



第三屆江門藝術季暨“樂不思暑江門游”活動啓動

讓江門文化精品更多魅力更足 推動文旅融合發展



《大灣情緣》作曲家及表演藝術家們以“小敘事”表達“大情懷”，精湛的演出技藝、動人的音樂旋律，贏得了觀眾們經久不息的掌聲。

6月28日，由江門市人民政府主辦，中共江門市委宣傳部、江門市文化广电旅遊體育局、江門市文學藝術界聯合會承辦的第三屆江門藝術季暨“樂不思暑江門游”活動在江門演藝中心正式啓動。

江門藝術季是江門。市規格最高、規模最大、最具影響力的藝術盛會。自2021年起，江門持續打造藝術季品牌，各類藝術展演展示得到社會各界廣泛好評。江門市委副書記、市長吳曉暉強調，要深入貫徹落實習近平總書記關於傳承和弘揚中華優秀傳統文化的重要論述，認真落實省委“1310”具體部署，進一步優化文化產品供給，加強與星海音樂學院等優質藝術院校對接合作，持續引

進、創作群眾喜愛度高的精品劇目，讓江門文化藝術的精品更多、平臺更廣、魅力更足，推動文旅融合發展，滿足人民美好生活新期待。

本屆江門藝術季於6月至9月舉辦，“佳作連臺”“田園踏歌”“群文薈萃”“童心童樂”“邑展風采”五大板塊共48項高質量活動輪番亮相，一系列精品展演、展覽以及群眾文化活動匯聚戲曲、話劇、舞蹈、交響樂、美聲、攝影、書畫、武術等20多個藝術門類。啓動儀式現場發布了僑都濱海“狂瀾”游、世道文化研學游、紅色記憶主題游、生態鄉村體驗游、地理標志親子游等五條“樂不思暑江門游”旅遊線路，以星海音樂學院

排演的大型民族管弦音詩《大灣情緣》作為開幕演出。

兼具國際視野與本土特色
各類藝術活動與旅遊線路、旅遊產品深度融合

6月28日晚，由星海音樂學院創演的民族管弦樂組曲《大灣情緣》在江門演藝中心僑都大劇院上演，精湛的技藝、動人的旋律，贏得了觀眾經久不息的掌聲，也拉開了第三屆江門藝術季序幕。本屆藝術季將持續到9月，既有戲劇、音樂、舞蹈，又有街舞、民俗、武術，各種藝術形式將多層次地滿足人民群眾文化需求。

作為江門市規格最高、規模最大、最具影響力的藝術盛會，本屆藝術季聚焦文旅融合高質量發展，充分發揮宣傳文化“舉旗幟、聚民心、育新人、興文化、展形象”重大作用，豐富群眾文化生活，進一步打造江門城市品牌形象。這其中，天行健——梁江“學者書畫”五十年大展、小林漫畫展等精品展覽共促江門美術之城建設；“藝無止境”江門青年藝術作品展、第五屆廣東省戲劇文學獎·劇本獎獲獎作品話劇《碉樓 寒燕歸巢》，展示本土藝術創造力和深厚文化底蘊；2023年“愛琴杯”國際大提琴比賽和塘口“七夕等墟”粵港澳大灣區青年文創市集，體現江門在國際文化交流中用心用情講好僑都故事、廣東故事、中國故事。

江門市加強本屆藝術季統籌策劃，引進了一批名劇佳作，如第28屆中國戲劇梅花獎、第十六屆文華表演獎獲得者曾小敏領銜主演的粵劇《白蛇傳·情》、第十三屆中國舞蹈荷花獎終評作品《門》、澳門文化創意產業基金資助項目《夢影·牡丹亭》等。

江門各縣（市、區）因地制宜，打造既有國際視野，又突出本土特色的文化藝術活動，如蓬江區重點推出首屆“戴愛蓮杯”全國少兒舞蹈展演，臺山市重點推出“浪漫川島 熱情綻放”沙灘音樂會，鶴山市重點推出咏春文化系列活動。

值得一提的是，江門市積極推進藝術季各類藝術活動與旅遊線路、旅遊產品深度融合，既有社會效益，又有經濟效益。如2023年江門市群眾藝術花會（音樂舞蹈）、2023僑都首屆音樂達人show、2023年江門市百姓健康舞展演等活動，打造集展示、演藝、體驗於一體的文旅消費新場景；東湖公園“八月十六·追月”詩歌會、“盛夏之約 百鳥齊鳴”——小鳥天堂音樂劇巡演等，以村落、公園、草地、田野為背景，以詩歌、美術、

音樂、舞蹈為載體，激發文旅融合新活力。

以旅遊傳承發展文化
以文化促進旅遊提質升級

第三屆江門藝術季暨“樂不思暑江門游”活動現場發布的僑都濱海“狂瀾”游等五條夏日旅遊線路，為廣大遊客提供豐富多彩、主題多元、個性化定制的旅游產品。難能可貴的是，近日報紙也再現旅游廣告，熟悉的彩色方塊讓人找回發展信心，研學游更是成為今年暑期爆款。

人們常說文化是人的靈魂，其實文化同樣也是旅游服務的靈魂，獨具特色的優秀旅游服務，必須高度關注文化融合與解讀，加深對文化的提煉與創新。黨的二十大報告強調，堅持以文塑旅、以旅彰文，推進文化和旅游深度融合發展。這一論述明確了文化和旅游融合發展的基本原則和根本方向，對於文化和旅游高質量發展具有重要指導意義。

江門物華天寶、人文薈萃，文化底蘊深厚、旅游資源豐富、藝術氛圍濃厚。今年以來，我市堅持以文塑旅、以旅彰文，一系列融合產品獲市場追捧，旅游市場異常紅火，展現了強勁的發展前景。

在長堤歷史文化街區，遊客在厚重的歷史文化底蘊與咖啡、茶飲、漫畫、輕餐飲等新業態中“撞了個滿懷”；中國僑都華僑華人博物館、赤坎華僑古鎮成為廣東乃至全國有重大影響力的“文旅新地標”；音樂劇《依影·咏春》在首都首演，借助武術這個國際化符號以更加柔性的方式，講好中國故事，傳播中華文化，彰顯僑鄉江門的擔當作為；江門市2023“國際博物館日+中國旅游日”主題活動周，牽手詩和遠方，為廣大市民和遊客獻上豐盛文旅大餐；2023中國僑都舞蹈節以舞為名，塑造與江門深厚人文氣質相匹配的新的“城市人設”……

江門將特色文化內化到旅游服務之中，讓遊客不再停留在旅游的表面，而是自然而然深入其中，自主探索品味其中的文化內涵，從而增加景區在遊客心中的美譽度，讓遊客從感官享受到心靈感悟都有收穫，提升了游客回頭率。

未來，江門可以旅游傳承發展文化，以文化促進旅游提質升級。文化和旅游的深度融合必將帶動旅游業突破難關、實現高質量發展。文化和旅游的融合發展是一個長期的系統性工程，也期待社會各界能共同參與。立足僑鄉，以文塑旅、以旅彰文，未來江門的文旅市場定會更加蓬勃。
(文/圖 陳敏銳 張浩洋)

百歲旅港鄉親捐贈文物給家鄉 喜獲失聯70餘載親人信息

“這個消息太珍貴了。”6月28日，記者從臺山市博物館了解到，在近日舉行的一場文物捐贈儀式上，已經102歲高齡、携子女前來捐贈文物的旅港鄉親餘剛得知臺山市收到一則華僑尋根信息，難掩激動的心情。原來，這則信息來自他祖父堂兄弟的後輩，叔公一家自20世紀50年代與家人失聯後，至今已逾70載杳無音信。

日前，餘剛携7位子女餘美金、餘駿業、餘麗娟、餘美玲、餘祿美、餘劍英、餘紀元捐贈的文物回到家鄉臺山，捐贈家族舊藏文物113件（套），包含《中華民國二十四年民辦開平東莞龍車路股份有限公司股票》《忠魯私塾成績續錄》《1894年餘和彬身份證明書》及數十份銀信，年代橫跨清末至中華人民共和國成立初期，其中銀信集中在民國初年，較為完整。臺山市博物館工作人員表示，這批文物很好地反映出臺山華僑在20世紀早期的海內外生活情況，具有較高的歷史價值及科學價值。

捐贈儀式結束後，臺山市僑聯的工作人員向餘剛提出希望進行一次資料比對。原來，他們收到一則白沙鎮僑聯轉來的白沙鎮



102歲高齡的旅港鄉親餘剛携子女前來家鄉臺山捐贈文物。

姓華僑尋根的求助信息。經過資料比對，工作人員驚喜地發現，尋根的華僑正是餘剛的親人，即餘剛的祖父（餘和彬）的堂兄弟（餘和煜），兩位華僑曾一同去美國謀生，後餘和彬回到中國，餘和煜則留在國外生活，兩家自20世紀50年代就斷了聯繫。

“此次捐贈儀式使這兩個家庭有了重新聯系的機會。”臺山市博物館工作人員馮浩然說道。接下來，臺山市相關部門、熱心人士，將積極提供幫助，助力兩家人盡早相認。

(文/圖 李嘉敏 臺博宣)

江門市與清華大學合作共建 研究生社會實踐基地

為加快推進“人才倍增”工程，今年江門市與清華大學合作共建研究生社會實踐基地。6月26日，江門市2023年清華大學研究生社會實踐項目啓動儀式暨產業工程師“青苗”研學活動在全國博士後創新（江門）示範中心舉行。

本周起，來自清華大學的12名在讀博士研究生將走進市直、新會區、開平市、恩平市的8家實踐單位，開展為期6周的社會實踐活動。接下來，江門將攜手清華大學，加強兩地共建，深化校企合作，為僑鄉產業高質量發展做強人才支撐。

清華大學中國農村研究院執行院長王亞華表示，江門實踐基地的啓用，標志着清華大學和江門的合作進一步深化，也期待雙方在未來的合作能夠越走越遠。

活動座談交流環節，聆聽江門市人才發展環境、人才政策宣講和實踐活動計劃安排介紹後，在座的清華學子對接下來的江門社會實踐之旅充滿期待。清華大學公共管理學院在讀博士研究生鄭高鑫第一次來到江門，他表示：“通過剛才的介紹我了解到，江門是個人才輩出、文化深厚的地方，我也更有興趣對江門進行更深的了解。”
(文/朱磊磊 陳琪琪)

留學歸國人員創新創業項目資助開始申報

申報對象涵蓋已落戶江門或有意向落戶江門進行創新創業的留學歸國人員

為進一步推進江門市委“人才倍增”“僑都賦能”工程，吸引更多留學歸國人才來江門創新創業，6月28日下午，2023年江門市留學歸國人員創新創業項目資助申報啓動會暨宣講會在高新區（江海區）留學歸國人才驛站舉行。

記者從當天舉行的2023年江門市留學歸國人員創新創業項目資助申報啓動儀式上獲

悉，本年度留學歸國人員創新創業資助申報對象涵蓋已落戶江門或有意向落戶江門進行創新創業的留學歸國人員，將通過組織科學技術、風險投資、企業管理等領域專家組成的評審團對申報項目進行全方位評審，擇優給予創新創業項目資金扶持。

活動現場還舉行了高新區（江海區）留學歸國人才驛站揭牌儀式，標志着高新區

（江海區）建設的首個留學歸國人才驛站，也是江門全市首個留學歸國人才驛站正式啓用，將進一步強化江海區以及江門市留學歸國人員服務工作。為發揮留學歸國人員的示範帶動效應，實現“以才引才”，江門市今年還創新引入“星級聯系人”機制，授予江門市留學歸國人員協會常務副會長馮挺等12人為“2023年江門市留學歸國人員創新創業項目星

級聯系人”，攜手共同深化江門市留學歸國人員創新創業工作品牌建設。江門人社局詳細解讀了《江門市留學歸國人員創新創業項目資助辦法》以及2023年項目資助申報要點，為留學歸國人員在江門創新創業提供詳細的指引。

(文/朱磊磊)

(江門市宣傳部供稿)