

超自然空間 · 光效匯演 · 非遺琉璃



◆teamLab入口的字句充滿立體感。

藝遊打卡 來趟沉浸式體驗

夏日炎炎的時節，澳門金沙度假區與大自然及藝術寫下不解之緣，從多角度演繹夏日之美，讓大家感受期間限定的美景美事，當中不妨沉浸於澳門 teamLab 超自然空間的漫天花海。它位於澳門威尼斯人金光會展的常設沉浸式互動藝術空間內，設有多個與花朵及大自然有關的超巨型作品群，讓訪客從藝術、科技與科學的角度領略大自然之美，盡享悠然夏日時光。同時，澳門倫敦人酒店以繽紛的光效匯演，為訪客打造出醉人的夢幻英倫之境，全方位展現光影藝術的無限魅力。

◆採、攝：雨文



◆全新作品「漂浮的花園—花朵與我同根同源，花園與我合為一體」。



◆「無相之雲，雕塑與生命之間」



◆EN TEA HOUSE (茶屋)

澳門 teamLab 超自然空間 光影藝術作品帶來驚喜

早於2020年時，設於澳門威尼斯人金光會展的常設互動體驗藝術空間「澳門 teamLab 超自然空間」已在試業中，並剛於日前舉行開幕盛典，這個藝術地標由澳門威尼斯人和來自東京的國際跨域藝術團隊 teamLab 聯手打造，成為澳門人氣打卡熱點。為表慶祝，即日起，澳門 teamLab 超自然空間將呈獻三組全新作品空間，包括「漂浮的花園——花朵與我同根同源，花園與我合為一體」、「無相之雲，雕塑與生命之間」和「EN TEA HOUSE」(茶屋)。而且，

「光之雕刻-平面」系列亦揭曉新面貌，而「自律抽象畫，從宇宙到自身存在的連續現象」替代之前的「生命是黑暗中呼應的光芒」，為訪客帶來更多驚喜。藝術團隊 teamLab 把佔地5,000平方米、高達8米的空間改造成一個精密複雜的立體世界，透過不斷變化的藝術作品以及「身體沉浸式」的空間，讓訪客盡情探索自我與世界之間界限的感知。首先，未踏入會場前，在入口的 teamLab SuperNature 字句極立體，然後慢慢走入漆黑環境後，驟然色彩繽紛的畫面呈現眼前，頓刻令你沉浸其中。

在眾多藝術作品當中，筆者極喜歡那幅滿布不同字的牆壁，如鳥、花、風、山等，當你觸摸哪隻字，那隻字就會出現相關的影像，如當你觸摸「鳥」字後，眾多雀鳥畫面出現；當你觸摸「花」字後，繁花出現，極為美麗。另外，在茶屋房間中，作品名為「綻放在茶碗裏那無限宇宙中的花朵」，倒完茶之後，茶中會不斷綻放花朵，當觀賞者拿取茶碗，花朵就會散落在花瓣則會延伸到茶碗之外，花朵在茶中不斷綻放。如此喝茶，就如同將無限擴張的世界喝下去似的。



◆當你觸摸在牆壁上的哪隻字，那隻字就會出現相關的影像。



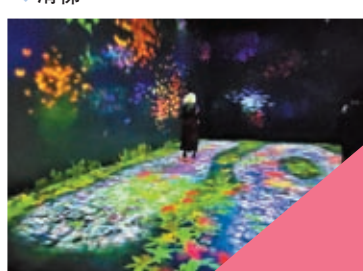
◆小人兒所居住的桌子可玩特別效果。



◆滑梯



◆小朋友完成畫作掃描上載後，畫中小動物會出現在螢幕牆上。



◆像跳飛機的玩法



◆民眾在北京國際光影藝術季探秘「奇光」星球。

北京國際光影藝術季 民眾探秘「奇光」星球

2023北京國際光影藝術季早前啟幕。在北京玉淵潭公園環塔谷現場，運用國家級非物質文化遺產琉璃燒製技藝燒製的百餘支「琉璃仙草」流光溢彩，像是種出了一片「琉璃森林」。現場首次在場景中應用了曲面激光技術，並創作結構複雜的多層次多視角裸眼3D視覺效果。在光影科技的「魔法」下，入夜後的北京城市公園將變身「奇光」星球，靈動神秘的「光之精靈」在夜色中與遊人調皮互動。據了解，該活動將持續至10月31日。據悉，今年的北京國際光影藝術季（玉淵潭站）以「人與自然和諧共生」為主旨脈絡，選取「光」為元素意象，探索一束象徵永恒生命力的奇妙之光，描繪不同生命形態的共生世界，創造

一個嶄新的數字鏡像藝術家園。位於玉淵潭公園的「奇光」世界包含幻彩蟲洞、雲境、謎光、喚靈谷、奇霧、星焰、奇光巨塔、生命之樹、天鏡等15大景觀，每處創作都保留場地原始風貌，結合元宇宙、人工智能等當下科技熱點，探尋生命、能量、數字學生間的哲學意味，讓觀眾見識一種全新的「數字生態藝術」。記者從主創團隊了解到，光影秀以體驗、交互和創意為出發點，力求讓觀眾踏進園區的那一刻開始，就感覺真正的來到了光的星球世界。今年展區研發升級了五處數字互動場景，原創音視頻內容千餘秒。運用國家級非物質文化遺產琉璃燒

倫敦人光效匯演 打造醉人夢幻英倫之境



球聞名的聲光匯演，包括2008年北京夏季奧運會開幕典禮的部分環節、參與香港「幻彩詠香江」的重新設計以及2020年杜拜世博會的360度投影項目。該創作團隊打造出匠心獨運的倫敦人光效匯演——華麗炫目、富於變化的燈光色彩和圖案，充滿活力和節奏感的配樂，讓訪客可從各個角度欣賞這場聲色俱備的視聽饗宴。



製技藝，燒製「琉璃仙草」百餘支，種出了一片「琉璃森林」。首次在場景中應用了曲面激光技術，將單點激光光源顯示變成全角度的激光面顯示；基於多視點裸眼3D立體視頻技術，創作結構複雜的多層次多視角裸眼3D視覺效果，並聯動特定舞美裝置，打造視覺奇幻盛宴。此外，還有互動圖騰裝置、數字陣列造影、多通道投影、大型投影交互等多種新技術使用在作品當中，期待給觀眾帶來特別的光影藝術沉浸式互動體驗。

◆文、攝：香港文匯報記者 馬曉芳 北京報道



◆當進入 teamLab，已被色彩繽紛的藝術作品包圍。



掃碼看片

◆光之雕刻-平面

◆倫敦人光效匯演