

律师信箱

外籍人士如何申请工伤认定

李律师：

您好！我是一名德国工程师，从2018年8月起被现任公司聘到中国工作。上个月，我在参加公司组织的团建活动时不慎腿部受伤骨折。请问：我这种情况可以申请工伤吗？应该如何申请？

上海读者 卢卡斯

民共和国境内企业雇佣的外籍员工享有上述《条例》规定的相关权利。

《条例》第十四条第（五）项规定，职工“因工外出期间，由于工作原因受到伤害或者发生事故下落不明的”，应当认定为工伤。

用人单位组织的团建活动属于职工工作的延续，从性质上看属于职工在工作过程中受伤，并可被视为因工作原因外出的行为，符合上述条例第（五）项的相关规定，在此过程中受到的伤害属于“由于工作原因受到伤害”的情形。因此，您在参加团建活动时腿部受伤骨折的情况，应当被认定为工伤。

参考《条例》第十七条相关规定可知，在工伤认定的申请流程上，职工发生事故伤害，所在单位应当自事故伤害发生之日起30日内，向用人单位所在地统筹地区社会保险行政部门提出工伤认定申请。

鉴于此，我们建议您尽快将您在团建中的受伤情况告知所在单位，并要求公司在规定时间内向相关部门提出工伤认定申请，以保障您的合法权益。

工伤职工提出工伤认定申请时，应提交下列材料：（一）工伤认定申请表；（二）与用人单位存在劳动关系（包括事实劳动关系）的证明材料；（三）医疗诊断证明或者职业病诊断证明书（或者职业病诊断鉴定书）。其中，工伤认定申请表应当包括事故发生的时间、地点、原因以及职工伤害程度等基本情况。

以上建议供您参考，希望对您有所帮助。

（北京市公衡律师事务所律师 李凤娟）

卢卡斯：

您好！用人单位组织的团建活动属于职工工作的延续，您的情况从性质上可认定为职工在工作过程中受伤。在您和现任公司建立外籍人士合法劳动关系的前提下，便可按照相关法规申请工伤。具体为您解释如下：

■ 申请工伤认定的前提

明确的劳动关系是进行工伤认定、作出认定决定的前提，也是适用《工伤保险条例》的基础条件。您在申请工伤认定之前，需先从法律层面确认，您是否已与中国用人单位建立了劳动关系（包括事实劳动关系）。

外籍人士与中国境内用人单位建立劳动关系，除应当符合我国劳动法律法规的一般规定外，还应当符合外国人在我国就业的特别规定。2017年4月1日起，我国对外国人来华就业统一实施许可制度，对符合条件的外国人发放《外国人来华工作许可证》。《最高人民法院关于审理劳动争议案件适用法律问题的解释（一）》第三十三条规定，“外国人、无国籍人未依法取得就业证件即与中华人民共和国境内的用人单位签订劳动合同，当事人请求确认与用人单位存在劳动关系的，人民

法院不予支持。持有《外国专家证》并取得《外国人来华工作许可证》的外国人，与中华人民共和国境内的用人单位建立用工关系的，可以认定为劳动关系”。

您从2018年8月起来到中国工作，故您不仅需要与用人单位签订《劳动合同》或存在实际用工关系，还需要依法取得《外国人来华工作许可证》，才可被认定为合法的劳动关系。

您只有在满足上述条件后，才能就团建活动时受伤一事申请工伤认定。若您未满足相应条件，您便与实际用人单位之间不存在合法的劳动关系，发生事故后，只能按照民事侵权处理，而不能适用《工伤保险条例》的规定。

■ 申请工伤认定的流程与材料

《工伤保险条例》（以下简称《条例》）第二条提到，“中华人民共和国境内的企业、事业单位、社会团体、民办非企业单位、基金会、律师事务所、会计师事务所等组织的职工和个体工商户的雇工，均有依照本条例的规定享受工伤保险待遇的权利”。

在您与现任公司建立合法劳动关系的前提下，您作为中华人



相隔千年万里 互鉴文明之美

握手拥抱，李新伟和拉莫斯在中美洲洪都拉斯的热带丛林中久别重逢。穿过满是青苔的灰色石墙，仿佛做客千年前的玛雅人家。

李新伟是中国社科院考古研究所“玛雅文明中心科潘遗址考古及中美洲文明研究”项目中方负责人，拉莫斯是该项目洪方负责人。2015年，他们带领联合考古队，开始在科潘玛雅遗址8N-11号贵族院落遗址展开工作。

科潘遗址位于洪都拉斯西北部，是玛雅文明中最古老且最大的古城遗址之一，1980年被联合国教科文组织列为世界文化遗产。

开展联合考古工作4年多来，一件件精美的陶器、玉器、雕塑抖落千年尘土，在中洪两国考古学家手中重现天日。

在科潘遗址入口陈列厅中央立着一尊精巧的龙头雕像，高昂的圆头鼻子和卷曲的嘴边龙须看着“中国龙”很像，雕像旁的介绍牌上写着这对中洪考古搭档的名字。

作为从小接触“龙文化”的中国人，李新伟对在大洋彼岸偶遇千年前的“玛雅龙”感到很激动。“当时我们遇到一条蛇，把蛇赶走后就发现了这个龙头像。”李新伟对发掘当日的细节记忆犹新。

拉莫斯长期从事玛雅考古，但对他而言，这个新发现也格外稀奇。“这个龙头雕像活灵活现，有助于我们理解玛雅宗教。”

李新伟告诉记者，与中国相似，龙在玛雅文明中也与降水有关，是中美洲的重要神明。此外，从天地人的世界观到对翡翠玉器的喜爱，中华文明与玛雅文明有着更普遍的共性。

科潘遗址旁有一座国际考古队仓库，一排排高耸木架上堆满石雕，凝聚着各国考古学家多年心血。

在李新伟看来，研究中华文明必须立足国际视野，与其他文明交流互鉴。“中国文明并非比较谁更优秀，而是提倡各美其美、美人之美、美美与共。”

拉莫斯认为，中国文明理念与科潘遗址国际考古合作模式不谋而合。拥有不同经历与背景的考古学家汇聚科潘工作，能为玛雅文明带来新的解读角度。

作为科潘遗址的管理者，洪都拉斯人类学和历史研究所西部地区代表萨尔瓦多·马丁内斯也认为，中国考古学家可以为本地学者理解玛雅文明提供新观点和视角。“历史文化交流能让我们更紧密地团结在一起，教我们从世界角度理解本国文明。”

李新伟曾参加中华文明探源工程。作为中华文明研究“老手”，他坦言自己在玛雅考古方面是“初学者”。

李新伟从洪方考古学家那里了解到隧道发掘法，当地正是用这种方法探索玛雅遗址中被层层掩埋的千年秘密。中国考古学家也带来无人机航拍、三维测绘等先进技术，应用中国考古地层分析经验，提高现场考古工作效率。

“我们来自不同文明，用不同考古方式，但终能达成一致。”拉莫斯说，“说到底，洪中人民都有共同愿望，那就是保护人类文明遗产。”

3月26日，中国与洪都拉斯政府签署建交公报。在中洪考古学家看来，两国将在遗产保护合作方面迎来新篇章。

马丁内斯表示，中洪考古合作早已取得众多成果，两国建交和高层往来更带来新希望。“中国考古经验丰富、技术先进，我们对双边考古合作充满期待。”

拉莫斯表示，希望借助中国

经验和技巧，处理好在遗址保护和旅游开发之间保持平衡这道“难题”。

中洪建交后，李新伟终于可以着手实现一个长久心愿：在国内举办考古成果展，把仓库里琳琅满目的玛雅珍宝展示给中国民众。

“希望玛雅文物让中国人既能感知到另一种文明之美，也能体会自身文明之美，感受到文明交流互鉴的美好。”他说。

（新华社洪都拉斯科潘电 记者陈昊佳、吴昊）



图为洪都拉斯科潘玛雅遗址国际考古队仓库。



图为洪都拉斯科潘玛雅遗址国际考古队仓库内的陶器文物。

题图：在洪都拉斯科潘玛雅遗址8N-11号贵族院落遗址，李新伟（左）与拉莫斯（右）正在交谈。

本文所配图片均为卢西奥·塔沃拉摄（新华社发）

海外纪闻

世界交通运输大会举行

近日，2023世界交通运输大会在湖北省武汉市举行。大会展示了各国在交通运输等领域的最新科技成果与发展模式。

上图：一套无人驾驶矿卡系统在展示中。

右图：观众在观看交通成就展示墙。

新华社记者 程敏摄

海关答疑

企业进口玩具的注意事项

黄先生：

您好！从事玩具进口业务有以下注意事项：

进口玩具的海关监管要求

海关对进口玩具实施检验检疫监管。海关依据《中华人民共和国进出口商品检验法》及其实施条例、《进出口玩具检验检疫监督管理办法》，对列入必须实施检验检疫的进出口商品目录以及法律、行政法规规定必须实施检验检疫的进出口玩具实施检验检疫和监督管理，对目录外的进出口玩具按照海关总署的规定实施抽查检验。

进口玩具需按照我国国家技术规范的强制性要求实施检验检疫。目前，我国的玩具安全系列标准为GB 6675-2014《玩具安全》，为国家强制性标准，规定了玩具的机械和物理性能、易燃性能、化学性能、电气性能、卫生要求、辐射性能和标识要求等基本安全要求。

列入强制性产品认证目录（CCC认证目录）的进口玩具，应当取得强制性产品认证证书。海关对强制性产品认证证书电子数据进行系统自动比对核验。列

中山海关：

我们是一家进出口贸易公司，想要把业务向进口玩具方向拓展，想咨询：进口玩具时有什么注意事项？进口玩具对于3C认证有什么要求？

中山读者 黄先生

市场，请务必确认产品或包装上有“CCC”标识。

挑选进口玩具的安全注意事项

在挑选进口玩具时，还有以下安全注意事项供贵公司参考：

1、关注容易造成危险的玩具部件。在进口玩具时，需注意所选玩具内应尽量少地出现可拆卸小零件，避免被儿童吞咽；应注意检查玩具的金属和塑胶边缘，触摸时应感觉光滑不割手，避免因尖锐边缘、毛刺导致划伤刺伤的危险。

2、尽量避免进口有刺激性气味的玩具。太浓烈的香味有可能是添加了过量或不符合标准的化学香味剂。儿童嗅觉敏感，浓重的气味也很容易刺激孩子的呼吸道。

3、避免声光玩具辐射危害。在进口声光玩具时，需注意相关产品的辐射强度。带有激光束的玩具容易产生光辐射伤害，严重的可能损伤视力甚至导致失明；高强度连续和脉冲噪声会对儿童的听力造成损害，会在长时间暴露下缓慢显现。

（拱北海关所属中山海关关员 何雪雁）

“有失”与“失之”

杜老师：

某媒体刊文说：“其实我认为这个想法有失偏颇……”请问其中的“有失”用得是否妥当？谢谢。

广西读者 郭女士

郭女士：

“有失”表示“（在某方面）有不足之处”。例如：

- （1）评委都认为这种做法有失公允，建议修改规定。
- （2）不知道您今天来，有失远迎！
- （3）这样做恐怕有失体统吧？
- （4）少数人有失国格的行为受到广泛批评。

（5）我们决不会做有失人格的事情，请您放心。

从（1）至（5）可以看出，“有失”后的词语一般是表示正面意思的词语，而不是表示负面意思的词语。

“失之”则表示“失误（干）……”或者“说，表示在某方面有所失误。例如：

- （1）这个剧本的基础还是不错的，只是剧情和人物性格上尚失之单薄，需要修改。
- （2）你的观点是正确的，但劝说时话语失之生硬，所以效果不好。
- （3）这些规定失之笼统，需要具体些，请你们再考虑考虑。
- （4）其中情况比较复杂，需要深入分析，只凭一点就予以否定，未免失之武断。
- （5）教育孩子也要刚柔相

济，多积极引导，若失之溺爱，则害了孩子。

从（1）至（5）可以看出，“失之”后面的词语在意思是负面的，是需要避免的不良倾向。这一点跟“有失”恰恰相反。

“其实我认为这个想法有失偏颇……”中的“偏颇”，意思是负面的，因此不宜用于“有失”之后，而宜用于“失之”之后，说成：“其实我认为这个想法失之偏颇……”。

《语言文字报》原主编 杜永道

