

日前，美国密歇根州立大学发生枪击事件，造成3人遇难、5人受伤，其中有2名中国留学生中枪受伤，目前正在当地医院救治。枪击事件让留学安全问题再次引发关注，学子身在海外，需要熟知各类人身安全风险，了解有效应对措施，时刻绷紧留学安全这根弦。

右图：2月14日，在美国密歇根州立大学校园内，人们悼念枪击事件遇难者。
新华社/美联



留学期间，安全这根弦不能松

本报记者 周姝芸

学会面对枪击避险

枪击事件发生后，中国驻芝加哥总领馆发布《提醒领区中国公民加强安全防范》，并就该事件答记者问。总领馆发言人严厉谴责凶犯滥杀无辜的残忍犯罪行径，同时提醒领区包括中国留学生在内的广大中国公民密切关注当地治安状况，进一步增强风险意识，加强安全防范与自我防护。如遇安全威胁，立即拨打美国报警求助电话，并联系总领馆寻求领事协助。

罗静宜在美国宾夕法尼亚州上学，她认为美国允许私人持枪的确给留学生带来对安全隐患的担忧。“当学校周围发生危险事故时，我会收到校方发送的‘alert’邮件，其中不少是关于附近街区发生的持枪暴力事件。有一次就在离学校不远的马路上，两名司机起了争执，其中一名随即开枪泄愤，类似案例频繁发生。尽管社区、校方加强了安保措施，但在美国枪击事件真的很难被杜绝。”

国际安全教育专家王学军认为，即使学过安全知识，在枪击事件发生时做出正确反应仍较难。王学军说：“应对枪击事件需要经过刻意练习和演练。因为发生枪击是一瞬间的事。当枪声响起，人的正常反应是吓一

跳、呆愣在原地，甚至四处观望，想看看声音从哪儿来，之后慌乱逃跑。这是一种应激反应，但可能导致自己暴露在危险区域。如果经过反复练习，在疑似枪声响起的时候，我们可以降低身体高度、瞬间做出冷静判断前往安全区域逃生。”

保护人身财产安全

安全是相对而不是绝对的，即使在犯罪率低的国家或者区域，也有可能遭遇风险。

朱雨玲是西班牙巴塞罗那大学的一名学生，就在不久前，她亲身经历了街头被抢事件。“当天晚上12点，我和朋友聚会后独自回家。走在路上，我突然感到身后一个人影冲过来，他一瞬间就夺走了我手中的电话，飞奔而去。当时我虽受到了惊吓，但还算镇定。为了安全我没有上前去追，立即打车回家，然后报警。”

“出门在外，要随时随地保持安全意识，绝不可大意。”朱雨玲事后复盘了整个事件，她说：“由于事发地在巴塞罗那市中心，那段路是市民口中‘安全’的地方，我之前也曾独自晚上回去过，所以没有意识到潜在的安全风险。”

对于如何有意识主动规避风险，

王学军建议：“从时间上讲，夜间比白天相对危险，特别是凌晨。此外还有一些敏感时间点，比如新生入学。人生地不熟时遇到诈骗、盗窃等事件的风险更大。从地点上讲，不要去相对危险的区域，包括没有摄像头覆盖的区域、偏僻之处等。从行为上讲，坦白说，遭遇抢劫时暂且妥协示弱比简单反抗更安全。”

“巴塞罗那那是南欧较为热门的旅游目的地，当地流动人口多，发生在我周围的治安事件不算少。”朱雨玲说：“我的同学曾在街道座椅休息时，被人拽走了脖子上戴的金项链。因此，我建议巴塞罗那的同学出门时少带现金和贵重物品，如果遭遇抢夺，先确保人身安全，再向警察求助。”

警惕自然环境风险

在海外留学，各国的地形、气候情况不尽相同，其中潜藏的风险也会危及人身安全，学子们不可忽视。

据外媒报道，此前一名中国留学生在澳大利亚塔斯马尼亚自由潜水时脚踝被渔线缠住，不幸溺水身亡。澳大利亚部分海域地形、洋流等情况复杂，中国学生溺水的悲剧不止一例。近日，澳大利亚新南威尔士州高校新学期陆续开学，中国驻悉尼总领馆发

布安全提醒，希望学生在进行水上活动时注意涉水安全，只在指定时段和有救生员值守的红黄双色旗帜之间的海滩和海域活动，多留意海面变化，特别要注意离岸流。同时，海边游览时要注意有关安全标识，切勿涉险在海浪所及处或悬崖边拍照。

在地形多山地的北半球国家，近期正是冰雪运动盛行之时。就读于瑞士苏黎世大学的李明是一名滑雪爱好者，她说：“瑞士是欧洲冰雪运动大国，一到冬季，我身边的同学就冲向了雪道，其中不乏因滑雪受伤的。我认为，要对雪场的自然环境保持敬畏，不要高估自己的能力。一次，我和朋友一起去滑雪，当看到他滑下一个较陡的坡道时，我一时兴起也冲了下去，结果自己摔倒了受了轻伤。”

参与冰雪运动时如遇恶劣天气，一定要及时调整行程，避免冒险出行。据奥地利媒体报道，奥地利阿尔卑斯山区日前发生多次雪崩，造成包括一名中国公民在内8人死亡。中国驻奥地利使馆提醒中国公民冬季山区天气多变，在行前要详细了解目的地的天气、路线、补给点等情况。此外，根据自己的身体状况和运动水平挑选合适的项目，量力而行。行前务必告知亲友出行地址、登山或滑雪线路、同伴联系方式、预计返回时间等必要信息，以防万一。

“穿越时空”的旅行

郑艳



剑桥大学考古与人类学博物馆内的莫兹利厅（Maudslay Hall）。图片来源：剑桥大学考古与人类学博物馆官网

在博物馆里驻足、漫步，真的如同乘坐时空旅行机，穿梭于世界各地的过去与当下。或是由于人类学背景的关系，这里展陈的分类标准更专业，注重物件之间的联系及其背后的整体社会环境，因而每进入一个小的展区，就好像走进了那个时空。博物馆工作人员也非常重视历史与当下的关联，比如，一个展柜中陈列着不同年代、不同地域的人们利用自然材料制作的手工艺品，暗含着人与自然的和谐、人与人之间的共美。

博物馆里也有中国文化藏品，让我印象最深的是紫砂壶。除了器具及工艺流程的介绍之外，还有一张展板这样写道：在中国，紫砂壶是越养越润、越用越漂亮的，但是出于博物馆保存的需要，这一实践理论不太容易被接受，不过最终工作人员还是妥协了，决定对某个紫砂壶进行“处理”，使其产生光泽和润度。我个人倒是觉得，这一态度印证了英国人对物质文化遗产中的“非物质”的接受。

同考古与人类学博物馆相距大约百米的还有塞奇威克地球科学博物馆——据称是剑桥大学最古老的一座博物馆。亚当·塞奇威克是现代地质学奠基人，达尔文的老师，而这座博物馆馆藏展览的也多是岩石、矿石和化石标本，据说涵盖世界五大洲四大洋，串起了地球14亿年的历史。

其实，由于个人专业的人文属性，我原本对这种类型的博物馆感触不深，但一路参观下来，依然收获不少。首先，博物馆的展陈方式是知识性与趣味性的结合，某些展柜揽聚的是想要探讨更深刻内容的专业人员，某些展柜则是一如我这样的“化石小白”也很容易被吸引的，会被带入地质发展的大背景中，了解石头背后的故事。其次，博物馆的开放性、秩序性让人印象深刻。塞奇威克博物馆曾被选为英国“家庭友好博物馆”，由于很多家长带孩子来此参观，难免吵闹，但博物馆在参观路线里设置了很多家庭互动区，家长与孩子的交流也多在此处进行，并没有给其他参观人群造成太大困扰。最后，听闻这个博物馆还经常走进社区，带领当地居民学习化石知识，进而一起寻找身边的化石，让博物馆真正走进普通人的生活。

古典博物馆是另一个比较专业的展馆，拥有世界上现存最大的希腊和罗马雕像石膏模型。漫步其中，好像身处众神和英雄之间，猛然回头就会被某座雕像“吓到”。令我多少有些意外的，还有一个小小的投票箱——一个关于是否支持藏品归还的投票。事实上，我也知道这样的形式对结果并不能起到决定性作用，但我还是毫不犹豫地投了一票，投给“支持”，希望它们有回归故土的机会。在英国某些博物馆（比如上文所写的考古与人类学博物馆）也表现出反思殖民历史的明确态度，恳切接受人们对于藏品描述过程中任何带有民族歧视倾向或是殖民意味的更正，也愿意讨论藏品归还的可能性和可操作性。

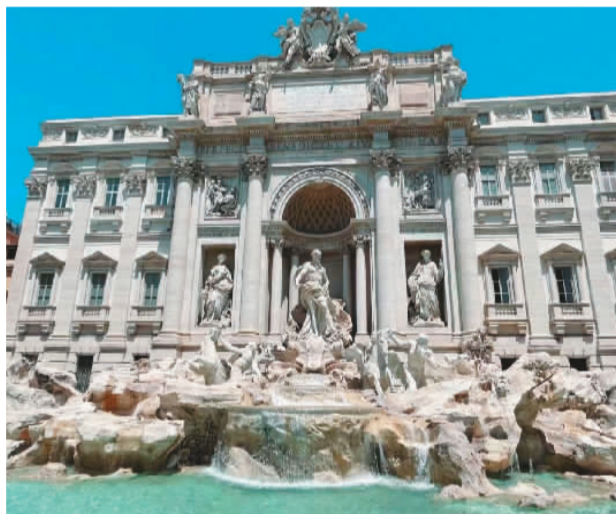
每座博物馆里，每隔一段就有可供自取的折叠椅，我看到许多人都会拉开一把，端坐在某件展品前，写写画画，很是认真。而在这附近，还坐落着动物学博物馆、菲茨威廉博物馆、极地博物馆等各有千秋、有综合有专类的若干博物馆，都在脚步可及的范围内。一座一座踱步而观，为我这一场“穿越时空”之旅开了个好头。

很珍惜，这一场时空旅行里的各种遇见；也无比期待，某些遇见可以有回到故乡的那一天。

（作者系剑桥大学访问学者）



上图：罗马斗兽场
右图：许愿池



第一站 罗马斗兽场

罗马斗兽场是世界八大名胜之一，也是电影《罗马假日》的取景地。眼前的这座雄伟建筑，用时8年才完工，被誉为建筑史上的“典范”“奇迹”。它不仅见证了时代变迁，还历经着自然灾害的摧残。在时间的冲刷下，斗兽场虽已残缺不全，但丝毫不影响它的壮观和大气。身处其中，不禁感叹人类的智慧。

场馆内部有4层结构，外部则由大理石筑成，内设80多个出入口，若同时打开可以疏散5万多名观众离场。角斗台下的地窖是用来关押猛兽和角斗士的，一想到2000多年前，这里曾发生过触目惊心、惨不忍睹的生死对决，就不禁唏嘘，对于当时的贵族来说，这里只不过是他们闲暇取乐的场所。如今穿越时空，透过斗兽场，人们了解了古罗马历史，也了解了意大利的文化渊源。

第二站 许愿池

许愿池是奥黛丽·赫本饰演的安妮公主与男主角约会的地方。作为罗马最后一件巴洛克式建筑杰作，吸引许多游客慕名而来。

大清早，喷泉前已是人山人海。大家摩肩接踵，只为能站在最佳拍照地点，留下最满意的照片。我也不甘示弱，“左避右挡”，最终成功挤到许愿池前。透过阳光，池里的水显得格外清澈。池边雕塑造型各异，千姿百态，它们仿佛在隔空对话，诉说着一段往事。

许愿池是力量的象征，也是爱情的象征。罗马人有个美丽的传说，据说只要背对喷泉，右手握硬币、将手放置于心脏前的位置，再从左上角上方抛一枚硬币到水池里，就能实现愿望。情侣如果共同向池中投入硬币，俩人的爱情就能天长地久。来此一趟，我也留下一个心愿在这里。

一提到意大利罗马，大家往往会想到一部好莱坞电影——《罗马假日》。从电影播出到现在，已经过去了70多年，但这部经典老片仍在观众心里留下了深刻印象。虽然当时的黑白电影没有彩色电影的绚丽，它的每一帧景与物却都是那么纯粹，让我感受到了一种强大的吸引力，将自己拉进那个浪漫的故事里。

因此，趁着周末，我决定去一趟意大利。去罗马，去那电影里的名胜古迹走一走。

罗马假日

李旖林文/图

第三站 万神殿

万神殿是安妮公主和乔第一次相遇的地方，是我游览中的最后一站。它是罗马穹顶技术的最高代表，被米开朗基罗称为“天使的设计”。起初，万神殿用于供奉奥林匹亚山上的诸神，后来改作教堂使用。从正前方看，24根柱子一目了然，后面是圆形穹顶，走进教堂，您会发现一个巨大无比的球体。透过穹顶上方，阳光肆意倾洒，顿时照亮了四周，这是整个建筑的唯一光源，仔细一看，内部没有一扇窗户、没有一根横梁。这里看似没有支撑，其实非常牢固，都是由混凝土浇筑而成，完美诠释了力学作用。设计者既考虑到了墙体受重程度，还兼顾了建筑美学，真不愧于它的称号！

罗马之行短暂却令人难忘。当我循着黑白胶片的记忆来到这里，它便瞬间成了多姿多彩的罗马。它穿越历史向我走来，把震撼与感动留给了我。

（寄自匈牙利）

澳大利亚部分留学生可延长毕业工签

所有博士学位的国际毕业生从4年延长至6年。同时，留学生法定打工时间上限从每周40小时增至48小时。

对于符合条件的毕业生来说，这种延期将被添加到临时毕业生签证（子类485）中；对于已经持有TGV（临时毕业生签证）并将寻求延期2年

的特定学生来说，能够进行新的签证申请。

澳大利亚政府已经考虑了工作小组的建议，并宣布有关该措施的更多细节，包括职业的指导性清单和合格资质。接下来，澳大利亚内政部和教育部网站将提供进一步信息。

据了解，符合条件的资格清单是通过将技能优先清单上需要的职业与相关资格进行对比而制定的，相关部门每年将监测和审查职业和资格清单，以应对劳动力市场出现的变化，并处理可能出现的风险。



留学服务站

（来源：中国侨网）