

# 特首褒揚救援隊無私奉獻

## 邀隊員明日作客禮賓府

【香港商報訊】記者萬家成報道：香港特區政府早前派遣救援隊伍，前赴土耳其地震災區協助搜救工作。救援隊伍在完成任務後，於前晚（17日）深夜返抵香港，獲行政長官李家超率官員於機場迎接，各界亦對救援隊英勇行為大加褒獎。李家超昨日早上在社交平台發文，讚揚救援隊冒着風險奮勇救人，充分展示愛心、專業和特區政府公務員團隊的優秀能力，並充分彰顯無分國界的互助精神，對他們的努力和無私付出予以肯定，謹代表特區政府及香港市民向他們致以謝意。他將邀請隊員在周一到禮賓府作客，以感謝他們的辛勤工作。



李家超出席歡迎救援隊返港儀式，與隊員逐一握手致謝。李家超Facebook圖片



救援隊員激動與家人擁抱。李家超Facebook圖片



土耳其在港人士向李家超致謝。李家超Facebook圖片

李家超續稱，今次能夠順利安全完成救災任務，有賴中央政府、外交部駐港特派員公署、中國駐土耳其共和國大使館和國家救援隊對香港特區救援隊的肯定和照顧；各部門包括消防處、保安局、衛生署及入境事務處人員的努力；航空公司和航空業界為救援隊的行程提供積極支援，體現香港團結一致的力量。

李家超說，地震造成嚴重傷亡令人心碎，相信憑着土耳其政府和民衆的團結努力，以及各地積極援助下，包括內地和特區政府救援人員的協助及物資支援，土耳其很快便能戰勝災情。在此再次祝願傷者早日康復，災民盡早恢復正常生活。

### 與國家救援隊互勉互助

此外，李家超前晚出席特區救援隊赴土耳其救災返港儀式時提到，國家救援隊在行動基地預留位置給特區救援隊，並為他們提供每日的熱食，在生活各個環

節，大家就是一家人，互勉互助，無分彼此。在救援行動方面，也一起參與救援任務，體現團結和優勢互補的團隊精神。他認為，今次大家建立了堅實的合作基礎，相信會繼續交流，為人類命運共同體作出貢獻。

# 警打擊見效 電話騙案上月跌六成

【香港商報訊】記者馮仁榮報道：警方繼去年推出「防騙視伏器（Scameter）」資料庫，協助市民分辨可疑來電、電郵等資料後，於本月15日推出流動應用程式版本的「Scameter+」，有效打擊詐騙案。警務處處長蕭澤頤昨早在台台節目《政經星期六》表示，去年發生的行動和爆竊案等罪行都有所下降，但由於疫情下市民網購及網上交友活動增加，令網絡詐騙案件上升，佔整體詐騙案數目約七成。

### 堵截10萬個涉騙電話號碼

蕭澤頤指出，去年詐騙案的破案率是12%，前年則有約10%。警方去年9月起，與電訊商成立工作小

組，就打擊電話騙案加強合作，至今堵截超過10萬個曾用於騙案的電話號碼，而去年11月的電話騙案有442宗，上月已跌逾六成減少至149宗，顯示已初見成效。他提到，不少騙徒或處理騙款的銀行戶口都在境外，受害人可能較遲報案，增加破案難度。警方正研究今後在市民接獲可疑境外電話時，加入預警信息，並引入短訊發行人登記制度，方便辨認偽冒短訊。

警方去年6月推出「反恐舉報熱線」，至今收到接近1.3萬個信息。蕭澤頤表示，熱線舉報當中超過一成半可以跟進，2宗案件待法庭程序完成後，會考慮發放獎金。

### 國安風險仍不能掉以輕心

「修例風波」至今，仍有6000多名被捕人未被起訴。蕭澤頤表示，仍在檢視相關案件，盡量在這個月內公布跟進行動。他強調案件複雜，涉及人數多，且搜證艱難，警方需時處理。就香港國安法執法方面，截至去年12月31日，警方共拘捕236人，當中74人於去年被捕，超過140人已被檢控。

蕭澤頤表示，自香港國安法實施後，社會整體趨趨穩定，但在國安風險上仍不能掉以輕心。反中亂港分子蠢蠢欲動，現時轉為軟對抗，透過書本、媒體等進行煽動，警方會盡力監察，了解網上是否仍有相關行為。

# 「南昌220」過渡屋 組件拆遷裝嵌再用



「南昌220」過渡房屋昨日拆卸，組件遷大埔黃魚灘重新裝嵌使用。記者 馮俊文攝

【香港商報訊】記者馮仁榮報道：全港首個以「組裝合成」建築法興建的過渡性房屋項目「南昌220」昨日展開拆遷工程，模件將遷至位於大埔黃魚灘的另一過渡性房屋項目重新裝嵌使用。

「南昌220」位於深水埗南昌街，由開始組裝到入伙不到一年時間，項目組件易於拆遷後重新裝嵌及重複使用。組裝合成建築法提升建築效率，縮短施工時間，也令工程更環保和安全。項目由社會服務聯會統籌，東華三院營運，樓高四層，共有89個一至三人單位，為輪候公屋最少三年、居於不適切住房或急需社區支援住戶提供更適切居住環境。項目2020年8月至去年11月累計協助94個住戶共175人改善生活環境。項目已於去年11月結束。

### 移用至大埔黃魚灘項目

房屋局過渡性房屋專責小組項目總監陳立銘表示，拆遷開始標誌「南昌220」項目畫上完美句號，模件經檢查後將遷至由九龍樂善堂營運、位於大埔黃魚灘的過渡性房屋項目重複使用。

政府過去數年大力推動過渡性房屋發展，為有需要人士提供短期居所。截至上月底，政府覓得土地提供逾二萬個過渡性房屋單位，其中超過6900個單位已落成，預計年底另有約9500個單位落成。

# 維園下月復辦花展



今年花展將以繡球花為主題。政府新聞處圖片

【香港商報訊】記者馮仁榮報道：闊別三年，由康樂及文化事務署主辦的香港花卉展覽，將於下月10日至19日起一連十天在維園舉行實體展覽。今年花展將以「繡麗綻放、幸福滿載」為主題，配合盛開的繡球花，打造以四季為題的獨特園境。

### 今年以繡球花為主題

繡球花原生於中國和日本，又稱洋繡球、八仙花或紫陽花，屬繡球花科落葉灌木，品種達數十種。常見的繡球花有紫色、藍色、粉紅色、紫紅色、白色、青色，花期視乎品種而定，一般於春夏兩季開花。

花展除展出繡球花和其他花卉，更有來自本地、內地和海外機構悉心栽培的盆栽、造型優美的花藝擺設，以及色彩繽紛的園林造景。會場並設售賣花卉及園藝產品的攤位。

花卉展覽開放時間為上午9時至晚上9時，每晚7時30分及8時30分呈獻燈光音樂匯演，為園林造景打造特別效果，展覽亦會舉辦教育與娛樂並重活動，適合一家大小參與。

# 小小工程師參觀O·PARK2

### 認識環保低碳建築技術

姜海峰致辭表示，公司很榮幸能在「共創明Teen計劃」下發揮業務所長，邀請學員導師到有機資源回收中心第二期參觀學習，認識到環保低碳和建築領域所需的技術，同時與在場工程師與專家作互動，期望學員能在交流中增長知識，得到啟發，祝願他們收穫滿滿。

徐浩光早前曾到英國參觀建築業，對方很驚訝香港已有第一個零碳建築，他希望學生能了解有機資源回收中心第二期（O·PARK2）如何達成零碳建築，而業界亦已採用很多新科技。他介紹，本港現時每日生產約3500噸廚餘，被送往堆填區處理，但廚餘腐化時會產生氣體，小部分會流入空氣，形成溫室氣體，導致地球暖化。O·PARK2能在密封空間下藉高壓科技把廚餘轉為生物氣，再利用生物氣發電，繼而產生大量電力，同時可延續堆填區使用期限，令周環境得到改善。徐浩光期望回收中心明年可每日處理約

### 同學獲益致力環保

300公噸廚餘，產生供5000戶家庭使用的電力。張欣宇表示，假如今代人處理不處理碳中和問題，地球便會失去未來，希望減碳問題能成為社會關注的議題。他提到，香港在未來十多年，每年都會投約3000億元在工務工程，對比起以往高鐵、東鐵線過海段都只是約1000億元，這是極大機遇，而這機遇是屬於前來參觀的學生。他希望學生將來在大學選科時，可優先選擇修讀工程相關學科，畢業後成為工程師或技術員。

### 同學獲益致力環保

徐浩光和黃江還向參觀老師代表致送紀念證書和紀念品，一眾企業領導及嘉賓與師友們拍攝大合照。參觀的江君誌同學表示，活動結束後得悉不應浪費食物，避免製造廚餘，同時更積極進行回收，並透露將來想參與拍攝影片工作。林桂嫻同學則認為，參與活動後覺得企業採用很多技術去減低溫室氣體，例如光伏玻璃內有太陽能薄膜，能自行生產電力，更為環保。



「共創明Teen計劃」的學員導師了解有機資源回收中心第二期的運作。記者 馮翰文攝

【香港商報訊】記者唐信恒報道：中國海外集團及中國海外愛心基金會昨日主辦「共創明Teen計劃」團體活動「香港未來建設者：小小工程師工作坊」，並邀請環境保護署署長徐浩光、新界北立法會議員張欣宇、中國建築國際集團行政總裁黃江和中國海外集團辦公室總經理姜海峰等企業領導出席。

# 《香港有多好》短片創作大賽15名得獎者出爐



「《香港有多好》短片創作大賽」舉行頒獎典禮。



楊潤雄出席活動頒發獎項予得獎者。

【香港商報訊】同舟人基金早前以「香港有多好」為題舉辦「《香港有多好》短片創作大賽」。是次比賽反應熱烈，接收逾500條參賽影片，更獲來自政、商、民、校等各界鼎力支持，參與評選。賽果日前已正式出爐，大會特地在昨天（18日）於中環街市舉行頒獎典禮。

文化體育及旅遊局局長楊潤雄、民政及青年事務局副局長梁宏正、立法會議員姚柏良、同舟人基金董事兼立法會議員黃英豪、《香港有多好》短片創作大賽活動召集人方黃吉雯、同舟人基金顧問兼基本法委員會副主任譚惠珠、同舟人基金董事兼港區全國人大代表陳振彬、同舟人基金董事兼全國政協委員龔永德、香港都會大學校長林群聲等擔任頒獎嘉賓。

### 楊潤雄讚活動說好香港故事

文化及體育局局長楊潤雄出席活動為得獎者頒獎，他致辭時指短片創作大賽的主題符合「說好香港故事」的理念。比賽鼓勵年輕人製作短片宣傳香港特色，既是「生動」的演繹方法，亦能啟發年輕人對影視製作的興趣，培育人才，推動本港流行文化。

### 都大學生動畫作品繪畫香港的景色

大專及公開組的冠軍由香港都會大學團隊以自創動畫《風箏》取勝，並將香港獨有的景色融入於動畫內。作品創作者表示：因疫情只能以網上討論，為顧及進度及整體美術風格要統一，因此選擇以動畫形式創作。在創作過程中加深對香港了解，加上由於是動畫製作，需要把香港的獨有景色逐一繪畫，例如香港的招牌，因今次活動深入研究及了解招牌的結構。

中學組的冠軍則由保祿六世書院的同學奪得，其作品《獅子山下》以專業的手法在影片中呈現香港一眾默默耕耘的小市民，同時帶出香港濃厚人情味。至於小學組就由聖公會聖米迦勒小學的同學以《我和它》作品奪冠，運用引人入勝的旁白表達茶餐廳內市民生活百態。

### 反應踴躍接獲多達500份作品

同舟人基金董事兼立法會議員黃英豪表示，參加者反應踴躍，接獲多達500份作品。是次大賽以「香港有多好」為題，是因為過去幾年，疫情為香港帶來了

巨大的衝擊，大家的生活都受到不同程度的壓力，大會希望透過是次比賽將正能量傳遞開去。隨着香港疫情的放緩，他盼望社會各界舉辦更多說好香港故事的活動，為社會增添更多正能量。

評審之一的微電影導演及監製何緯豐亦於活動上分享評審感受：是次的參賽作品採用了不同表達手法，選用的題材及拍攝手法都相當有質素，更指評選近500份作品是參與評審以來最大的挑戰，所以能夠脫穎而出的得獎作品「含金量」十分高，相信拍攝過程中參加者學懂發掘及欣賞身邊的人和事是最大的收穫。

《香港有多好》短片創作大賽活動召集人方黃吉雯指：「今次比賽作品有原創動畫、原創音樂，表達方式新穎，拍攝及剪輯有水平，不同年齡的參賽者從不同角度展現香港的美麗、美好和特色。在評分過程中，被參賽者的用心製作而感動。」得獎名單現已公布，詳情可瀏覽比賽官方網站（https://ahkfund.hk/），得獎作品將於稍後時間上載至網上，市民亦可瀏覽同舟人基金各大社交平台留意最新消息。