

27場落幕 眼濕濕分享內心世界

陳奕迅減少物慾追求 喜歡承傳

香港文匯報訊 (記者 林子棠) 陳奕迅 (Eason) 在紅館舉行的《Fear and Dreams》演唱會圓滿落幕，為了這27場演唱會，Eason唱到喉嚨腫兼跳到腳腫，不過14日晚最後一場Eason仍狀態大勇，全晚表現興奮，但亦感觸得數度強忍淚水，與家人分開足足個多月的他，更趁機向父母和妻女示愛及表達思念之情！Eason又分享內心世界，自言減少物慾追求，喜歡上承傳。Eason又承認人大了容易喊。



◆ 陳奕迅自言很喜歡「承傳」這兩個字。

14日晚尾場，Eason的父親陳裘大、太太徐濼縈和女兒陳康堤均有到場支持，娛圈中捧場客還有關智斌、湯怡、鄭希怡和因因「梁浸浸」、劉浩龍、梁漢文夫婦、AGA江海迦及余安安等。來到最後一場演出，Eason似乎萬般情緒湧心頭，當他90度鞠躬表示衷心感謝當晚每一位觀眾時，已開始眼濕濕；其後聽到台下傳出哨子聲，看到全場應聲為他舉起手幅、大合唱《天下無雙》時，又再度眼泛淚光。但搞笑是他最初聽到哨子聲時，一度誤以為是經常帶哨子出街的媽咪，其後在台上遠距離看手幅，又把自己的肖像看錯是鄭欣宜，自嘲有散光，獲悉觀眾對他的一番誠意後，即感動說：「咁破費呀，好驚喜，好震撼，一班人聚埋一齊唱歌真係正，人一嘆口水都可以浸親我，哈！哈！」繼而紅着淚眼地接着觀眾唱，又向三面的台下來回鞠躬表謝意。Eason又不忘感謝一眾舞蹈員和樂手，為了演唱會一直與人保持距離的他，就當晚尾場終「解封」，逐一與舞蹈員擁攬後，再向樂手跪謝。

外賣盒及餐具買外賣的習慣，希望盡量減少製造廢物為地球出一分力；又自言來到48歲有新體驗，減少了對物質的追求慾望，並且不知何時起，很喜歡「承傳」這兩個字，感激上一代辛苦為下一代打拚；隨即唱出講述父子情的《單車》及為女兒康堤而寫的《大女女》，並向家人表愛意說：「我愛你爸爸媽媽，我亦愛我的太太和個女。」弄得台下的康堤忍不住哭了出來。Eason又以一曲《歌·頌》向所有的音樂人致敬，笑言沒有他們，演唱會就無歌唱要做Talk Show。當晚他派福利一共安歌了6首歌，趕及12時前完場。

愛女康堤感性易哭

完騷受訪時，談到Eason在台上跑跳時自爆腳腫，他稱因太短時間內減磅，沒有脂肪支撐膝蓋，腳有點酸痛，但一上台就自然會腎上腺飆升，忘我演出；不過對於數度強忍淚水就「許慢」指忘記了，及後也承認人大了會容易喊，亦真的很感動，因為可以完成整個演唱會。他謂：「其實我今早很驚，因數天前喉嚨突然腫得很厲害，前一晚又睡不到要到早上七時才能入睡，所以很擔心『衰收尾』，好彩今日OK，綵排時有哨火，把聲又唔沙，鬆一口氣。」說到康堤也被他弄得感動落淚，他稱康堤為人感性，經常會喊。至於住了酒店個多月會否很想家？他打趣指現住慣酒店，可能不想回家，再坦言因太太和女兒做了核酸檢測，因此開騷前已相擁過，又笑謂：「我身邊所有人都中過，但我都無，可知我有幾多朋友和幾『宅』，不過我都好小心，隔日做核酸。」Eason表示完騷後最想吃火鍋，並透露在巡迴之後可以休息個多月。

安歌唱6首歌派福利

到安歌環節，Eason分享指最近有自備



◆ 左起：蘇麗珊、湯怡、劉峰為演唱會座上客。



◆ 陳奕迅尾場與舞蹈員開心擁抱。



◆ 許廷鏗前來欣賞陳奕迅演出。

預告王浩信將返港吃團年飯 陳自瑤憑直覺演活八婆角色

香港文匯報訊 (記者 達里) 陳自瑤 (Yoyo)、李佳芯 (Ali)、吳偉豪和陳庭欣等人15日到商場宣傳劇集《有種好男人》結局篇，Yoyo劇中表現亮眼獲讚演活了「八婆」角色，更與多位男演員有感情戲，她笑言誰是真命天子要賣關子，又不敢當自己是「神級八婆」。



◆ 陳自瑤不知道王浩信有沒有看自己主演的劇集。

Yoyo坦言角色與她真實性格有很大出入，也有不少問過她是否演回自己，她說：「多謝大家喜歡這個角色，可能我很少演這類角色，令大家有新鮮感，認識我的人都知道我與角色性格不同，好友黃翠如和連詩雅也不是這類人，演繹角色全憑自己的直覺，腦海中有畫面就順其自然地演出來，沒有特別參考任何人物。」

農曆新年將至，Yoyo表示會與女兒留港與家人吃飯及拜年，老公王浩信亦由內地返港吃團年飯。笑問王浩信有沒有追看她的劇集和讚她演「八婆」做得好時，Yoyo笑道：「這是讚還是彈的？我不知道他沒有看，大家要問回他，不過很多人都讚我演得好。」

吳偉豪表示因忙拍處境劇《愛·回家》未有緊貼劇情，但收到不少反應都讚他演得不錯。由於男主角馬德鐘身在內地工作，有指全劇靠李佳芯撐起收視，吳偉豪不認同道：「劇集每個人都有貢獻的，當然有Ali的影響力、粉絲又多，我都好榮幸可以跟她和馬德鐘合作。」

提到防疫措施放寬後，不少司儀主持工作都找陳庭欣(Toby)，Toby說：「高興見過年後有不少春茗活動，希望可以接多些外快，另外今年早收爐，很想去維園行花市，因為疫情都有好幾年沒去了，如果可以帶寵物去就更好。」

率《無名》主創平遙國際電影展宣傳 于冬：中國電影需要有泥土氣息電影人

香港文匯報訊 (記者 楊奇霖) 第六屆平遙國際電影展14日在山西省晉中市平遙古城內盛大開幕。紅地毯儀式上，王俊凱、王子文、尹昉、王傳君、李雪琴、王一通、王鏘等明星先後亮相，引來了觀眾的熱情尖叫。

電影出品人于冬、蔣浩，導演程耳、趙亮、唐曉白、劉娟、大飛，意大利攝影師安德烈·卡瓦祖提 (Andrea Cavazzuti)，電影監製王紅衛，資深發行人劉歌等亮相開幕式。

開幕特別活動上，中共山西省委宣傳部副部長、山西省電影局局長騫進現場致辭，希望本屆電影展繼續以幕為媒，在擁有2700年歷史的平遙古城用電影對話，講好中國故事，傳播好中國聲音，更好地展現可信、可愛、可敬的中國和山西篇章。

「感謝于冬先生，他對電影的熱愛和激情讓我感動；感謝王傳君，他總在我需要出現的時候出現，歡迎大家進影院看《無名》。」

《無名》、《老槍》、《怒江》三部備受期待的影片入選本屆平遙電影展的「平遙期待」環節，導演程耳在現場與觀眾見面。出品人于冬則將平遙國際電影展形容為「最有泥土氣」的影展，「我覺得平遙電影展就是一個扎根在中國土



◆ 王俊凱走上紅地毯。

◆ 李雪琴參演《逍遙遊》。

◆ 平遙電影節的觀眾熱情似火不怕寒冷。

地上的、將來會長出旺盛生命力的種子，希望更多的投資人、製片人來這裏感受一下，中國電影需要這樣有泥土氣息的電影人共同創作。」

再度擔任電影展特別策展人的王俊凱這樣解讀本屆影展主題「平遙密碼 CODE≠COLD」：「雖然現在正值寒冬，但平遙電影展這樣一個電影人歡聚的平台可以讓電影行業熱鬧起來，就是最好的。」

整場開幕特別活動充滿了輕鬆、熱烈的氣氛。「這次來，希望向大家多學習，跟大家多交流，多交朋友，多喝好酒。」脱口秀演員李雪琴說。由她參與演出的《逍遙遊》入圍了本屆電影展的「發展中電影計劃」單元。

作為開幕片，《溫柔殼》劇組代表壓軸登台，向觀眾介紹影片。演員王子文表示，王沐導演給自己帶來幫助和成長，自己和導演在拍攝過程中是在共同學習；演員尹昉則表示，這部電影讓他理解到如何更純粹地愛這個世界。開幕當日，6部影片輪流亮相。《溫柔殼



◆ 導演程耳、出品人于冬、演員王傳君結合替新作做宣傳。

雲浩影自薦做馮允謙演唱會嘉賓

香港文匯報訊 (記者 子棠) 馮允謙 (Jay Fung) 和雲浩影 (Cloud) 兩位同門師兄妹15日齊齊在商場舉行簽唱會，並即場獻唱及與粉絲玩遊戲寫揮春送給對方。Cloud寫上「利是拉來」，解釋去年新入行時已拉得Jay的利是，所以印象深刻；而不諳中文的Jay用英文寫下「衝上雲霄」，搞到Cloud真的睇到「一嚟雲」不明所以，要Jay解畫，場面搞笑。而即將開唱的Jay笑言「肌」就未必騷，但辣身舞就可考慮！

Cloud表示今次是自己首個簽唱會，亦是繼叱咤頒獎禮演唱失準後第一次現場演唱，因此有點緊張，幸好演出滿意，隨即更向Jay自薦做其3月舉行的演唱會表演



◆ 雲浩影希望師兄馮允謙能提携後輩。