

棉兰纪行：城市观感及苏北华社见闻 (1)



位于棉兰SiB环岛路口的这个时钟纪念碑,是城市的地标建筑之一。



棉兰街景。



TJONG A FIE MANSION

魅力棉兰

在苏门答腊北部翠绿的原野上,大片的棕榈林如波涛起伏。在日里河畔与马六甲海峡之滨,坐落着一座历史悠久的繁华都市。

它的名字在今昔交织的回声中产生共鸣,让人想起“多元文化的灯塔”,一直是该市享有的美称。这座城市,正是印尼苏岛重镇——棉兰(Medan)。

2023年3月上旬,北苏门答腊省龙狮协会与苏北华联,在棉兰共同主办国际舞狮大赛。印尼龙狮总会丘昌仁主

席率团前去祝贺,我也同机前往采访报道,便有机会再次领略了棉兰的魅力。

岁月如流,此行距我上一回去棉兰已有17年之久。

采访间隙,几番穿过棉兰市区,徜徉街头,整座城市好像是一幅由视觉、声音和气味组成的织锦,愉悦地笼罩着人们的感官。

荷兰殖民时期留下的老建筑物和古老的寺庙交相辉映。叮当作响的三轮车铃,汽车、摩托车发动机的轰鸣在街巷中回荡;现代化购物中心,高耸着闪闪发光的外墙,仿佛

从四面八方向你招手。

作为著名的美食之都,空气中弥漫着滋滋作响的沙爹香气和令人陶醉的丁香烟味道。各种美食以其丰富多样、口味独特而闻名遐迩,从传统的印尼美食到中华佳肴,令人垂涎欲滴。

棉兰是印尼第三大城市,也是苏门答腊岛上最具活力的商业城市,但其丰富的文化底蕴,则远远超出它的经济能量。

棉兰不仅拥有富丽堂皇的苏丹皇宫、阿拉伯风格的大清真寺,中西合璧、古色古香的张阿辉故居(张耀轩纪念

馆),还有石材坚固而又雕刻精美的印度神庙。

说起早期客家人华侨巨商张榕轩(1860-1921)、张耀轩(又名张阿辉 1861-1921)昆仲,在苏门答腊乃至整个印尼和东南亚一带可谓芳名远播,无人不晓。

兄弟俩祖籍广东梅县,同是中国近代史上著名的华侨实业家、慈善家和爱国侨领。他们在棉兰开辟庄园,种植甘蔗、烟草和橡胶,开办茶叶、油料、制糖工厂,从中国带来的劳工超过10万名,均系地位显赫的棉兰市开埠功臣。鉴

位于棉兰阿哈马德雅尼路的张阿辉故居,每天都有各地游客前来参观。这座市中心最有标志性的中国风建筑,建于1895年,两层楼有35个房间,虽然看上去没有前文所说的苏丹皇宫那么雄伟壮丽,但是整个庭院8000平米,占地面积竟然比皇宫大了两倍还多,足见张氏兄弟、尤其是弟弟张耀轩当年的财富实力多么雄厚。

于张氏兄弟的杰出才干以及他们在当地华侨中享有的崇高威望,荷印当局先后授予张榕轩兄弟雷珍兰、甲必丹、玛腰的职位,让他俩管理棉兰的华社事务。玛腰是那个时代印尼华人的最高官衔。当时中国的清朝政府也曾先后授予张榕轩花翎二品顶戴候补四品京堂,张耀轩则被授予花翎三品卿衔江西补用知府的官职。

张榕轩、张耀轩致富后,怀抱“实业救国”的理想,回国兴办公益,并创建了中国第一条民营铁路——潮汕铁路,开启了中国近代民办铁路的先河。

有关张氏兄弟的事迹,网上多有报道,这里只是点到为止,不再画蛇添足。本文所关注的,其实是下面的话题。

(未完待续)

文图供稿:丁见印尼纪事



棉兰苏丹王宫。这座金碧辉煌王宫建造于135年前,由当时的德里皇朝的苏丹Makmun修建,设计师是一位名叫特厄尔的意大利海军上尉。该宫殿占地近2800平米,30个房间,但只有一个主房王室对外开放。它的建筑风格是马来文化,伊斯兰教传统文化的组合,室内设计也包含意大利的欧式风格。



棉兰著名美食街三宝垄街夜市摊位。一对兴高采烈的华裔青年。



身着清朝官服张榕轩和张耀轩。

本會永久名譽主席

郭家進宗長令堂大人洪仙理太福人仙遊

Ang Xian Lie

駕鶴西歸



深表哀悼



汾陽堂印尼郭氏宗親總會

全體理監事暨同仁

敬輓