

## 溫哥華時裝周的設計師 希望進軍中國市場



國際日報訊--上週三至周日開幕的溫哥華時裝周是北美第二大時裝周,以其全球視野和高度多元文化的方式支持新興設計師而聞名。

以“升級挑戰”為主題,鼓勵設計師使用回收材料來制作成衣系列。可持續性一直是主要的設計理念。

溫哥華時裝周的新興設計師對在快速增長的中國市場中獲得更大的市場份額表現出濃厚的興趣。

注意到中國消費者在COVID-19大流行期間一直在購買本土品牌,溫哥華時裝周創始人Jamal Abdourahman預計這一趨勢將繼續下去。

“中國市場在過去20年裏是最令人興奮的。很多中國消費者都在本地購買,我相信它會繼續下去,”溫哥華時裝周創始人Jamal Abdourahman說。

### 新聞 國際簡訊

1. 普京稱俄武裝力量優先用于烏克蘭方向。

調查:僅6.7%的外國公司因俄羅斯受制裁而撤資。

2. 曝烏克蘭定于4月30日反攻,西方正在積極幫助基輔備戰。

3. 朝鮮“太陽節”(是朝鮮已故領導人金日成的誕辰紀念日)之際,金正恩帶女兒看球。



4. 英國首相蘇納克遭調查。

該調查與利益申報有關,涉及蘇納克的妻子阿克沙塔·穆爾蒂在一家兒童保育機構中持有的股份,該機構可能從英國政府預算中的一項政策受益。

5. 蒙古國17日再次發布強沙塵暴預警,18日起席卷全境,提醒民眾提前做好防災準備。

6. 馬斯克稱美國政府完全掌握推特用戶私聊信息:這讓我大吃一驚。



7. 特朗普被起訴後收到巨額捐款:競選資金升至3400萬美元。

8. 印尼軍隊營救遭綁架新西蘭飛行員受挫,約30人在遭襲後失蹤。

國際日報臉書網址:

<https://www.facebook.com/InternationalDaily>

## 美國亞拉巴馬州發生生日聚會槍擊事件致4死28傷

新華社華盛頓4月16日電(記者孫丁)美國東南部亞拉巴馬州小城戴維爾15日晚發生槍擊事件,造成4人死亡、28人受傷。

槍擊事件發生在一場生日聚會上。亞拉巴馬州執法局16日通報說,事件發生在當地時間15日22時34分左右,28名傷者中一些人傷勢嚴重。目前尚無涉案嫌疑人被捕。

美國總統拜登在一份聲明中對槍擊事件遇難者表示哀悼,同時再次呼吁國會民主、共和兩黨展開合作,立法加強槍支監管以遏制美國槍支暴力。

不過,美國專家和媒體普遍對聯邦層面控槍立法前景感到悲觀。不少共和黨人士近期出席美國全國步槍協會年會時強調,美國公民持槍權受憲法保護。

美國槍擊事件頻發,其加強槍支監管、遏制槍支暴力的立法進程因黨爭極化、利益集團阻撓等舉步維艱。

美國中東部肯塔基州城市路易斯維爾市過去不到一周內發生兩起嚴重槍擊事件。4月10日,供職于該市一家銀行的年輕男子持步槍打死至少5名同事並致多人受傷。槍手

一度在社交媒體上直播行凶過程,還與警察交火,最後被警察擊斃。4月15日晚,一名槍手在路易斯維爾市一座公園內向人群射擊,導致2人死亡,4人受傷。

美國田納西州納什維爾市3月27日發生校園槍擊案,造成包括3名兒童在內6人遇害。

據美國「槍支暴力檔案」網站數據,美國今年以來已有超過1.2萬人因槍支暴力失去生命。

## 英國巴克萊銀行將再裁上百投行崗位



新華社北京4月17日電--據英國天空電視臺16日報道,英國巴克萊銀行本周將裁減超過100個投資銀行工作崗位。

據報道,上述裁員不會局限於某一個國家,也不會局限於投行部門的某項職能。此次

裁員雖然人數不算太多,但足以反映企業并購活動在經濟低迷期減少時,金融機構有意願進一步壓縮成本。

據報道,巴克萊銀行去年11月已裁減大約200個投行工作崗位,如今不到半年又要開啓

第二波裁員。

巴克萊銀行一名發言人拒絕評論最新裁員消息。

巴克萊銀行是近期裁員的多家國際大型銀行之一。自今年年初以來,美國花旗銀行、高盛集團和摩根士丹利公司累計裁減數以千計工作崗位。

上月,美國硅谷銀行和簽名銀行相繼關閉,引發美國和歐洲金融業動蕩。瑞士信貸銀行遭瑞銀集團「白菜價」收購。美國財政部長珍妮特·耶倫承認,美國聯邦儲備委員會持續加息是導致銀行接連關閉的主因。

英國財政大臣杰裏米·亨特13日說,鑒于硅谷銀行前段時間存款流失的速度,英國政府應加大對銀行客戶的保護力度。他說,存款擔保制度是金融系統需要接受評估的一部分,如果監管部門提出要求,他會考慮提高存款擔保限額。

(卜曉明)

## 上演35年 音樂劇《劇院魅影》落幕百老匯

新華社北京4月17日電--上演35年後,經典音樂劇《劇院魅影》16日在美國紐約市美琪劇院的掌聲中落幕,從此告別百老匯舞臺。

新冠疫情或許是壓垮這部音樂劇的最後一根稻草。據美聯社報道,疫情期間,百老匯所有劇院關閉了超過一年半。《劇院魅影》恢復演出後收入仍不理想,原因是國際游客數量恢復緩慢,而這部劇的觀眾以游客為主。

據美聯社報道,16日晚的落幕表演是《劇院魅影》在百老匯的第13981場演出。美琪劇院裏座無虛席。演出結束時,該劇創作者、英國作曲家安德魯·勞埃德·韋伯,以及劇中女

主角的首名飾演者、英國歌手莎拉·布萊曼等人登上舞臺。大約1600名觀眾起身熱烈鼓掌,向韋伯和演職人員致敬。

韋伯將這最後一場演出獻給上個月因病去世的兒子尼克。尼克長期與胃癌和肺炎抗爭,去世時年僅43歲。韋伯說,尼克還是個小男孩時就聽這部劇的音樂。

當晚飾演男配角拉烏爾的約翰·裏德爾第一次看這出劇時,還是個4歲的小男孩。他說:「如今,30多年過去,我在百老匯參加落幕演出。」

《劇院魅影》1986年在英國倫敦首次與觀

眾見面,1988年1月26日登上美國百老匯舞臺,從此成為百老匯最受歡迎的音樂劇之一。

《劇院魅影》擁有龐大的演出團隊和伴奏樂團,服裝道具精美,運營成本高昂。據法新社17日報道,這部劇的運營成本每周高達95萬美元。

《劇院魅影》原定2月告別百老匯舞臺,但是消息傳出後,觀眾激增,以至于告別日期被推遲到4月。

儘管《劇院魅影》的演出在百老匯畫上句號,但制作人卡梅倫·麥金托什在落幕演出當天說,他從業55年見證過多部好劇回歸,《劇



院魅影》是否回歸百老匯「祇是時間問題」。

這出劇自問世以來,以17種語言在183座城市上演過,演出超過7萬場,吸引觀眾超過1.45億人次,僅在百老匯演出票房收入就超過13億美元。(歐颯)