

第301期 投稿邮箱: 755792341@qq.com



世界文化之窗

主编: 闻喜

美国: 野草

妈妈的双手

出生

1959年的早春二月 他呱呱落地 在婴孩接生护士协助下 妈妈接过来六斤重的野草 爱不释手 这可是第一次妈妈的双手 与孩子时代的他 火星般的碰撞 擦出耀眼并持续一生的光芒

童年

他长大了长高了也长出了一排新牙 他脱去了开裆裤也不再吸奶瓶和吃食指 他真的需要妈妈的双手牵着往 前往后左右迈步 他好怀念被妈妈的双手呵护和 托举的那些温馨时刻 他记住了妈妈的手掌心和手指 头的指纹和深浅

少年

1965年底 冬雪漫天飞舞下 他送走了整整十二页 正在渐渐褪色的月历 正式走进他上小学一年级的节 奏

青年

又是一场春雪 他抖擞起精神在篮球场上奔跑 和灌篮 他也在绿茵草坪上盘带那枚滚 动和翻飞的足球 他同时也摆下那珍贵的书中自 有颜如玉 书中自有黄金屋的一册册中学 课本 那时候妈妈的双手却无可奈何 地握着五七干校 蒿草耕地种蔬菜的锄头和铁锹

成年

1977年寒冬 他跌跌撞撞地走进了荆州地区 荆门市城第一中考考场 他让自己也让化学工程师母亲 彻底崩溃 他后悔自己干嘛从前要去练习 如何上篮灌篮和触摸篮筐啊 他知道那些被荒废的时光就变 成了今天的摇头和遗憾 难道说:这就是宿命?

结语

1978,79年 他羽纱而归,依旧没能幸运挤进 大学的门缝和台阶 他沉寂了几年为的是要韬光养 晦

终于他在北上广的迁徙和仓促 安定之后 毅然决然地重新拿起了那只失 去联络和感情的笔 艰辛地开始了1984年的 广东省高等教育英文专科自学 考试的序幕 还是妈妈的那双手 在儿子出差上海和苏州的时候 不停写着儿子班上的 老师写在黑板上的 那些密密麻麻的英文课堂笔记

还是妈妈的那双温暖之手 送来还有余温的可口的午餐和 浓浓的鸡汤 那可不是当今流行的心灵鸡汤 而是货真价实的自学考试考场 午间休息的住家式午餐 比起四川农家乐的午餐 比起广州陶陶居的午餐 还是世上只有妈妈好 妈妈的味道 妈妈的鸡汤 妈妈的清炒四季豆 和刚出锅的青椒牛肉丝 他在妈妈的双手之搀扶下 终于拿到了久违的 广州外国语学院英文系大专 文凭

留学

鸿雁传情 母子连心 还是妈妈的那双手 寄来给纽约皇后学院在校生的 他的东西 不是学费和信用卡 不是金银财宝和地契证券 而是字字珠玑的谆谆教诲 后来他顺利完成了会计本科 和道学硕士 他多么想用个博士头衔让妈 妈满意归西啊

住院

那段日子 为难道你因为儿子他陪不了你 也飞不回来国内 好在有兄长代替我尽孝守护在 你病榻两侧 是你的你常常在梦中与我相见 母子连心心连心 正所谓慈母手中线游子身上衣 犹记得你认不出我的那个瞬间 我一点也不觉得尴尬和诧异 那是你被儿子我无条件接受 的最好之时光 亲情友情悲情和病情 五味杂陈的心情和割舍不下的 母与子之不了情

吻别

站在妈妈和爸爸骨灰盒存放柜 前 他下意识地贴着玻璃隔板摸了 摸嘴 亲了又亲这就是吻别啊 是的 妈妈的双手 妈妈的鸡汤 妈妈的笔记 妈妈的牵手 妈妈的青椒牛肉丝 妈妈的亲笔信 妈妈的叮咛 妈妈的唠叨 妈妈的手工制作的儿子的短裤, 书包,和小提琴盒布套

结语

妈妈的双手 陪伴他走过了半个世纪还有余 直到我俩在天堂再见面的那一 天都仍然不会离开

一、生是至美

观望女人,最美的型态 是孕妇,看她轻移挺起的肚 子,漫步街旁;或倚立售卖 婴儿用品的商店前,眼睛专注 盈盈一抹母性的温柔。谈价 时不忘伸手揉搓抚摸肚皮, 把爱情传递给体内的生命; 仿佛轻唤小顽皮别再乱动乱 踢,脸上不自觉的漾起笑意, 把幸福满足感骄傲的流露于 外,不管过往行人的嫉妒。

孕妇之美,在于生命中 蕴含了生命。生命是洪荒的 活水源头,是世界的颜彩,是 天地的缤纷,生命是律动,是 声音也是光芒。

在产房外徘徊等待,手 足无措徬徨不安的男人,当 听闻传至的啼声,这美妙震 耳宛如天地掌声的初啼;撼 动了日月星辰,唤醒了四方 神明,宣布着奇妙的生命已 降临尘世。男人的焦虑一扫 而光,泛起的是溢自肺腑的 狂喜之情;当双手捧接婴儿 的刹那,几乎是喜不自禁,恨 不得播告天下,五官仿似笑 容弥延,合不拢嘴。

婴儿闭起双眼,小嘴巴 吮吸着妈妈的乳房,少妇含 笑轻拍儿身,圣洁得能感动 整个大千世界,再捧的画家 也描绘不出生命之至美。

出生时啼哭的声音蕴含 了人世间最高的喜悦,也是 最庄严的对生的宣示,生是 至美,生是最大的奇迹!

二、老树多荫

老树才有荫,茂盛的枝 叶挡去骄阳,让过往者享受 半刻凉爽,走后再没人感激

澳大利亚: 心水

人生四部曲

那片遮阳的树荫。老树没有 生气,自然的定律必定如此, 能够进入老境,其实是极大 的福气,要无灾无难,任何一 个错失,也没法达到。

年轻人不尊重老者,因 为他们不明白老老是必然的 过程,才会生轻视之心。要是 知道多些浅道理,比如同样 是人,为何有人变成寿星公 婆?有人却早早夭折?耄耋 之龄岂是每个人都能达到的 吗?每日有交通意外发生, 在战乱区有流弹横飞,落后 地有瘟疫孳生,盛平国仍有许多致命因素。次次皆要逢 凶化吉,能够避开一切灾劫, 一路行来渐入老境,若若无 定数,倒真不易呢!只要长一 生中有个闪失,早已沦入地 狱或前往天堂报到,何能变 老呢?明乎此,就再不敢轻 蔑老人了。

我对年长者向来尊重, 敬之如师,不论老人是否学 富五车?他们的人生经验均 足以教我导我,常常自问是 否能有此福份步入年老的 岁月,那些比我有福的人已 值得去尊重。老者都有独特 的智慧,有丰富的历练,相处 而敬重,幸能撷拾一言片语 也将受益匪浅呢!

老!是生命最圆满的界 限了;老!是人生无憾的终 极。

美国: 段代洪

在零下20°C的雪地里奔跑

门迎接风雪和严寒的那一瞬 间,身体会不由自主的哆嗦。 纷纷扬扬的雪花,很快就落 了满头满肩,也停驻在眉毛和 鼻尖上,间或有几瓣雪花,滑 过唇畔,凉丝丝的。此时此刻, 世界是静谧的,雪落无声,只 听得见自己浅浅深深的奔跑、 急促的呼吸和激烈的心跳。

刚跑出去那一会儿,身体 冰凉,僵硬,手和脚都不太受 大脑控制。刺骨的风,割脸。 雪花钻进脖子,沁冷。耳朵, 生生的疼,似乎一捏,就会碎 掉。

慢慢的,渐入佳境。身体 开始变暖,呼吸开始均匀,手 脚也协调了,像是一台被冻住 的引擎,经过预热和运转,灵 活了起来。就有了一种缓缓滋 起来的激情和欢欣,就有了一 种想不停跑下去的冲动和渴望。 嘴里呼出的热气,即刻间

三、病乃常事

自然法则不可抗拒,人 会生病致死是淘汰的一种方 法。科学再进步,也无法违反 冥冥中的定律。百年前,天花 是令人色变的,清代皇朝更以 出过天花的皇子为立储之优 先对象。肺病也是半世纪前的 绝症,还有鼠疫、霍乱,以及 三年前袭击全球的新冠病毒, 渐渐地这些灾疫均已被先进 的医疗技术控制。

糖尿病和心脏依然在扮 演杀手的角色。然后是癌, 几十年来令人丧胆恐惧的凶 徒,不分种族肤色,不论贫富 贵贱;一视同仁的横行人体, 夺走千万生命,至今仍无法 有效治疗。

也许人类繁衍太快,影 响生态平衡,对癌症束手无 策时;而爱滋已悄悄横行,成 为消灭人口的帮凶。

伤风感冒是小病,可以 不药自愈,人体本有抗菌。 还有对生命执著的意志力, 能发挥比药物更强的功用, 延年益寿战胜病魔者均是有 坚强意志力的人。

漫长一生,病痛侵袭 是正常事,防病治病外还要有 乐观的精神。哀号呻吟于事 无补,悲观情绪是病菌温床。

幸与不幸,健康与羸弱, 都是相对的。病可预防可医 治也会夺命,讳疾忌医加速

病变,不可不慎。 小恙大病,求诊外,把病 抛出心外,病菌自会消灭。

四、死也无碍 贪生怕死是常情,能够 视死如归者往往都是豪杰英 雄,不然便是亡命之徒。死之 可怕在于是个千古万代之谜, 尤其中国人更忌讳,连讲都不 能讲,仿佛提及后灾难便会降 临?因此,衍出不少代名词 如:寿终、弃养、辞世、千古、 过身、蒙主恩召、往生极乐、 驾返瑶池、辞尘、亡故、卒于、 逝世等等,硬是避开“死”字 不用。

最贴切的还是用“长眠”, 确是有人一觉后从此不醒。 据宗教家讲法,如此往生是修 到的福份。横尸暴毙、溺水断 气、客死异乡、葬身鱼腹、飞机 失事粉身碎骨、街头饿殍、七 孔流血毒发身亡等等,都是没 福气的死法。唯有寿终正寝 才被重视,这也是中华文化的一 种现象。

修佛的最高境界是摆脱 轮回,超越生死。基督徒响 往天堂永生。回教徒的天国 鲜花满地、美女成群,宗教均 用死后迷团吸收徒众。反正是 至今仍无法解开的疑惑,要怎 样说都没错。

草木有荣枯,生命有存 亡,本是自然现象。蜉蝣之 活只有几小时,与人寿百岁 之久,实在都无一段过程。 在宇宙无穷无尽无限无极的 时空裡,人的生老病死,霎那 间,只是无常吧了。人与蜉 蝣根本没差别,能去执,死也 变得无碍啦。

传说澳洲有三宝:苍蝇,肥 婆,醉酒佬。完全属实!

说说醉酒佬。 我们这条街,长320米,是 居民区里的ct街,共15栋独立 别墅,各自排在小街两旁;胡 芦底,便于汽车调头,兜底横 着3家。约50人。总有男人醉酒; 今天川普,明天拜登……其中, 有两个著名酒徒,一个叫汤姆, 另一个也叫汤姆。常让我想起 鲁迅名句:“窗外有两棵树, 一棵是枣树,另一棵也是枣树。” 在澳洲,汤姆,约翰,戴维比较 多。为了方便,大伙都把他俩 区别为大汤姆,小汤姆。

大汤姆约四十岁,目光犀 利。爱穿短衬衣,不扣纽扣。 胡须从鬓角,上唇,两腮,下巴, 一直铺到肚脐下。模样不一 般,像个“蛮夷”。常吹口哨,有 点文武双全的意思。夜夜去酒 吧,好像事事不顺心。听说其 实只是手头紧。

大汤姆喝够了,达到人生 “不想上工,不想上医院,不想 上西天”这三个境界后,回到 家,便英姿勃发,具备了初生 牛犊的孟浪,和老婆吵架,打 架,有声有色,无情无意。还 像个钢铁直男,一步到位,冲 出家门,以看瓜群众为不共戴 天之敌,通过打人进行健身锻 炼。因为出手不凡,有时大获

澳大利亚: 李双

Ct街的酒徒

全胜;因为对手强健,有时壮 志难酬。结果不是你鼻青,就 是我脸肿,不断为“胜败乃兵 家常事”这一托词,提供有力 佐证。大伙明白,和他做邻 居,风险特别大。向警局报 案,问题也没有得到根本性解 决。

观众看见,大汤姆夫妇常 常狠锁眉头,紧闭嘴唇,仿佛 是一对掌握了巨大秘密,却守 口如瓶的合格间谍。

小汤姆三十多岁,眉清目 秀,文文静静,像个文艺青年。 喝酒也很有规律。可惜臀部 长得像饼干,丑损百美。

澳洲大都实行周薪制。这 是防止百姓上半月花天酒地, 下半月饿昏在地的有效措施。 周四是发薪的日子。当晚,包 括周五到周日,商场餐馆酒吧, 富人云集,生意爆棚。但到了 周一,包括周二,穷人成倍增 长,经济明显萧条;周三最为惨 淡。回头说小汤姆。周末,傍 晚,他的妻子,便认真负责地 弄出几个色香味形俱差的菜肴, 陪着丈夫,看他如何酒酣耳 热。小汤姆先是浇灌,后是说

笑,再是想唱就唱,接着是海 涛般的怒吼。压轴戏是掀翻桌 子,生猛地踩瘪锅碗盆瓢,往 门外扔东西,出手大方,弄得 满地金银财宝。继而卧地不起, 柿饼臀部撞到一边,就差盖上一 面国旗。缓过劲来后,他会伸 长脖子,吐出半瓶酒。当然那 酒不是吐回瓶子里,留着下回 喝,而是吐到了地上。

小汤姆妻子,面相端庄,目 光柔婉,神色融满家常的味道, 始终轻声细语,甚至还会流露 出一丝禅笑。

这一天,是小汤姆家大喜 大悲大混乱大倒退的日子,几 乎损失了半壁江山。但是,从 周六开始,以小汤姆牢记使命, 顾全大局,一心扑在购物上,公 平公正公开,兢兢业业地自觉 购回新一轮锅碗盆瓢为发端, 稳定再次压倒了一切。人们偷 偷窥视,发现小汤姆眼神绵软, 眼睛深处暗藏风情,满面阳 光,心里是滋润的,温暖的;而 他妻子呢,是矜持的,沉着 的,气度不凡,是最专业的妻子。 两人的生活质量都很高。他 们家里,到底有没有上演过要

酒疯的闹剧,大伙也有些怀疑 了。

所以,在ct街,尤其在居民 区,虽然大汤姆和小汤姆都是 酒徒,但两人的“声望”,却有 天壤之别;一个威震中囡,让人 闻风丧胆,嘴巴诛,键盘伐;一 个深藏不露,须义务热心肠竭力 指认,远邻才能识其尊容。谁 是酒界一哥?说不清。也许, 大汤姆的痛苦,是彰显的,痛 过,便藏匿了痕迹;而小汤姆 的痛苦,不经意时,才掠上脑海, 是隐约绵长的。便是喝酒,便 是痛苦,也各有各的风格。但 无论怎么说,从小汤姆夫妇的 身上,人们更能感受到人性的 温暖,和爱情的恒久——一对 将平庸和酸涩渲染得如此平淡 的夫妇,一对将枯燥死板咀嚼 得如此有味味的夫妇,肯定是 心胸开阔,能扛住重量的人。

是啊,婚姻是一场男人 和女人争夺话语权、表演权、经 济权、掌控权的战争。一个家 庭要男人,要么女人牺牲,要么 男人退让。两人都想占上风, 那还有好?一山不容二虎,虽然 是一公一母。

补充两点:大汤姆的老婆, 是斑马线的值守员,工作时,穿 杂色长制服,类似中国街头的 黄马褂老太太。小汤姆的妻子, 是幼儿园的教师。

清平乐·晚恋 ——记一位空巢老人点滴(6)

千年古树, 树叶葱葱绿。 久久夕阳婚恋处, 互叙倾心密语。

清闺靓太孤身, 心仪晚照红云。 怎奈儿孙不许,

周厚春(中国·岳阳)

周厚春词三首

归来独向黄昏。

清平乐·除夕 ——记一位空巢老人点滴(7)

除夕岁底, 户户团圆喜。

清平乐·麻将 ——记一位空巢老人点滴(8)

别了寂寞, 麻将陪随我。 若问如今多快乐, 昼夜鲜花朵朵。

祈神好运洪财, 神说紫气东来。 昨夜输得太惨, 今宵定要扳回。