

第五年任電影節大使城城擬功成身退



◆影帝郭富城做香港國際電影節大使，影帝林家棟來支持。



◆署理文化體育及旅遊局局長劉震聯同電影節大使郭富城及一眾嘉賓主持開幕典禮。

聲嘶力竭好辛苦

林家棟

拍《命案》

香港文匯報訊(記者 阿祖、梁靜儀)第四十七屆香港國際電影節3月30日晚於香港文化中心隆重開幕，由鄭保瑞執導的《命案》亞洲首映，以及許鞍華執導的《詩》世界首映打響頭炮。署理文化體育及旅遊局局長劉震主持開幕典禮，聯同電影節大使郭富城及一眾電影界嘉賓，一同預祝本屆電影節順利舉行。署理局長劉震表示，公眾對香港全面復常後首個電影節反應熱烈，戲票在開賣數小時已售出逾半，成績理想。



◆《命案》電影團隊台上講拍攝感受。

出席開幕典禮的嘉賓包括《命案》導演鄭保瑞，監製朱淑儀，監製兼編劇李春暉，主角林家棟、楊樂文、伍詠詩、吳廷燁、陳湛文、黃文慧、黃呈欣及陳佩思等。《詩》導演許鞍華亦聯同片中兩位詩人黃燦然及廖偉棠親臨與觀眾會面。已第五年擔任國際電影節大使的郭富城，他表示有很多難忘經歷，覺得做完今年都可以功成身退，但之前遇上疫情，試過有一年停辦，有一年網上直播，今年能夠重啟實體電影節，覺得團隊好用心及專業，他說：「因為之前都有辦法舉行，團隊都抱住一個做得多幾多的心態，有洩氣，呢個精神值得嘉許，就等如套用在自己的人生及工作理念之上，做得多幾多幾多，同今年大會口號『永不停步』好一樣，希望今年電影節圓滿成功！」

世界巡迴抽空回港支持

城城剛完成世界巡迴部分演出便返港出席電影節開幕禮，可謂風塵僕僕。他表示很開心，因過去三年疫情期間，除做了一次慈善演唱會外就再沒在舞台上表演過。今年疫情過去，正式復常便重啟他的世界巡迴演唱，今次的世界巡迴演唱叫《舞林外傳》，之前去了大西洋城、拉斯維加斯、芝加哥及多倫多，共演出了四場，因太耐沒見歌迷，大家都很熱情。他又透露之後會去星馬及澳門演出，之後再接拍電影，現時有幾個劇本接洽中。而香港演唱會將於明年舉行，會是一個全新的演唱會。他又稱女兒要上學，並沒有隨他到外地做巡唱，不過在美加演出時，每日都有跟太太及女兒視像，而七月在澳門的巡唱應可帶她們去捧場。問到復活節如何慶祝？他說：「復活節剛巧係二寶(細女)生日，但唔會特別搞Party，主要係家庭樂，爸爸媽媽都係想界小朋友過一個快樂生日。」

學好普通話親自配音

城城表示回港後都很忙，要做電影後期、錄歌，及為電影《老爸是旺財》配音，今次因導演要求他親自配音，因普通話不是他的強項，加上電影中他的角色要講得很流利及口語化，必須要找普通話老師從旁指導他，而過往有一位聲線很似他的配音員，最近因身體不適，所以他便答應導演要求。城城笑言配音配上癮，因聽回自己的普通話很不同，相信觀眾聽到亦會更有真實感，故此未來他都希望盡量親自配音，覺得幾好玩及當是一種學習。問到可有叫太太方媛糾正他的普通話？他笑指女兒的普通話比他還要好：「阿女仲教返我轉頭『爸爸，唔係咁講嘍。』」

後，同個女仲溝通得好啲。」

角色又傻又癲更加難演

林家棟對於《命案》監製朱淑儀指他不計片酬接拍該片，問到家棟時，他笑稱已是很耐的事，沒什麼好講，亦都很久沒有參與銀河映像的電影，而且好劇本難求，又碰到鄭保瑞，錢可以慢慢講。他笑言之前與鄭保瑞合作已好刺激，今次又再玩刺激，所以是求之不得。問到是否將片酬都投資落電影上？家棟說：「我就投咗心，至於收唔收片酬就實個關子先啦，(是否有成果再共享分錢?)就好似(共享)單車咁，最緊要口碑好，因部戲起用好多新演員，而題材係講命案，又加上杜Sir(杜琪峰)叫到，唔會拒絕囉。」不過，他坦言今次拍得辛苦，其中有場戲拍了超過三十幾take，要好聲嘶力竭演出，嗆到聲沙，加上今次的角色又傻又癲就更加難演。該片將於四月上映，問到對票房可有信心？他說：「都希望觀眾會鍾意，真係好多年冇同銀河映像合作，今次算係重聚，就好像去武當山吸靈氣，再去努力演出。」他又稱不會每部戲都不講錢，如果製作條件差但劇本好就去支持一下，相反有充裕製作條件就收正常價，他一向支持電影，覺得有責任照顧新人。

楊樂文認為粉絲愛偶像應放開些

MIRROR隊長楊樂文表示影片是在2019年拍攝，參加了很多影展，可以跟銀河映像合作，又拍到鄭保瑞及林家棟的戲非常開心，都有趁機向大家偷師。他坦言最初對家棟都有少少敬畏，他好像一座山有股氣場，故拍到中期才敢向對方請教，但對方都肯跟人分享，都會指正其不足之處。談到最近有傳MIRROR人氣下滑，出現脫粉潮，身為隊長的他說：「有時係因為愛得太深，我好多謝粉絲嘅愛，但愛有分好多種，有的係實質嘅愛，有啲係放開嘅愛，有時係應該要抽身遠少少去睇，有時出嚟，有時入都幾過癮。(有冇唔開心?)可能覺得粉絲愛得太多，令到自己好攞攞，呢個有好多因素，有啲粉絲愛一個，有啲愛多幾個，又想我哋多的機會發展，少啲工作又替佢唔值，所以應該要放開少少，MIRROR都係想帶正能量界大家。」對於官方歌迷會被指安排差及掠水，楊樂文指都會睇大家反應，如果粉絲反應數據大，覺得都要調整一下，不過自己近日拍戲的地方收不到電話，所以沒有留意粉絲反應，他又說：「如果太掠水，會同公司反映。」

《MOVIE6 電影大獎》五強出爐 毛舜筠雙提名撼鄭秀文 爭網選影后

香港文匯報訊(記者 林林)由電影網站「Hong Kong Movie」舉辦的第六屆《MOVIE6 全民票選電影大獎》(下名：票選大獎)經過第一階段投票，由27部合資格參選的香港電影中選出各個獎項的票選五強名單已經出爐。第二階段投票3月30日至4月12日接受投票，結果將於4月13日公布。今年票選大獎戰況非常激烈，可謂群雄逐鹿，毛舜筠雙提名大戰鄭秀文爭票選影后，張繼聰大熱雙料提名同時爭影帝及男配角。

是次的「最佳女主角」之爭異常精彩，毛舜筠憑《阿媽有咗第二個》及《過時·過節》的角色雙雙入圍最後五強，大戰一改戲路，憑《流水落花》「天美姨姨」一角成為影后大熱的鄭秀文。兩位公認實力強橫的女演員，「阿媽」的角色設計各有特色，演繹方面亦各有難度，誰贏得影后備受矚目。在金像獎獲提名「最佳女主角」，並先拔頭籌在《電影評論學會》榮獲「最佳女主角」的鄭秀文，對於晉身票選獎「最佳女主角」五強，她表示：「衷心多謝使我們入選的每一票，我們都會繼續努力，努力做好電影，做好音樂，做好角色。」在《票選大獎》中，最佳男主角有姜濤《阿媽有咗第二個》、呂爵安《闖家辣》、麥沛東《正義迴廊》、張繼聰《窄路微塵》、黃子華《飯戲攻心》。憑着《飯戲攻心》獲提名「最佳男配角」，及憑着《窄路微塵》獲提名「最佳男主角」的張繼聰表示：「當然很開心，亦希望大家會踴躍投票。過去一年，香港電影有很多出色的作品，很榮幸可以和其他演員同時競逐獎項。」

晉身「最佳導演」五強的彭秀慧感謝所有投這部電影一票的選民：「很開心《阿媽》有不同的提名。今年有很多出色的港產片，無論是戲票或者選票都來得不易，我們團隊上下非常珍惜。同時希望大家繼續支持不同類型香港電影。」

《飯戲攻心》同樣獲得9項提名，導演陳詠燊獲「最佳導演」及「最佳新導演」提名，他對此表示高興：「一部電影最重要的就是觀眾，所以要特別感激各位投票人士及觀眾的支持，因為演喜劇真係好難，讓我們有更大的力量去拍更多喜劇界大家欣賞，希望大家可以繼續支持我們。」

《過時·過節》在首輪投票中亦有9項提名，成績斐然。晉身「最佳導演」及「最佳新導演」五強的曾慶宏，對入圍感到開心，並一起答謝MOVIE6的選民。曾慶宏表示：「尤其開心《過時·過節》榮獲最佳電影提名，是對我們整個製作團隊的肯定！」



◆毛舜筠在《過時·過節》中的演出。



紀念張國榮活動一覽

- 奧海城商場《Timeless Leslie Encounter》至4月2日
- 港鐵香港站《你在我心張國榮20年創作展》至4月6日
- 香港文化博物館《繼續寵愛·張國榮紀念展》至10月9日(在沙田文林路一號)
- 4月1日抖音播出張國榮1989年告別演唱會重新包裝整合之全新特輯
- 4月1日演唱會：紅館《繼續寵愛·二十年·音樂會》 灣仔會展：《想張國榮致敬音樂會》
- 4月1日西九文化區：西九音樂節《異色煙火張國榮》

抖音4月1日播懷緬張國榮特輯

香港文匯報訊 今年4月1日是一代巨星「哥哥」張國榮逝世20年的紀念日子，著名製作人丘亞葵與上海華媒創紀，以及抖音平台合作，將哥哥1989年告別演唱會重新包裝整合成全新特輯，於4月1日晚上在抖音平台於內地播出，與「哥」迷共同分享，一同追憶及緬懷哥哥。

丘亞葵表示之前接到抖音方面聯絡，知悉他們有意為哥哥製作一個紀念節目，由於這個告別音樂會有版權問題，必須取得版權持有人許可，有合法授權始可行事，於是她千方百計透過多個渠道尋找版權人，幾經辛苦花長時間終與對方聯絡上，傾了3次，將原意和構思展示出來，再以抖音在全球的影響力打動對方，終於達成合約，成為內地唯一版權公司與抖音合作。

丘亞葵想方設法修復母帶

丘亞葵表示，因告別音樂會距今已三十多年，即使母帶在手上，但機器和格式已經找不到了，為此他特別飛往上海，找到一間公司負責翻新；同時發現母帶內尚有好哥哥的珍貴畫面和生活點滴，與歌迷互動、紅館化妝間內自己動手化妝、拜神等，很多畫面是第一次曝光，看到非常感動，故一併收錄在該特輯中，團隊工作人員日以繼夜趕工製作，盡全力重新包裝。他強調今次製作並無任何商業元素和利益，他們是希望透過抖音這個平台，發放此唯一獲官方認受的播出節目，爭取更多觀眾欣賞，展現哥哥的精神面貌，緬懷一代巨星。



◆製作人丘亞葵與華媒創紀主席向均玲。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)4月1日是張國榮(哥哥)離世20周年，為了紀念這位已故樂壇巨星，無綫一連三個週末推出以《永遠寵愛張國榮》為主題的特備節目，包括同名綜藝節目《永遠寵愛張國榮》、《勁歌金曲張國榮特輯》、重播經典劇集《儂情多情》，及精選了三套哥哥電影作品《永遠寵愛張國榮：日落巴黎》、《胭脂扣》及《阿飛正傳》等分別於翡翠台及J2(82台)播放，當中《日落巴黎》更有經數碼修復的高清版及4K版兩個版本。

除了以上節目安排，無綫官方社交網「See Saw先」亦找來首屆《聲夢傳奇》「傳奇新星」炎明熹(Gigi)以清唱方式獻唱哥哥四首經典金曲，包括《為你鍾情》、《今生今世》、《風繼續吹》及《追》，相關片段於3月30日晚播出。片段內容中，Gigi以素顏眼鏡Look唱出四首親自挑選的哥哥經典歌曲，不但輕聲位處理得相當悅耳動聽，整體唱功亦甚有穿透力。Gigi是次獻唱更是「零修音」原裝直出，相當厲害。對自己「精益求精」的Gigi，又主動要求「重錄」致敬獻唱片段。原本上星期拍咗一次，但Gigi覺得自己當時把聲嘶啞，因為嗰日做完嘢有啲倦，她就主動要求過幾日再錄過，好有誠意，對自己好有要求，亦都希望以最好嘅狀態向哥哥致敬。



◆Gigi錄音原裝直出，夠自信。

炎明熹素顏上陣獻唱哥哥金曲