

“民主基金会”是美国“第二中情局”

巴厘：意如香

美国是一个由军工复合体掌控的资本主义超级强国，民主党与共和党皆是军工复合体的利益代言人，一切以华尔街军工财阀的利益诉求为执政依归，听命于军工财阀的利益需要制定内外政策。为了更加有效掌控执行服务于军工需要的内外政策，军工复合体以其庞大军火销售获得的高额利润，扶持培植了美国国内与国外一大批的崇美舔美公知，组建了忠于华尔街财阀的情报复合体与媒体复合体，由此衍生了臭名远扬的“中情局”与“民主基金会”，成为军工复合体的忠实马前卒。

美国民主基金会(简称NED)创建于里根总统时代的1983年11月18日，“民主基金会”被称为是美国“第二中情局”，是一个势力庞大与影响深远的情报执行单位，资金来源皆由美国国会年度财政预

算拨款，每年获得至少2500亿至3500亿美元基金，用于支付属下的“民主期刊”、“世界民主运动”、“国际民主研究论坛”、“民主研究机构”、“国际媒体援助中心”等等，组成形形色色为美国利益服务的内外机构。这些机构分别由民主党或共和党分管，负责扶持各国亲美政治团体或个人，收买各国政要、军人、学者乃至学生、工人，组建各种各样的“第五纵队”间谍部队，渗透于黄色工会、学联、媒体与各种学术机构，这些为数不少于六万名的国外特工，有的每年获得三万美金的酬劳，让他们死心塌地为美国利益效劳。

上述“民主基金会”属下的机构，长期利用各国的公知代理人，操控主流媒体，有计划地传播西方价值观，在网络自媒体里散播仇华、仇俄、仇视伊斯兰的言论，制造虚假信息，长期洗脑各国民众。并且不遗余力地培植亲美政客，不

惜在各国大搞“颜色革命”，制造社会动乱乃至发动军事政变，无所不用其极。例如在中东的伊拉克、叙利亚、伊朗以及阿富汗、委内瑞拉、古巴、俄罗斯、中国等等，都曾是“中情局”与“民主基金会”施展阴谋手脚的地方。中国的“港独”、“台独”、“疆独”、“藏独”、“东突”，“法轮功”，更是“民主基金会”长期培植养的反华代理人。香港的“港独”街头打砸抢，“反送中”、冲击立法会，台湾的“太阳花运动”，“台独”挟洋自重，“以武拒统”谋独，乌克兰的亚速营纳粹分子，泽连斯基反俄代理人，搞“东扩”的北约“脑死亡”欧盟政客，个个都有着受“中情局”与“民主基金会”黑手绑架操控的痕迹，都脱不了美国军工复合体的幕后炒作。“港独”在街头闹事时，“民主基金会”还曾公开在街旁给“港独”派发“狗粮”，每参加一次街头闹事，都可获得金钱打赏，以金钱诱惑无知

青少年，毫不隐瞒遮羞布，公然不惜打脸自己的“民主价值观”，手段之粗劣，令人作呕。

而甚嚣尘上的新疆“种族灭绝”，“违反人权”指控，更是“民主基金会”炮制的杰作。据传“民主基金会”曾向“维吾尔人团体”，支付875.83万美元，做为“疆独”在新疆作乱的“狗粮”基金。“民主基金会”主席卡尔·格什曼，毫不知耻公开承认：“中国新疆问题的解决之道，就是让中国进行另一场颜色革命，使得中国发生政权更迭，成为一个联邦共和国。”

多么明目张胆干涉别国的霸道野心，彻底暴露了美国长期对中国的颠覆阴谋，正如毛主席所言“美帝亡我之心不死”。美帝更在台湾不断挑衅，妄图挑动俄乌以外的第二战场，俄乌战争正是美国在背后拱火的始作俑者。俄国强人普京揭露道：“是美国利用第五纵队在乌克兰长期布局，培植泽连斯基代理人，煽动乌克兰加入北约，严重

威胁俄国的国家安全。”

美国向来以别国的不安全，来换取自家的安全，霸道行径无以复加，一路来在别国大搞“颜色革命”，让越来越多国家看清美国的霸道嘴脸，从俄乌战争的演变来看，跟随美国制裁俄国的国家有48国，不更风的国家多达150多国，如金砖国家巴西、印度、南非、中国、独联体、欧亚经济联盟、非盟、东盟、中东伊朗、沙特阿拉伯与众多穆斯林国家，巴基斯坦、罗马教宗、拉丁美洲委内瑞拉、墨西哥、巴拿马、古巴等等，皆不参与制裁俄国。而那48国也不是铁板一块，好多都急需俄国的油气与农粮产品供应，欧盟已有20国选择采用卢布继续与俄国交易，完全不理会美国的“不使用卢布”的金融制裁，反而因美国金融经济制裁俄国，导致众多国家对欧美金融体系丧失信心，纷纷抛售美债，换回黄金，避开美元改用本币交易，已成

为一种不可避免的趋势。

一时间，让美国与欧盟国家经济呈现低迷不振，物价高涨，通胀压力空前严重，民众怨声载道，使得拜登的民调滑落仅剩不到40%。拜登的内外交困政策，受到美国学者基辛格等的普遍质疑，更受到共和党特朗普的调侃羞辱，使得拜登仕途陷入艰险，危机重重。事实摆明“中情局”、“民主基金会”已经黔驴技穷，导致睡睡乔·拜登，进退两难，搬起石头砸自己的脚，神仙亦无法解救睡睡乔矣！

当今世界百年未有之大变局，俄乌战争正在加速世界格局多元化的到来，美帝已不能肆无忌惮独霸了！美元霸权霸凌的时代，正在走向崩溃，新金融体系与旧金融体系开始分道扬镳。

新世界曙光——已经呈现在东方地平线上，朝旭普照，世界正迎来一个没有美帝霸权的新时代。

欧洲开始寻求“战略自主”

廖省：林越

法国总统马克龙结束访华后，强调应增强自身战略自主，减少对美国的依赖。5月5日，欧盟外长博雷利公开说，在对华政策上，欧盟需要独立于美国，采取自主的态度。他表示，中国正朝着世界大国的方向迈进，欧洲不应阻止。让西方大感意外。

众所周知，博雷利的对华政策一向是紧跟美国，在台海问题上指手画脚，叫嚣要派欧洲海军进入台海领域“巡逻”，效仿美国搞“自由航行”。不料半个月后，他的态度突变，采取独立的对华政策。中欧合作利大于弊，欧盟对华态度的转变早有预兆。

随后欧盟主席冯德莱恩于18日的欧洲议会中提醒，中欧间关系十分重要，在对华战略上欧洲须有自己的方案。首先，中欧之间有许多共同利益，尤其在经贸方面。其次，欧美在经济上的分歧日益凸显。俄乌冲突后，美国趁火打劫，借口为盟友提供帮助，将美国石油、天然气及粮食大量输往欧洲，坐地起价，把盟友

的钱都赚走了。

拜登政府为了提升美国经济，公然违反世贸规定，签署《通胀削减法案》，以巨额补贴为诱惑，将清洁能源、电动车及芯片企业引往美国发展，导致欧洲各国新能源产业遭重创，让本就处于困境的欧洲经济雪上加霜。引起了欧盟对美国的强烈不满。

今年4月份，在美国马萨诸塞州剑桥市举办以《在社会稳定、繁荣和自由方面，中国治理模式是否优越于欧美治理模式？》为主题的辩论中，在国际社交媒体上拥有很大影响力的法国企业家阿诺德·贝特朗胜出。其辩论对手是借所谓“新疆问题”帮美国抹黑中国的德国“独立研究者”郑国恩(Adrian Zenz)。郑国恩这个虚伪卑劣的“中国观察家”是首次走出其狭隘的“蜗牛壳”接受公开辩论，即被杀得丢盔弃甲。

近日，《环球时报》专访贝特朗，他在辩论时解析中国，以令人信服的论点和理性的辩证超越意识形态，让人们认识到中国制度的优越性。他说，随着当今世界越来越强调“主权自由的价

值”，西方新一代政治家和观察家的思维开始发生些微改变。

谈到中国的发展时，郑国恩试图把中国政府和人民割裂开，妄称“成绩只来自人民，和政府无关”。贝特朗认为美西方试图让中国改换政治制度，他们这样做非常短视，没有意识到，妄图让中国人“反对”自己的政府，反而加强了中国的内部团结。

贝特朗早年在瑞士学习时结识一位中国女生并结缘。在2008年观看北京奥运会开幕式直播时，意识到中国人对国家情感那么深厚。走访中国的25个省级行政区，他最常去的是乡村。经常听中国人说“百年屈辱”，不仅关于政治，也是中国人要摆脱屈辱的感受。中国的发展是真实的，不是政治宣传，是人民非常真诚和实现的愿望。

美国前总统富兰克林·罗斯福曾提起应该让民众拥有“免于匮乏的自由”和“免于恐惧的自由”。相比美国，中国做了很多工作来消除贫困，降低了犯罪率的发生。贝特朗认为中国做得最正确的事就是维护主

权，西方的“历史终结论”只是白日梦。

美国CNN网于25日发布的法国总统马克龙的专访视频。马克龙于23日在巴黎召开的“新全球融资契约峰会”的空档中，再次强调了“欧洲战略自主”的重要性。受采访的专家认为，马克龙的言论反映出欧洲不愿被美国拖入不属于自己的危机中。

李强总理在峰会介绍中国在全球发展和治理问题上的主张，提出坚定推进全球金融治理改革，为发展中国家创造稳定的融资环境；坚定构建全球发展伙伴关系，为发展中国家提供更多发展资源；坚定推进经济全球化和自由贸易，为发展中国家注入新的增长动力3点倡议，引发积极热烈的反响，在世界五大洲获得广泛而理智的认可。

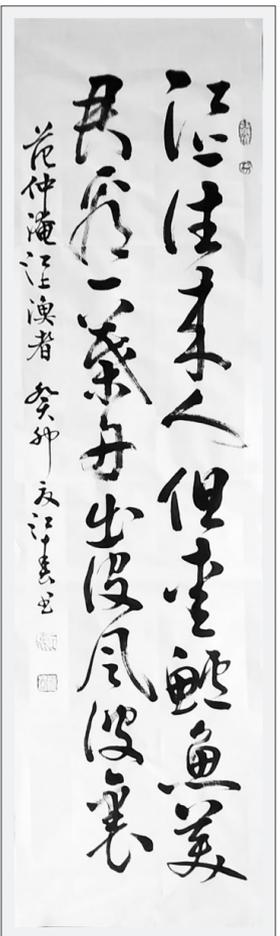
中国在6月仲夏的外交攻势让世界刮目相看。第一波是美国务卿布林肯的登门来访。中美今年进行了一系列激烈较量，泰刚坦率地说：“当前，中美关系处在建交以来的最低谷”。衰这是很危险的，不排除出现摩擦，美方明显姿态放低，

防止风险失控。

第二波是李强总理3月就任后首次出访欧洲龙头的法、德两国。在发展对华关系上，德法有自己的坚持，却受到美国的强大压力。中国总理来谈合作，在德国柏林与众多企业老板会面，畅谈“去风险”“降依赖”“脱钩”等美国鼓吹的反华话题。强调不合作才是最大的风险，不发展才是最大的不安全，有力回应所谓“去风险”谬论。

第三波是6月底在天津举行的夏季达沃斯论坛，巴巴多斯、蒙古、新西兰、越南等四国总理出席并对中国进行正式访问。带动多国政要踊跃参与中国的“合作论坛”。

反观美国依旧霸凌霸道、言而无信，让不少“亲美国家”产生离心，中东、中南美洲、东南亚、南太岛国等区域都开始倾向“自主”，连以色列也正提升与中国的关系。在地缘政治上，欧洲仍是美国的“跟随者”，但整体上已出现裂痕。有道是“只要锄头挥得好，没有墙角挖不倒”。衰败的美国左支右拙，欧洲肯定会迈向战略自主！



江春书法作品 范仲淹 江上渔者

偶像

雅加达：苏歌

今年二月初，有位群友在群聊组分享一段访谈林青霞的视频，迫不及待地打开欣赏，内容十分精彩，看得津津有味。林青霞饰演金庸武侠小说《笑傲江湖》里的东方不败，其神韵无人能及。

当年观赏了她的处女作《窗外》后，我就被她那清纯、怯生生的模样深深地吸引住了，为她痴迷不已。

第二十一届“亚太影展”1975年6月12日至15日于雅加达唐人街的城市酒店(CITY HOTEL)举行。那时的我高中刚毕业，离乡来到首都不久，还未找到工作，囊中羞涩，但为了目睹偶像，尽可能从老爸给的每月生活费中挤出出了一张入门票，在6月14日那天去观赏，当天参展的电影有三部：《一门忠烈》、《双星伴月》、《Pacific Connection》。

第一次见到她本尊，惊为天人！她与其他明星站在舞台上，一字排开。在播放参展影片之前，有几位明星展示才艺，金霏小姐演唱了当年的流行曲《含泪的微笑》，而林小姐好像只是与影迷致意问好。

琼瑶电影大行其道的时候，有她主演的影片绝对不会错过。还记得1977年，我任职公司的台湾籍同事休年假，回来时携来一本琼瑶女士的新书《我是一片云》，还有一卷凤飞飞演唱的磁带，大家传阅聆听，不亦乐乎！

上世纪七八十年代，看电影是我喜欢的娱乐，我看过的每一部电影还做了详细的记录：影片名称、戏院、日期、票价、与谁一起观赏。十分可贵的是，这些记录竟然保留至今，重新一张一张仔细翻阅。与女同事谈恋爱时，一同去看电影的甜蜜往事，又再浮现眼前，恍如昨日。

我看电影的爱好一直持续到1993年，当家里安装卫星电视后，就不再上电影院了。而林青霞也在翌年开始，淡出电影圈，自此就没再去继续关注她的消息了。

岁月不居，时节如流。与林青霞再次“邂逅”已是2021年的11月份。某日，有幸读到狮城挚友发来的香港作家金圣华在新加坡《联合早报》撰写的《谈心——与林青霞一起走过的十八年》系列文章，才知道她除了是当

年华文影坛的女神外，还是一位大作家。

2023年5月15日，金圣华在新加坡《联合早报》发布她的大作《从白衬衫到博士袍》。文中有一段这样写道：“青霞在台上接受副校监李国宝爵士授予的荣誉，转身，戴上博士帽，向观众深深鞠躬致敬。这时候，脑海中不期然浮现出一个17岁年轻女孩的影象，身穿白衣黑裙，睁大了天真无邪的双眼，对生命充满了好奇，东张西望，行走在台北西门町的大街上。是的，因为当年考不上大学，她这辈子最仰慕的是学苑中人，最喜欢的是去课堂学习，如今，这个常穿白衬衫的女孩，换上了鲜艳夺目的博士袍，傲然挺立在众人眼前，那形象的切换，身份的转变，怎不叫人心为之悸动！回首往昔，这一条曲曲折折的成功路行来不易，而她，无畏不惧、不屈不挠的走了整整50年！”

林青霞，无论是演戏或写作，总是散发出浓厚的中华文艺气息。当年追看的是她的电影，而今追看的是她的文章，永远不变，她始终是我心目中的女神、偶像！

老师，我想您！

牙律：辛韵吟

那天下午，陪老伴到万隆北区 semar 街找一个双目失明的按摩师，那天碰巧等待室里没人，老伴就直接进入室内接受按摩那中听后不使唤的左手，我给按摩师说说老伴的病历，按摩师说至少得一个小时才按摩完。走出室内，等待室里依然空无一人，我一个人坐下来玩手机，手机玩腻了，走出门看看有什么吃的东西能吃。

离这不远处一阵喧哗的打篮球声吸引了我，我信步走去看看，一群年轻的中学生在学校广场打篮球，我本能的四处张望，这不是我以前就学的培华小学吗？哈！几十年不见，还依然挺立住，那广场，那教室，还那么熟悉。

看着看着，突然间画面改了，随着一阵下课铃声，一群穿白蓝校服的小学生们争先恐后地跑向教室门口的广场。五个束着两条辫子的小女生手牵手兴奋的四处张望，像在期待什么，突然她们看到一位高个子的男老师从教室里出来，小女生们冲到老师面前把老师围在圈里，一边跑着一边笑，好高兴啊！

那是那个时候流行的游戏，“逮老师”，小女生们高兴地围着老师跑，老师定下神来也跟着笑着，冷不防将一个小女孩抓住了，其余的女孩吓得都跑了，远远地看着那被老师抓住的小女孩的窘态。小女孩小脸发烫地低着头，不敢看老师，不敢作声，心里突突地跳个不停。老师蹲下身子，和霭地跟小女孩说话：“你应该是三年级的吧！老师也教你们唱歌的，对吗？别害怕，老师不会怪你们的，去玩儿吧！”说着放开手，笑着看那小女孩跑远了。那个小女孩就是童年的我，而那个老师是刚来我们学校教唱歌的古老师。也许是我们共同的爱好吧！都喜欢唱歌，于是我们的师生友谊也自然而然地形成了。古老师对我很好，像大哥哥一样疼爱我，照顾我。

后来，也不知怎样，他竟然联络上平时载我上学的三轮车夫，所以每天早上我们都坐同一辆三轮车一起上学校。可惜古老师如今已不存在，最最遗憾的是，走出校园，我再也没有跟他见过面。望着那群打篮球的友族学生们，我的思绪却飘回到

几十年前的童年时代……

一滴滚烫的泪水流在我脸颊上，惊醒了我，我下意识地看了时间，差不多一个小时了。我急忙走回按摩师家里，接老伴回家。

童年时代，永远是最值得回忆的，也是我最快乐的时代，天堂里的古老师，我想您了……

你留下我

三宝堃：夏木匠

你留下我
这样悄悄走了
忘记了与我许下百年的守候
把落寞挂上我的颈脖
从容潇洒地离去

两年了
我情愿戴上无形的枷锁
把自己幽禁在眼里的泪滴
只为了寻觅
你那消失的踪迹

每一个清晨
在你灵前对着遗像
上一柱香
我默默向你祈祷
有朝一日
再见到你那醉人的倩笑
稍解我对你深深的思念