己的發明專利技術為我國珍珠產業的轉型



珍珠養殖場

升級作出了重大貢獻，成為踐行世界海、淡水珍珠養殖領域技術的首位雙料科學家，先後獲得“全國科普惠農興村帶頭人”“全國(講理想、比貢獻)創新標兵”“全國優秀科技工作者”等榮譽稱號，是享受國務院政府特殊津貼的專家。他所創立的廣東紹河珍珠有限公司產業涵蓋海水淡水珍珠研究、養殖、加工以及珍珠護膚品、珍珠養生食品等產業鏈的延伸。公司承擔國家和省、市多項重大科研項目，珍珠及海洋生物等相關課題的研究與應用，被國家標準化管理委員會授權為修訂國家珍珠標準的唯一企業。

建立“世界碑礫珍珠博覽館”

除了致力於珍珠養殖的科研開發，紹河珍珠還與廣東海洋大學珍珠研究所合作，弘揚我國海洋與珍珠文化，研究古碑礫珍珠形成機理與科學利用碑礫物種養殖育珠，發展海洋生態特色產業經濟。現已收集了全球碑礫總科2屬、2科、9個品種的所有碑礫標本，成為唯一全面掌握世界碑礫物種的產學研合作單位，并向國家海洋局申報創辦了“全國海洋文化產業示範基地”、建立了“世界碑礫珍珠博覽館”，向科研和教學單位開放。

據介紹，在佛教七寶中的“珍珠”“珊瑚”“碑礫”均為海洋生態產物的有機寶石。早在30年前，謝紹河就開始收集產自南中國海、太平洋和印度

洋天然碑礫產區的玉化古碑礫珍珠，經過三十餘年的專業化收集，形成“世界四大奇珠”“世界十大名珠”和“紫貝八大黃岩珠”等系列，所獲數量占全球90%，成為世界獨一無二的大珍珠收藏家。

筆者在世界碑礫珍珠博覽館看到，這裏匯集了千姿百態的玉化珍珠以及名師雕刻的珍珠藝術作品。展示的碑礫珍珠，有的壽命長達千年，大碑礫體重均在百公斤以上，而上面的珍珠之大，也是以公斤為計量單位。

讓更多年輕人走進“珍珠世界”

作為紹河珍珠企業的接班人，謝鬱喜歡從年輕人的角度創新發展。

為了將珍珠知識普及到下一代，他們與研學機構合作，免費培訓機構的研學導師，導師們現根據小孩容易接受的形式設計了珍珠採蚌、開蚌取珠、尋寶課堂、育珠實驗等有趣的研學活動，培養了小朋友們對珍珠文化的喜愛。

謝鬱還在抖音上開了一個私人賬號“珍珠王子謝鬱”，一開始的目的就是通過年輕人喜歡的方式在網絡上進行珍珠文化的科普，後來為了增強趣味性，他還拍攝了一些珍珠採蚌、開蚌取珠的視頻放上網絡，沒想到引來了全國多個地方網友的圍觀，有的網友還不遠萬裏過來汕頭找謝鬱體驗珍珠開蚌，甚至一些參加旅游團來汕頭旅游的遊客，因為刷到謝鬱的視頻要求旅行社帶他們過來體驗。網絡引流的成功也讓謝鬱對前景充滿信心，他相信珍珠文化的科普之路一定會越走越寬。(許玉慧)



世界碑礫珍珠博覽館匯集了千姿百態的玉化珍珠以及名師雕刻的珍珠藝術作品



珍珠文化研學活動



采蓮工人穿行在荷塘裏採摘蓮蓬。



蓮塘邊上文化路標深受遊客喜愛。

汕頭澄海梅浦村發展特色產業，進一步聯農帶農增收

百畝蓮子喜豐收 荷塘深處採摘忙



合作社人員手工挑選蓮子。

時下，正值蓮子收穫的季節，汕頭市澄海區溪南鎮梅浦村的梅仙園蓮子種植基地百畝荷塘喜豐收。

走進梅浦村的蓮子種植基地，荷塘裏碧波蕩漾、清香四溢。祇見亭亭玉立的荷花從荷葉間探出，顏色或潔白無瑕，或白裏透粉；顆粒飽滿的蓮蓬格外可愛，微風拂過，沉甸甸的蓮蓬隨風搖曳。採蓮工人挎着特制的口袋，涉水穿行在荷塘裏，撥開層層疊疊的荷葉，嫺熟地採摘下一個個成熟的蓮蓬，不一會兒，便滿載而歸。

剛採摘下來的新鮮蓮蓬接着進行分類、脫粒。為提高剝殼效率，增加蓮子的附加值，梅浦村引進機械加工棧，一類顆粒飽滿的蓮子從脫殼剝粒機裏滑出，再經過去皮剝殼、通芯及人工挑選等環節，最後進行真空包裝便可以上市了。

為壯大村集體經濟，探索產業振興發展新路，梅浦村2021年成立

了梅仙園種養專業合作社，以“小田并大田”方式整合全村大部分耕地，採取“合作社+基地+農戶”的生產經營模式，引進優質蓮子、草莓等特色品種，採取輪種方式種植傳統糧食作物和其它經濟作物，促進農民增收。

荷花的花期長達4個月之久，六七月是荷花盛開最美的季節，淡雅高潔的荷花，婀娜多姿，香遠益清，鄉村美景吸引了大量遊客前來觀賞。

“蓮池一畝收成的成品大概是300斤，每斤售價29元。當天採摘、當天加工售賣，因為新鮮可口，基本是供不應求。”梅浦村黨支部書記鄒陸涵介紹道，梅浦村將以“農”為文章，探索發展“研學科普基地+休閒觀光+特色產業+種養採摘+親子體驗式”產業項目，進一步聯農帶農增收，壯大集體經濟。(蔡曉丹)

責任編輯
劉慧