

中国泥塑体验活动 在美国华盛顿“中国城”举办



学生们在认真制作泥塑大熊猫。

中新社记者 沙晗汀 摄



泥塑老师张龙泽在讲解泥塑技巧。

香港中通社图片

中新社华盛顿5月27日电(记者 沙晗汀)美中实验学校当地时间27日在美国首都华盛顿“中国城”举办了一场中国泥塑展示和体验活动。

当天,约40位美国中小学生在参加了体验活动。泥塑老师张龙泽首先向学生们讲述了中国泥塑的发展历史,并向学生们介绍了从古至今不同时代的泥塑作品。之后,在老

师的讲解下,学生们开始体验制作泥塑大熊猫。经过一个小时的制作,学生们已经成功做出大熊猫作品。

参加当天活动的13岁华裔女孩阿曼达告诉中新社记者,这是她人生中第一次体验泥塑,学习泥塑的各种技巧是“非常有趣的体验”。阿曼达还说,当天的活动学到很多东西,包括如何制作泥塑以及关

于泥塑的中国文化。

13岁的美国女孩莉莉告诉记者,当天的活动“很好玩”,对她来说“很新鲜”,她以后会继续尝试泥塑。她还期待未来可以参加更多中国文化体验活动。

对于当天活动,泥塑老师张龙泽在接受采访时表示非常成功。他认为,该活动“很有意义”,可以让美国小朋友了解中国传统文化,这“非常重要”。

此外,该活动还可以让“小朋友们动手、动脑,对他们的健康非常有好处”。张龙泽还说,“小朋友们都非常认真,表现出很大的耐心,好于预期,最后大家完成的作品也不错,让我非常有成就感”。

当天的活动是华盛顿“中国城里品中国”系列活动的第二期。据悉,接下来还将举行中国国画、书法等活动。

瓯韵非遗“圈粉”海外 旅荷画家巧手“堆泥”寄乡愁

中新社北京5月27日电 中新社记者 金旭

近来,非遗文化“热度”不减。对于海外侨胞来说,它却是一份难以割舍的文化温情。“瓯塑是浙江温州独有的一项非遗技艺。我正尝试用陶瓷、木材、灵芝展示关于瓯塑创作的无限可能。”瓯塑世家第三代传承人、旅荷画家谢泉画在接受中新社记者采访时如是说。

谢泉画1953年出生于艺术世家,祖父谢新宝是温州瓯塑创始人。瓯塑,又称“彩色浮雕”,是将绘画、浮雕和泥塑融为一体的民间艺术。谢泉画回忆称,祖父将自己的一生都献给了艺术。他不断优化传统工艺,一门心思想把瓯塑做得更好。他将改良后的彩色油坭配方无偿公开,为温州现代油画、瓯塑的传承与发展开拓了一片广阔的天地。

“父亲和叔叔也从事艺术工作,生活中的一切物件都是他们源源不断的绘画素材。吃饭闲谈时获得灵感,他们会立即用筷子蘸茶水在桌子上画出血迹。”谢泉画表示,和父亲学画,给长辈当帮手成了她儿时的日常,生长在热爱艺术的家庭氛围中,她在耳濡目染间对和绘画有关的一切产生浓厚的兴趣。

1999年,谢泉画移居荷兰,她的画笔也跟着她漂洋过海,记录着多年来的创作变化和心路历程。“出国前,我从事壁画工作,循规蹈矩的工作内容稍显枯燥。在荷兰,我接触到西方艺术思潮,开始探索中国传统绘画和西方抽象艺术的平衡点。”谢泉画说道。

一次和荷兰当地画家

同台创作的经历让谢泉画印象深刻。“画廊邀请我们现场对同一主题作画,当地画家用手印、脚印拼凑出图案,色彩搭配十分强烈。和他们天马行空的想象相比,中国绘画更讲究心静神宁,画松柏用笔苍劲,画荷花笔墨清新,是静与慢的表达方式。”谢泉画说,艺术的碰撞教会她如何在画布上“释放天性”。

“平日我喜欢逛博物馆、逛公园,身边之物皆是灵感。例如,受法国卢浮宫一幅绘画的启发,我创作了《祥和图》,在西方现代绘画的基础上融入瓯塑技艺,用游线代替笔触线条,使画面更加立体。”谢泉画向记者讲解画作中的巧思,“仔细观察就能发现祥云、仙鹤等中国元素也蕴含其中。”

中国水墨之韵的诗意融入西方豪放的色彩结构,谢泉画独特的画风收获了外国民众的喜爱。“艺术没有国界,我希望有更多人通过我的诠释去感受中华传统艺术的魅力。”已经举办过二十多次展览的谢泉画表示,身在海外,绘画创作是慰藉乡愁的最好方式,儿时故里的山水和生活点滴,凭着记忆在画布上得到安放。

为鹿特丹博物馆剪出35米长的双龙戏珠图,创作手绘生肖雕塑为住在国增添中国春节的欢乐气氛,教荷兰学生制作风筝,举办工作坊表演瓯塑创作……这位巧手的中国画家总能为当地民众带去惊喜。“让非遗文化在传承中绽放活力,用艺术推动中外文化交流,我觉得我的生活充满了意义和动力。”谢泉画说。

华侨华人新生代创新创业大赛在温州启动

中新社温州5月26日

电(周健)“创业中华·侨聚温州”华侨华人新生代创新创业大赛启动仪式在浙江省温州市举行,大赛旨在为全球华侨华人新生代搭建创新创业平台,围绕数字经济、生命健康、新能源等领域,鼓励华侨华人、留学生、外籍高端人才来中国、来浙江、来温州创业。温州是中国著名侨乡,有近70万华侨华人遍布全球130余个国家和地区。近年来,上述华侨华人中新生代群体占比逐渐提高,他们普遍具有较高的学历和较好的专业背景,通晓国际商贸规则、金融规则、法律规则和文化规则,是一支素质高、潜力大、富有生机与活力的新生力量。

另外,作为中国民营经济重要发祥地,温州走出了一批又一批“第一个吃螃蟹的人”,众多将“0变成1”的创新创业故事在当地上演。

据温州市政府副秘书长徐海严介绍,启动仪式标志着本次大赛报名程序正式开始,接下来是为期两个月的线上报名项目征集,之后进入项目的线上评选。评选过后进行不同赛区的决赛,共有五大赛区,分别是中国的京津冀赛区、华中赛区、长三角赛区、大湾区赛区,以及亚洲、北美洲、欧洲等海外综合赛区。决赛预计安排在2023年8月中旬,进入决赛的项目将会在后续的产业对接会和投融资对接会上予以优先推荐。

海内外侨胞“炎帝故里”寻根：弘扬炎帝文化

中新社晋城5月28日电(记者 杨杰英)前往“炎帝陵”寻根问祖、拜谒中华人文始祖炎帝、参加经贸交流合作恳谈会……5月26日至28日,50余位海内外侨胞参访“炎帝故里”山西高平,感受炎帝文化。

中华民族人文始祖神农炎帝在高平羊头山一带种五谷、教稼穡、尝百草、疗民疾,开华夏农耕文明之先河,启中华医药文明之先声。

“在海外,我们要当好民间使者,讲好中国故事、

山西故事、晋城故事,宣传好炎帝文化。”这是挪威广东商会会长李祯杰第三次来山西高平寻根问祖。他认为,高平每年举行的神农炎帝故里民间拜祖典礼,已成为增进两岸同胞、海外侨胞文化认同和交流合作的重要平台。

在“炎帝陵”前,大家同拜人文始祖,缅怀始祖功德。美国韦伯州立大学终身教授乐桃文表示,“中华民族是我们的根,中华文化是我们的魂。作为炎黄子孙,我们要传承炎帝

精神,弘扬中华文化。”

美国盐湖城华助中心副理事长兼主任万乐介绍,与高平结缘起源于双方此前联合开展“中国寻根之旅”夏令营活动,对山西的历史文化有了更多了解。“作为旅居海外的侨胞,我们有一种使命感,那就是弘扬中华优秀传统文化。”

英国侨眷、河北省石家庄市新华区侨联主席杜立周此行除了寻根问祖,还以一名中医药人的身份与高平达成共同发

起太行山道地药材产业发展联盟的意向。“炎帝遍尝百草,发明医药。我们希望‘以侨为媒’,加强与‘炎帝故里’高平的互动交流,共同发扬传承中医药文化。”

近年来,高平深入挖掘、传承和弘扬炎帝文化,已连续成功举办八届海峡两岸同胞神农炎帝故里民间拜祖典礼。截至目前,当地已累计吸引上万名台湾同胞、50余个国家和地区的数千名海外侨胞前来寻根问祖。

加拿大多地华人举办“排华法案”百年反思活动

中新社多伦多5月27日电(记者 余瑞冬)加拿大出台被称为“排华法案”的1923年《华人移民法》100周年之际,加拿大多地华人社区及华人政界代表举办的一系列反思活动正陆续展开。

由加拿大反思“排华法案”100周年系列活动组委会主办的一场反思“排华法案”研讨活动5月27日在多伦多举行。加联邦、省、市华人政界代表及华人社区人士近200人出席。

加拿大总理特鲁多向此次活动致函表示,1923年“排华法案”对成千上万梦想在加拿大创造新生活的华人移民造成了深远且具毁灭性的影响。今天,

加政府认可华人的重要贡献,并重申致力于建设更加公平和包容的社会。

加联邦参议员胡子修表示,如果今天华人不站出来告诉人们发生了什么,历史就可能重演。参议员胡元豹表示,今天不会再有与百年前完全相同的“排华法案”,但危险在于人们仍会遇到类似的问题,即“现代形式的排斥”。

加国际贸易、出口促进、小企业和经济发展部部长伍凤仪坦言,人们都目睹了针对亚裔的种族主义的抬头,华人还有许多重要工作有待完成。加拿大华人社区和亚裔社区可以帮助塑造公众舆论、促

进积极变化,挑战歧视性政策,反对针对亚裔的仇恨,倡导创造更多平等和社会正义。

安大略省省议员白必勤(Aris Babikian)表示,对华人历史遭遇感同身受。他最近已向省议会建议,在多伦多设立纪念碑,铭记“排华法案”对华人社区造成的创伤。

加拿大曾在1885年颁行《华人移民法》,对新入境加拿大的华人征收“人头税”。1923年7月1日,即加拿大国庆日,加拿大实施新的《华人移民法》。这部法律几乎完全禁止了华人入境加拿大,直至1947年5月14日方被废除。

近期加各地已有华人团体陆续通过展览等形式回顾和反思历史。蒙特利尔华人联合总会将于5月28日举办“排华法案”百年反思座谈会;大温哥华地区多个华人社团将在6月末联合举办反思论坛。联邦参议员胡元豹、胡子修及加拿大华人联合行动基金会将于6月23日在加参议院议政厅举办的活动。加各地华人代表将于6月24日在渥太华国会山举行大型和平集会。

胡子修和胡元豹均呼吁华社人士积极参加将在渥太华举行的集会活动,表达心声与关切,彰显反对歧视和拒绝历史重演的决心。

美加迎“亚裔月”：“解冻”沉默破除偏见 团结发声捍卫权益

中新社北京5月25日电 题：美加迎“亚裔月”：“解冻”沉默破除偏见 团结发声捍卫权益

中新社记者 吴侃

5月是美国亚裔传统月和加拿大亚裔传统月,各类庆祝活动陆续举办,展示亚裔历史文化,纪念他们的贡献。随着亚裔群体实力和地位提升,他们越来越受到当地社会的尊重和认可,但针对亚裔的偏见和歧视仍未消除,捍卫族群权益依然任重道远。

多样活动展示多元文化

当地时间5月13日,加拿大蒙特利尔唐人街鼓声震天、雄狮腾跃,不同族裔的鼓乐队击鼓奏乐庆祝亚裔传统月。主办方表示,各种鼓的音色

和节奏多样组合,彰显了亚裔团结的力量,展现出多元文化之美。

加拿大多伦多华人团体联合总会近日举办“促进多元文化发展、反对种族歧视”主题活动,华人文艺团体在安大略省省议会大楼前表演民间舞蹈和汉服秀。加拿大密西沙加市中华文化节近日在市中心庆典广场举行,戏曲、民乐等节目轮番上演。

在美国,第二届“亚裔传统文化大游行”近日在纽约曼哈顿中城举行,由100余个方阵组成的游行队伍带来各具特色的文艺表演。今年洛衫矶亚裔传统月主题为“团结就是力量”,当地的博物馆和图书馆举

办了展览、讲座和研讨会等活动。

政界人士为亚裔正名 当下亚裔群体仍面临种族歧视带来的困扰。美国哥伦比亚大学社会工作学院和美国百人会4月底公布的一项调查显示,在过去12个月中,近四分之三的美国华裔曾遭受过种族歧视。非营利组织“亚裔美国人基金会”发布的最新研究显示,一半的亚裔美国人在美国感到不安全。

美国和加拿大的一些政界人士发声重申反对种族歧视立场。在亚美联盟5月22日举办的亚裔传统月主题论坛上,美国国会众议员孟昭文表示:“亚裔美国人被视作‘永久的外来者’,直到今天

我们也经常遇到‘你从哪里来’这样的问题,将亚裔美国人历史纳入历史科目至关重要。”

加拿大联邦住房和多元文化包容部长胡森在5月发布的一份声明中表示,加当局正通过制定“打击仇恨行动计划”等具体行动,遏制一切形式的种族主义。不列颠哥伦比亚省反种族歧视项目议会秘书艾美宝亦在一份声明中表示,当局不会任由歧视和仇恨肆虐,正在尽力解决种族主义问题。

团结一致发出亚裔声音

“‘不关心政治、不愿意发声’曾是美国社会长期以来对亚裔群体的刻板印象,当下针对亚裔的偏见和歧视仍普遍存

在。亚裔各族群有不同的语言和文化,只有团结起来才能更好地发出声音,摆脱‘哑裔’标签。”美国西方学院终身教授尹晓煌向记者表示。

在尹晓煌看来,华侨华人始终活跃在反对亚裔歧视的第一线,为自己争取权益,捍卫族群利益。“旅美侨胞要积极参与公共事务,增进与主流社会及其他族裔的交流,提高投票率和踊跃参政也是增加‘能见度’的有效途径;另外还要做到知法懂法用法,当合法权益遭受侵害时要勇敢维权。”

“一直以来加拿大华侨华人为当地社会做出很多贡献,但很多当地民众对此并不了解,亚

裔传统月为各族裔提供了增进了解的机会。”加拿大共生国际传媒社长胡宪说,她每年5月都会参与报道亚裔社区的庆祝活动,华侨华人在活动中表现亮眼,中国的舞蹈、音乐和服饰总能吸睛无数。

在胡宪看来,华人要更好地融入当地社会,还要不断完善自己,比如在语言方面更加精进,多与其他族裔交流,在做好自身事业的同时也要承担社会责任,多帮扶弱势群体。“在加拿大这样一个多元文化的社会中,种族歧视难以避免,比被歧视更严重的是无人敢于为此发声,亚裔群体还需团结一致,将反歧视斗争进行到底。”