

# 兩大影帝拍《風再起時》琴舞合作

香港文匯報訊(記者阿祖、子棠、攝影郭木又、黃金源)集兩大影帝梁朝偉和郭富城首度結片緣的《風再起時》7日晚舉行首映禮，兩位主角分別以綠色和天藍色的奪目打扮，聯同導演翁子光，片中演員吳卓羲、譚耀文、周文健、謝君豪、何珮瑜等現身，吸引半百傳媒到場，場面盛大。席間偉仔和城城更分享首度合作的感受及拍攝期間的難忘事，兩大影帝齊表示差點被「彈」和「打」考起！



◆兩大影帝表示各自被「彈」和「打」考起！



◆梁朝偉(右)和郭富城在《風再起時》首映片緣。

## 郭富城難忘摑梁朝偉壓力超天

電影《風再起時》是以上世紀五六十年代的四大探長為主題，而偉仔和城城分別飾演南江及嘉樂兩位探長。在台上分享感受時，偉仔表示最難忘的是開拍前已被導演要求要用鋼琴彈奏三首歌，由於本身從沒接觸過樂器，因此要不斷苦練，過程頗為辛苦，但作為演員為了投入角色，感覺又頗有趣。城城則指片中要跟着偉仔的琴聲跳踢踏舞，事前也有專誠請老師練舞，不單止練了許多日，正式拍攝時還通宵達旦，傷了腳腕，要忍住回家才能冰敷，雖然辛苦也覺得值得；至於最難忘的一幕，就是要大力地掌握偉仔，城城並謂：「面對我哋愛錫嘅偉仔，我真係打唔落手，拍攝時只好麻醉自己，一巴一巴地車落偉仔臉上！」在旁的偉仔笑笑說：「要打就打，都係按照劇情，唔使理咁多！」當司儀提到若然二人有機會二度合作，偉仔表示希望做複雜和暗黑的角色，如連環殺手；城城就稱希望演從未演過的人物，不想演重複角色。至於另外「兩位探長」譚耀文和周文健就分別以「Happy」和「夢」(幻)來形容今次的組合，翁子光也笑言應該上一世是慈善家做了許多善事，才有運氣與兩大影帝合作。

### 彈快節奏樂曲 考起梁朝偉

偉仔和城城受訪時，談到《風》片於五年前拍竣後上畫，二人大呼很開心和期待，導演和團隊都很專業和認真地想拍出一部有質素的電影，因此花了很多心機，希望觀眾會喜歡，給予正面評價，並跟他們一樣期待。雖然相隔五年，但偉仔指對情節仍有印象，特別是彈琴戲至今難忘，事關用了許多時間苦練，雖然為了配合背景時代要用沒有聲的古董鋼琴，但不單止要真彈，其中一首更是節奏很快的爵士樂曲，真的很難，笑言是大整蠱，不過亦是一次開心經歷，整個拍攝過程都感覺很好，加上電影的背景時代也是自己曾親身經歷過的，故事亦很有趣。城城表示有信心觀眾看完這部電影會感驚訝，因沒想到四大探長的題材可拍出這樣的故事，不過最難忘始終是要一巴打落偉仔的身上，偉仔安撫城城指，作為演員拍戲就是享受，即使要被打，不過這一幕被打鏡頭有點壓力，因攝影師要手動拍攝，故此要一鏡過，大家都不容有失，回想起來，也不知自己有沒有講錯對白；輪到城城向偉仔派定心丸指，當時拍了三次也沒有出錯，就像上演舞台劇一樣，只是要打偉仔就令他有一股很大的無形壓力。提到去年有多齣香港電影報捷，《風》片有兩大影帝坐鎮，票房可有寄望？二人均表示希望票房成績理想，偉仔表示當然希望得到許多人的鼓勵，但不想給予導演太大壓力；城城認為票房不由自己控制，但作為演員已盡了最大的努力。

### 吳卓羲 回應節目爆粗事件

吳卓羲表示之前在電影節已看過了《風》片，很開心電影經過重重困難終上映，亦很開心能與兩大偶像影帝合作，至於最難忘的場口就是最後被城城扣上手銬又有惺惺相惜的感覺，以及大場面的槍戰戲份。此外，談及他在真人騷《大灣仔的夜 第2季》的其中一集，以粗口稱讚信樂團的主音蘇見信(阿信)的一幕被播出街，他笑說當時是衝口而出，是讚美，並非罵人，可能剪接師不為意就播了出街，整件事得啖笑。



◆謝君豪(中)祝賀票房的幽默發言逗得何珮瑜(左)掩臉大笑。



◆吳卓羲很开心能與兩大偶像合作。



◆《風再起時》7日晚舉行首映禮，星光熠熠。

## 無懼在林敏驄演唱會獻唱 江美儀稱有「魔音芊芊」墊底

香港文匯報訊(記者子棠)視后江美儀7日到大埔林村許願廣場出席香港電台與政制及內地事務局聯合製作的電視節目《「相」說基本法》啟動禮，增加大眾對基本法認識、準確掌握「一國兩制」的概念。而美儀7日聯同政制及內地事務局副局長胡健民和港台顧問(節目)何重恩一同參與升旗儀式、並高唱國歌，其後再一齊為醒獅主持掛紅和點睛。



◆江美儀聯同政制及內地事務局副局長胡健民和港台顧問(節目)何重恩一同為醒獅主持掛紅和點睛。

美儀笑言先後跟港台和商台合作過，尚有新城就能成就解鎖集香港三大電台。提到自當上視后工作不斷，她坦言尚未收到開拍新劇的通知，而這段時間經理人正為她洽商廣告工作，並且有許多不同類型，很開心有機會賺外快。說到她在劇集《下流上車族》的內衣一幕引起迴響，她稱還未有這方面的廣告商接觸，笑言當年開口想拍黑絲襪廣告也說了十年仍未成事。她續透露下月還將為林敏驄的演唱會擔任嘉賓，並打趣道：「阿聰一向都『懶』神秘，仲未講我要表演什麼，不過我都會練定歌，希望安排我唱歌，那麼就可歌影視三棲發展，雖然我未必唱得好，但唔緊要，有芊芊(郭柏妍)魔音頂住墊底，更開心係有機會一家人團聚。」

個人方面，美儀也相當繁忙，受週潤發影響近年愛上跑山，她早前首度參加了9公里的山跑賽事，用上個半小時完成，雖不及跑手的佳，但大感滿意，還透露計劃4月到日本參加櫻花道跑步活動，隨後再參加「蜜瓜道跑步」，可邊跑邊吃蜜瓜，想起也覺興奮；但現階段她無意參加香港的馬拉松，因需要真的訓練，自覺不是專業，被人看着跑更會感到害羞。

## 妝髮造型仿照宋代李清照 陳貝兒央視元宵晚會獻唱

香港文匯報訊(記者梁靜儀)陳貝兒(Janis)現身央視《2023年元宵晚會》，以古裝造型及以粵語獻唱《聲聲慢》，成為當晚最高收視環節。Janis日前於元宵節為央視《2023年元宵晚會》擔任表演嘉賓，首度以古裝造型亮相，更以粵語獻唱被譽為「千古第一才女」的宋代女詞人李清照的《聲聲慢》，全聲演兼有台型。以往香港藝人亮相央視大型活動大部分都是獻唱普通話，貝兒今次打破傳統獻唱粵語實屬難得，難怪她笑指對於可在內地節目宣揚粵語文化感到光榮，貝兒並在微

博留言：「《聲聲慢》是宋代女詞人李清照的作品，能夠在央視元宵晚會的舞台上用粵語把這首詞的意境演唱出來，非常難得又難忘！」

是次《元宵晚會》跨媒體直播總觸達人次數3.32億，Janis的表演除了是當晚最高收視環節，相關微博話題「#TVB將宣揚傳統文化貫穿到底#」亦勁吸逾6,300萬閱讀量，相當厲害。

Janis是次表演暗藏唱歌、古裝、演戲三大越級挑戰，她在FB不忘為勇於不斷挑戰的自己打氣謂：「我同自己講：我一定會做好佢！當人哋都覺得你嘅時候，自己更加有理由懷疑自己。扎扎實實做好每一件事情，不斷突破自己，令自己變得多姿多彩。」歌聲及造型獲高度評價的貝兒，透露整個妝容造型是仿照宋代李清照設計，而且身上穿着的都是文物。



◆陳貝兒以粵語獻唱李清照的《聲聲慢》。



◆陳貝兒首度以古裝造型亮相。

## 龔嘉欣化身「山寨版Lisa」跳勁舞

香港文匯報訊(記者梁靜儀)龔嘉欣(Katy)在無綫劇《新四十二章》中，為了麻姑章經(陳豪飾)為其手上筆記解謎，不惜扮韓國BLACKPINK成員Lisa大跳勁舞。一頭淡紫色長直髮的Katy，配以淡紫色Cap帽及超緊身露腰上衣，徐徐地婀娜出場，甚有台型。曾經學習西方民族舞5年的嘉欣，亦都學過踢踏舞及拉丁舞。在6日晚一集長達半分鐘的solo演出中，嘉欣除節拍十足地扭動膊頭及纖腰，又時不時擦頭髮兼單眼，章經甚至手舞足蹈。文「舞」雙全的嘉欣稱跳舞戲份對她來說並不簡單，主要難度更在拍檔陳豪身上：「我覺得跳舞難過拍戲，始終平時都比較少接觸呢類嘅舞，拍攝

之前都有練習，要跳得好睇好難，同場忍笑都好難，因為對住陳豪實在太搞笑，佢嘅反應好有喜感。」

### 鄭潔楹造型太「爆」

劇中飾演「炒股12成員」翰叔(陳勉良飾)孫子瑜的鄭潔楹(Judy)6日晚終於登場，她因不相信翰叔身患絕症，遂遭Mon姐(江嘉敏飾)設計引往醫院，幸最終仍能趕及見翰叔最後一面，場面感人外，看到五顏六色，以及直達「巨無霸」級的爆炸頭更是相當吸睛。Judy笑言所有造型，包括臉上雀斑，全是監製Joe的主意，並指角色造型與心目中有很大出入：「我個角色原型係溫柔啲，一去到化妝間知道個爆炸頭係我嘅，我真係呆咗，冇諗過佢哋會將咁大嘅頭髮擺我度。第一次試呢個髮型都成個半鐘，都好擔心係咪每次都咁耐，角色還需要大量佩飾，故每次造型差不多要花兩個半鐘。」她又笑指爆炸頭令她很透視：「我試過勾到哨道具，吊哋地又勾到條線。」

6日晚還有兩大驚喜角色登場，包括糖妹以及只是客串演出的羅毓儀。近期人氣急升的羅毓儀，激穿以壞女孩造型閃現劇



◆龔嘉欣染淡紫色長直髮上陣。



◆龔嘉欣節拍十足地扭動膊頭及纖腰。

集，更惡形惡相向Mon姐拋出一句：「我離家出走關你咩事呀？我哋家係唔願返去，咁點呀？」與平時乖乖女形象大相徑庭，難怪吸引不少網民大讚有新鮮感，並留言：「曼曼學壞了。」



◆鄭潔楹的爆炸頭相當吸睛。

## 周興哲 粉絲見面會變迷你個唱

香港文匯報訊 台灣歌手周興哲(Eric)相隔5年再度來港舉行個唱，日前特別在開唱前於九展Rotunda 2舉行粉絲見面會，與逾千名粉絲見面，其間不但大玩遊戲，近距離接觸大派福利外，還演唱多首歌曲。

Eric在場內除了演唱《說太多》、《最後一堂課》、《想知道你在想什麼》外，還自彈自唱《如果雨之後》、《我很快樂》、《永不失聯的愛》多首作品，尾聲時更首次在港演唱《怎麼了》，粉絲個個聽出耳油，粉絲見面會也儼如迷你個唱，全場high爆。

Eric將在本月25、26日假紅館舉行巡迴演唱會香港站，首次挑戰紅館四面台的他率先透露：「香港站會有滿多的驚喜，會有嘉賓。」如此一說，令大家更期待演唱會的來臨。

出道8年的Eric在見面會中也剖白真我一面，說：「國小時常被大人說我是個小丑，是我很喜歡搞笑，也有很多我認爲我很sad，其實not，我是個很陽光、很開心的人，只是我很喜歡浪漫的旋律，套入一些歌詞，就會變成很touching的歌曲。」他也提到：「歌曲拿不拿獎項不重要，最重要是能感動你們，所以將來會拿出更感動的作品給大家。」最後粉絲們送上精美蛋糕，預祝Eric演唱會成功，Eric也與粉絲一同大合照，見面會也圓滿結束。



◆周興哲向粉絲送上抱抱。