

美國野火燒過境 加拿大一小鎮疏散

新華社北京7月31日電--加拿大西部一座毗鄰美國的小鎮居民接到疏散令，原因是美國華盛頓州野火失控，已經燒過邊界，向小鎮逼近。

不列顛哥倫比亞省奧索尤斯鎮有居民大約6700人。據路透社報導，地方官員7月30日在記者會上說，疏散令29日深夜下達，超過2000人被要求疏散，100多人尋求緊急救助。

不列顛哥倫比亞省野火監控部門說，估計野火在美國一側的過火面積達到2000公頃，在加拿大一側已經達到將近900公頃，火頭距離奧索尤斯鎮大約4公里。

加拿大今年同樣野火肆虐，創下紀錄。據法新社30日報導，過火面積已經超過1200萬公頃，全國現有將近1000處火場，其中600多處仍處於失控狀態。不列顛哥倫比亞省現有火場將近370處。加拿大今年野火過火面積遠超1989年創下的7.6萬平方公里全國過火面積紀錄。

加拿大猛烈的野火持續燃燒，一度使美國紐約等城市空氣質量顯著惡化，且釋放大量二氧化碳等溫室氣體。

(惠曉霜)



掃一掃，更多精彩新聞與你分享

新聞 國際簡訊

1. 為何決定不去南非出席金磚峰會？普京回應：從目前來看，他並不認為出國參會比留在國內更重要。



2. 俄羅斯國防部報告稱，俄軍在7月28日夜間使用“精確制導武器”打擊了位於第聶伯羅地區的一個烏軍指揮所。這或因烏克蘭總統澤連斯基行程暴露，澤連斯基28日視察了第聶伯羅地區。



3. 在俄首都莫斯科當地時間7月30日凌晨遭無人機襲擊後，當天，澤連斯基發視頻稱，戰爭會逐漸回到俄羅斯領土。

4. 波蘭武裝部隊總司令：波蘭已在與白俄羅斯的邊境地區部署了狙擊手。瓦格納開始在白部署引起波蘭和烏克蘭等國的不安。



國際日報臉書網址：

<https://www.facebook.com/InternationalDaily>

美國孩童遭美洲獅襲擊 母親尖叫助逃生

新華社北京7月31日電--美國一名8歲兒童7月29日晚隨家人在華盛頓州奧林匹克國家公園露營時遭到一頭美洲獅襲擊，所幸母親的大叫嚇走了美洲獅。

美國有線電視新聞網7月30日引述美國國家公園管理局聲明內容報導，奧林匹克國家公園管理人員29日18時30分左右接到通知說，一名隨母親在公園內洛杉磯湖邊露營的孩子遭到一頭美洲獅襲擊，其母見狀立刻大喊大叫，嚇走了美洲獅，孩子只受了輕傷，

被送往醫院接受進一步檢查。

奧林匹克國家公園的野生動物學家湯姆·凱在聲明中說，由於這一事件性質特殊且危險，園方立即清空了洛杉磯湖區域，同時關閉附近多條徒步路線。隨後，公園執法部門和野生動物追蹤專家來到美洲獅最後出沒的區域，試圖找到它的行踪。若找到，將會對其實施安樂死並進行尸檢，以期找到美洲獅襲擊人的原因。

華盛頓魚類與野生動物保護局數據顯示，該州共棲息着1900至2100頭成年美洲獅，它們行踪不定，很少與人類接觸。依照該機構說法，“一個人被雷劈的幾率要比被美洲獅襲擊的幾率高1000倍”。不過，隨着華盛頓州人口增長，人群戶外活動範圍擴大，與美洲獅相遇的幾率也不斷增大。

奧林匹克國家公園建議遊客不要單獨出行，時刻保持警惕，如果遇到美洲獅，要盡量發出噪音以嚇退它們。

(荆晶)

美國一農民為妻種下120萬株向日葵慶金婚

新華社北京7月31日電--美國堪薩斯州普拉特市以東約6公里的農田裏，近日開滿了金燦燦的向日葵。它們并非真正意義上的農作物，而是一位名叫李·威爾遜的農民送給妻子勒妮·威爾遜的結婚五十周年禮物。

據英國廣播公司7月30日報導，李和勒妮在十幾歲上中學時一見鐘情，共同度過了大半輩子，將在8月10日迎來金婚紀念日。李說，對於應該送妻子什麼禮物這件事，他思考了很久。“她一直都喜歡向日葵，我想今年就種向日葵給她吧，于是就種了80英畝（約32.4公頃），大約有120萬株。”

李在今年5月啟動這項“秘密計劃”，在兒子的“掩護”下，這項大工程一直沒有被勒妮發現。直到田裏開滿了向日葵，勒妮終於收到了這份令人驚喜的禮物。她說：“這讓我感覺非常特別，沒有什麼比滿田的向日葵更特殊的周年禮物了。”

這塊象徵愛情的向日葵田吸引了不少人前去參觀、拍照。談及明年的計劃，李表示，不打算再種向日葵，“雖然有趣，但是一次就夠了”。“明年該輪到別人種了。”

(荆晶)



西班牙“歌劇周”讓歌劇走近普通民眾

新華社北京7月31日電--為了讓更多人愛上歌劇，西班牙馬德里皇家歌劇院已經連續8年在7月舉辦“歌劇周”活動，利用劇院外廣場上的大屏幕轉播劇場內的演出。

據美聯社7月29日報導，今年歌劇周上演的劇目包括《圖蘭朵》等。7月14日晚，歌劇院內上演的《圖蘭朵》剛結束，劇院外廣場上9米長、5米寬的大屏幕就開始播放這場演出的錄像。劇院外廣場上擺放的數百把塑料折疊椅上坐滿了觀眾，還有一些路人站立或靠着路邊欄杆，有的穿着短褲、有的趿拉着拖鞋，沉浸在醉人的歌聲中。

在160公里外的米尼奧聖埃斯特萬鄉村，

94歲的內梅西婭·奧爾莫斯通過投在教堂牆壁上的投影觀看了這場演出。同一場演出的錄像還在西班牙逾百個城鎮播出。

參加當晚演出的男高音豪爾赫·德萊昂說，歌劇周活動旨在讓人們愛上歌劇。他說，有必要去除歌劇屬於精英階層的標籤，“在沒有收音機和電視機的年代，歌劇就是流行音樂，是融合了文學、音樂和舞蹈的藝術”。

(袁原)

