

# 候選港姐童年照曝光 大熱佳麗美人胚子

## 莊子璇 激似 劉佩玥 王怡然 王敏慈 具仙氣



▲莊子璇一雙大眼相當精靈。

◆莊子璇被指有劉佩玥的影子。



香港文匯報訊 (記者 達里)《2023香港小姐競選》大會官方10日公開16位佳麗3個不同階段的童年照，分別有可愛的BB樣子、童年精靈照及青春少女照，為了增加趣味性，港姐官網進行了一個名為《Little Miss HK 猜猜我是誰》的網上互動競猜遊戲，看網民能否認出心水佳麗。而幾位大熱佳麗包括莊子璇、郭珮文、王怡然及王敏慈都是從小靚到大，令人驚艷。

從48張公開照片中，大致有「三歲定八十」、「女大十八變」、「仙氣美少女」、「可愛靚B」及「男仔頭」五大系列。黃泳嘉、梁晶晶、郭珮文、黃泳嘉由BB開始到現時樣子幾乎一模一樣，真的是三歲定八十，而郭珮文童年照雖然不及黃泳嘉，但一樣十足八成，被不少網民一眼認出來。

### 姜依寧變化最大

至於「女大十八變」的有毛志琛、姜依寧、潘明璇，及「男仔頭」的陳怡名、鄧凱文、梁倩淇。當中「變臉」程度最厲害的是姜依寧。現時身形高挑兼下巴尖的她，BB時期原來是「包包臉」，眼睛更醜成一條線，難得她願意公開初生時的珍貴照片。毛志琛與BB時期的樣子也分別很大，不容易被人認出是同一人。

不少佳麗由BB開始已長得標致可人，當中最令人驚喜的是莊子璇，紅潤得來又肥嘟嘟，一雙大眼更是相當精靈，有數分像師姐劉佩玥，難怪胡定欣早前點名讚莊子璇有劉佩玥的影子。另外兩位熱門王怡然及王敏慈就雙雙被列入「仙氣美少女」系列，她們青春少艾的樣子仙氣大爆發，當中以「零妝容」上陣的王怡然更是充滿青春氣息。



◆15歲的王敏慈已是公認的美少女。



▲王敏慈(左)和王怡然被視為今屆大熱。

◆王怡然「零妝容」上陣。



◆黃泳嘉是美人胚子。

◆黃泳嘉(左)與梁晶晶外貌沒大改變。



◆童年時期的梁晶晶已經眼仔睜睜。



▲姜依寧BB時期原來是「包包臉」。

◆姜依寧女大十八變。

## 尹飛燕出書分享從藝60年經驗 ●●●●● ●●●●● 孫女同愛粵劇 貪靚想演花旦

◆粵劇界老中青三代藝人齊賀尹飛燕。



### 魏浚笙努力賺錢拍MV 不求回本

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 魏浚笙 (Jeffrey)、袁禮林、Marf@COLLAR及盧慧敏10日齊出席活動。Jeffrey最近忙於工作疲累不堪，就連於社交平台也分享拍戲連轉場景都在睡着的照片，他苦笑稱電影已拍至尾聲，不過最近他真的感到整個人也很疲憊：「可能是天氣很悶熱，拍戲時經常流汗，頭髮也濕透，近日不時都頭痛起來，整個人感到很疲累，待完成部戲，要補充營養和多運動，令自己回復精神。」問他是否生病了，或去做身體檢查？Jeffrey表示應該沒有病，但也不想做身體檢查，希望會沒事。



◆魏浚笙坦言最近感到很疲憊。

香港文匯報訊 (記者 子棠) 尹飛燕 (燕姐) 10日為著作《尹飛燕談劇與藝一開山劇目篇》舉行新書發布會，現場高朋滿座；燕姐的兒子阮德鏞和太太林司敏及5歲孫女阮婧恆舉家到場，還有毛俊輝、胡美儀、馮素波、鄭世豪、彭懷安 (現名彭迪安)、利穎怡等老中青三代藝人齊到賀；而李國麟、呂良偉等亦專誠拍片支持。

燕姐在台上致辭時，表示發布會開始前遇上黃雨，也曾感到擔心，得到這麼多人前來感到很开心，有風雨同路的感覺。她先感謝父母和師父，繼而感謝同行；並透露原預算用一年時間就可以出書，但因為作出多次修改，最終花了兩年時間。作為新書出品人兼兒子的德鏞透露最初朋友聽到媽媽出書大感驚訝，因為媽媽一向寡言；又笑言出完這本書後，下次可以出一本有關婆媳關係的書籍。

### 阮德鏞 不抗拒女兒入行

當燕姐一家四口一同受訪時，燕姐表示今次是集結從藝60年經驗、毫無保留地放在新書中，希望留存下來讓後輩作借鏡；而雖然以開山劇目為主題，但也融了初出道與現在的模式，因粵劇也是與時並進的。德鏞指能夠順利推出這本書，要多謝梁雅怡游說他，他再成功說服媽媽，並且要感激很多人的幫助，事關他本身工作繁忙，還要做校對，所以事前要傾好分配工作的事宜。德鏞還爆料指：「為趕及截稿時間，我們有時要做到好夜，甚至凌晨2時開會，媽媽也有參與，因好多學術和歷史都需要向媽媽引證。」問到燕姐會否繼續收徒弟？德鏞透露有此計劃，燕姐更笑謂：「孫女很喜歡睇哥哥姐姐做戲，而且好叻女，不單睇得明白，第二日還可以做返出來。孫女又說想跟爸爸學戲，我說爸爸都是跟我學，她即改口說跟我學，哈哈。」司敏就爆女兒每次都嚷着要參與謝幕，又問女兒想演花旦還是小生，女兒回答要做花旦，因為花旦戲服靚。阮德鏞再爆女兒料指：「我不會抗拒女兒長大後入行，對女兒是採取『放養』態度，她在學術方面、能力一般，但自理能力很高，可以自己照顧自己，就算帶女兒開工也沒問題，她懂得要安靜時安靜，不會影響大人工作。」

### 炎明熹理財有道做慳妹 想參加O Camp 識新朋友

### 炎明熹透露將在音樂會中唱更多輕快的歌曲。

▼尹飛燕獲兒子阮德鏞、媳婦林司敏及孫女阮婧恆現身支持。



藝60年經驗、毫無保留地放在新書中，希望留存下來讓後輩作借鏡；而雖然以開山劇目為主題，但也融了初出道與現在的模式，因粵劇也是與時並進的。德鏞指能夠順利推出這本書，要多謝梁雅怡游說他，他再成功說服媽媽，並且要感激很多人的幫助，事關他本身工作繁忙，還要做校對，所以事前要傾好分配工作的事宜。德鏞還爆料指：「為趕及截稿時間，我們有時要做到好夜，甚至凌晨2時開會，媽媽也有參與，因好多學術和歷史都需要向媽媽引證。」問到燕姐會否繼續收徒弟？德鏞透露有此計劃，燕姐更笑謂：「孫女很喜歡睇哥哥姐姐做戲，而且好叻女，不單睇得明白，第二日還可以做返出來。孫女又說想跟爸爸學戲，我說爸爸都是跟我學，她即改口說跟我學，哈哈。」司敏就爆女兒每次都嚷着要參與謝幕，又問女兒想演花旦還是小生，女兒回答要做花旦，因為花旦戲服靚。阮德鏞再爆女兒料指：「我不會抗拒女兒長大後入行，對女兒是採取『放養』態度，她在學術方面、能力一般，但自理能力很高，可以自己照顧自己，就算帶女兒開工也沒問題，她懂得要安靜時安靜，不會影響大人工作。」



香港文匯報訊 (記者 阿祖) 即將成為大學生的人氣青春偶像炎明熹 (Gigi)，日前開設了成年後首個銀行賬戶，並跟大學生們分享理財心得。Gigi透露今次是她成年後開設的首個銀行賬戶，同時成功申請了人生中的第一張信用卡：「準備文件來開設戶口時，忽然有點莫名其妙的緊張，整件事充滿儀式感，感覺自己終於是成年人，真的大個女了！」Gigi表示家人從小灌輸理財概念，以儲錢為主，現在有了個人賬戶，可以輕鬆瀏覽及管理自己的財富，反而在金錢上會更為謹慎，應使則使。她又指會多加留意銀行服務優惠及信用卡着數，務求在金錢的同時，也有「賺錢」的感覺，Gigi甚有做新一代慳妹的潛質！