

獲選登上紐約時代廣場 陳慧琳新歌MV 花2日換7造型

◆Kelly與舞者組成的三角形排列，對照古文明的金字塔建築。



香港文匯報訊（記者阿祖）陳慧琳（Kelly）繼《花花宇宙》（Glorious 80's Remix）後，再與雷頌德（Mark）合作炮製洗腦電音舞曲，Kelly特為第三首單曲《談情的價值》MV排舞，花2日時間共換了7個造型，可謂費盡心思。同時，Kelly獲音樂串流平台Spotify的「EQUAL Global Music Program」企劃選為5月份的香港代表，Kelly的巨照將於美國時間5月23日登上紐約曼哈頓區的時代廣場（Times Square）上的LED屏幕，為新歌《談情的價值》開了一個好頭。



◆Kelly的照片登紐約時代廣場巨型LED屏幕。



◆Kelly新曲探討何謂愛的價值。

《談情的價值》由Mark包辦曲、編並與楊振邦共同監製，起用首次合作的填詞人許弘毅，探討何謂愛的價值。「敢愛敢恨先有出息」、「臨場考鎮定離場見本性」、「誰曾貶過值單身再估量市值」等歌詞變金句，寫出渴望得到愛同時被人性牽絆的矛盾。

用意識流手法解讀愛情

今次MV亦用上比較意識流的手法，將對愛的不同解讀放到畫面之中，例如Kelly與舞者組成的三角形排列，是對照古文明的金字塔建築，寓意愛情的神秘莫測；中段一對滿身傷痕的情侶在

玩俄羅斯輪盤，相愛卻相害；Kelly撐着輕舟在愛的苦海拯救眾生，在地上掙扎的舞者代表為愛執迷的人。Kelly為今次MV特意排舞，花2日時間共換了7個造型，她表示：「最難忘的一幕是飾演地獄使者，帶領眾生離開愛的地獄，dancer們在愛海入面經歷苦難，為愛情又生又死，然後我好平靜地撈船離開這個地獄，這一幕我都好『禪』。」

而Kelly的造型設計亦充滿巧思，其中一個全黑如Matrix一樣的造型，是比喻可以遊走在時間裏的「queen of time」，與充滿歷史的金字塔形成強烈對比。今次的場景設計，和各performers

在畫面上追求的，不是一般的快歌伴舞，而是形體的一體性，動作一體性的藝術呈現。MV刻意混入了不同的古裝造型，導演希望藉此營造衝突感，寓意love is

timeless（愛不受時間限制）。亦有像火燒一樣的長裙，Kelly穿着站在沉船上，遊走在地獄之中，舞者全身都是手寫的經文，加重愛情便是宗教的莊重感。



◆Kelly的造型設計亦充滿巧思，刻意混入了不同的古裝造型。

蕭正楠暗爆黃翠如 扯鼻鼾兼唔執屋



◆伍仲衡語出驚人，思捷佩服得即場以跪拜來表達當刻心情。



◆蕭正楠言談問晒恩愛，閃盲全場。

香港文匯報訊（記者梁靜儀）李思捷主持及監製的《思家大戰》第三季，本周日（28日）將播出一集，蕭正楠率領的「HEART」隊，成員包括伍仲衡、區永權、劉威煌及張翼東，對戰由家庭觀眾「靚聲王」陳銳強率領的「KOL夢之隊」。

今集兩隊參賽者皆有備而來，一開始，蕭正楠、伍仲衡和區永權即場獻唱三人的限定男團「HEA」主題曲《HEA到爆》，炒熱全場氣氛；而曾於上季模仿李思捷扮劉德華的「扮嘢能手」張翼東，當時因思捷WFH未能現場欣賞，今集終於能於本尊面前Show Off，思捷看後都大讚「Nice」。

至於問答環節，更是「花生」指數爆燈。身為人夫的蕭正楠答問題時，除了暗指太太黃翠如翻攞扯鼻鼾，更口快快地暗爆翠如唔幫手執屋，說：「佢負責睇住我執。」自知一時多口的他之後急忙補救一句：「但我都開心喇。」言談問晒恩愛，閃盲全場。

而伍仲衡亦連番爆Seed，其中的一條問題「講一對TVB最愛恩愛夫妻或情侶」時，他的答案竟然可以令全場掌聲雷動，就連見慣大場面的思捷亦佩服得當場O嘴，久久未能說話，更即場以跪拜來表達當刻心情，老友區永權之後亦不禁笑伍仲衡「亂講嘢」。

20件收藏珍品在港預展 阿倫狄龍之女代父到場

香港文匯報訊（記者子棠）法國殿堂級影星阿倫狄龍（Alain Delon）6月將會在巴黎舉行「藝海縱橫：阿倫狄龍六十年傳奇收藏」拍賣會，拍賣84件收藏品，總估價達400萬至500萬歐元，囊括雕塑、意大利文藝復興素描，及法國19世紀畫作；而當中近20件收藏品，25日在香港舉行預展，雖然阿倫狄龍本尊未有親自前來，不過其女兒阿努什卡（Anouchka Delon）代父到場，還親任導賞員分享父親的珍品。

Anouchka Delon透露會場當中一個名「豹怒吼」的青銅雕塑是父親的心頭好，父親經常會摸它，亦是她最喜歡的作品，最能代表父親的性格，因父親一向很熱衷於動物的雕塑和畫，因此小時後已看到父親有許多這類的作品。「父親在我小時候帶我去過拍賣行，父親亦有與母親分享在藝術方面的熱情，我很開心能與父親一同學習藝術的知識與對藝術的熱情，而我第一件收藏的藝術品，就是在我12歲時父



親買給我的一個著名藝術家的作品。」

問有沒有遺傳到父親的藝術才華？Anouchka Delon稱讚父親在這方面很有天賦，曾對父親表示想做演員時，父親先問她是否真的有興趣，並且只會關心她而不會對她的決定給予太多意見；但父親亦有向她分享其20多歲當了明星的點滴，認為父親是一位很好和專業的演員，並有幸與父親合作過，從父親身上學會良多。

Anouchka Delon表示很興奮來到香港，覺得這個城市很有活力，與她居住的日內瓦很不同。談到此行未有父女同行，她稱父親在4年前身體有少少狀況，因此不便搭飛機，擔心危險，不過身體仍然是安好的。她續指全靠科技，早已透過視像通話跟父親分享了此行的樂趣，笑言父親很潮，即使88歲也會運用科技。她又透露前一天已為父親買了手信，是一個玉佩，能放於口袋中，希望為父親帶來好運及健康長壽。

◆Anouchka Delon代父到場，還親任導賞員分享父親的珍品。

麥浚龍自認年紀大 要早睡早起



香港文匯報訊（記者子棠）麥浚龍（Juno）25日出席與飲品品牌攜手策劃的期間限定活動，為飲品提供另一風味體驗及為顧客打造一個沒有壓力下品嚐美食的空間，並形容今次是一個新嘗試、新定位。Juno正忙於準備7月參與的音樂會，問到何時才舉行個人演唱會？他表示最快也要明年，因要先還片債：「原本要為一部電影寫劇本和執導，但因疫情擱置了3年，因此今年要先

完成才能做演唱會。」

其實Juno在疫情數年間沒有怠慢，不單止創作新歌，還操得一身健碩身形，更調整了生活模式：「創作通常很容易會通宵達旦，過去數年，我給自己一個挑戰，就是改變生活節奏，學習早睡早起，終於成功於晚上11時睡覺，早上8時起床，捱夜只會留在電影工作上，始終年紀關係，要開始注重健康。」笑問到是否為結婚生仔做準備？他笑笑口否認，稱與此無關，是因疫情過去，為工作復常做準備。

◆Juno在疫情數年間沒有怠慢，操得一身健碩身形。

搖滾巨星Tina Turner逝世 歌壇與政界名人均表不捨

香港文匯報訊 綜合外電報道：搖滾巨星Tina Turner逝世，享年83歲。她的經理人表示，患有長期病患的Tina Turner，星期三（24日）在瑞士蘇黎世的家中安詳離世。消息傳出，哀悼的鮮花和蠟燭堆滿她位於瑞士屈斯納赫特（Kusnacht）的莊園大門前，歌壇與政界名人紛紛表達驚訝與不捨。

Tina在1939年11月26日出生於美國田納西州。上世紀50年代末開始演唱生涯，與同為搖滾歌手的丈夫艾克組成二人組合，但她同時忍受艾克長達20年的家暴，兩人最終在1978年離婚，Tina恢復單身後日漸走紅，憑着獨特的嗓音及歌藝曾12次獲得格林美獎，唱片總銷量超過1.8億張。曾於1991年及2021年躋身搖滾名人堂，晚年飽受健康問題困擾，包括中風、大腸癌與腎衰竭。Tina在10年前放棄美國國籍成為

瑞士人。美國總統拜登對Tina的逝世表達了哀痛之意，他說：「她克服逆境，建立了一個完全屬於她的生活和傳奇。」瑞士總統柏塞茲（Alain Berset）也在推特上寫道：「Tina去世後，世界失去了一位偶像。這位令人印象深刻的女性在瑞士找到第二故鄉，我的心與她的家人同在。」

滾石樂團主唱Mick Jagger說：「好友Tina的去世讓我感到非常傷痛。她在我年輕時幫過我很多，我永遠不會忘記她。」歌手Bryan Adams傷感說：「我將永遠感激她帶我一起巡演，一起去錄音室並成為朋友。感謝妳激勵全球數百萬人，並將妳的歌喉送給我們。」

◆傳奇搖滾天后Tina Turner逝世，享年83歲。



◆沈月和木村拓哉細女木村光希合影。

兩大「星二代」同框 沈月晒與木村光希合照引熱議

香港文匯報訊（記者梁靜儀）邱淑貞大女沈月素有「最美星二代」之稱，經常應邀出席國際品牌活動的她，近日就遠赴意大利時裝展，同場更遇上奧斯卡影后愛瑪史東（Emma Stone）、泰國版《流星花園》男星Dew、韓國(X)前內地成員宋茜等人外，最驚喜的是日本男星木村拓哉細女木村光希（Koki）也有同場，沈月當然不會錯過集郵機會。

隨後沈月於IG貼出多張場內相片，並以英文留言：「It was so lovely meeting everyone at the #LVcruise24 show.」身穿品牌碎花長裙的沈月，表面看似密實，實則暗藏性感，束腰設計令其雙滿上圍更為突出，而光希則一身全黑型格打扮，各具美態。難得兩位「星二代」同場，不少網民就拿她們作比較，各有支持者。