

## 海外华商看好新一年中国商机

本报记者 林子涵

## 侨界关注

调整千余项商品进口关税、有序恢复边境口岸货客运、扩大特色商品进口……新年伊始，中国接连亮出扩大开放新举措，让海外华商倍感振奋。受访华商表示，中国大市场带来巨大新机遇，2023年搭乘中国发展快车，他们充满信心。



## 关注积极信号

“关税政策有调整！”最近，在肯尼亚上海商会会长、肯尼亚亦善农业种植有限公司董事长李昌洪的朋友圈里，不少人都关注到中国进出口关税新变化。

据中国国务院关税则委员会近日发布的公告，自2023年1月1日起，中国将对1020项商品实施低于最惠国税率的进口暂定税率。2023年7月1日起，中国还将对62项信息技术产品的最惠国税率实施第八步降税。调整后中国关税总水平将从7.4%降至7.3%。

李昌洪介绍，公司的主要业务是从肯尼亚出口农产品到中国。此前，受全球疫情影响，货物和人员流动受阻。公司从肯尼亚出口货物到中国，随时面临没有集装箱、没有货运轮船的问题，在肯尼亚蒙巴萨港口积压两三个月是常有的事。近期，中国出台一系列扩大开放、力促外贸的新举措，令许多从事跨境贸易的华商感到阵阵暖意。

据中国海关总署、国家发展改革委、商务部日前发布的联合公告，自2023年1月1日起，进口关税配额全面实施联网核查、无纸化通关。该措施将有效提高通关效率，初期预期为上万家企业带来通关便利。

“关税进一步降低、通关便利性进一步增加以及中国在世界贸易体系中重要性进一步增强，对我们在肯尼亚的出口企业来说，都是绝对的利好。”李昌洪说，“这不仅意味着节省企业在产业链各环节的成本，也会让我们在市场竞争中获得更多优势。”

缅甸福建商会副会长、缅甸冠邦农林生物技术董事长林雄近期也感受到边境贸易复苏的暖意。日前，中国边境口岸有序恢复开通的消息一经公布，立刻吸引了他的注意。

“中国调整了部分中缅边境贸易的防疫规定，包括放宽对货车的通行限制，缅甸的农产品出口物流开始畅通！”林雄说，自己的企业多年来从事中缅边境小额贸易。近年来，由于疫情阻隔，两国边境小额贸易遇到不少挑战。但中缅贸易有着交易快捷、通关便利、互利互惠的良好基础，边境小额贸易仍是两国贸易的重要组成部分。

不久前，中国商务部、海关总署公布了关于《出口许可证管理货物目录（2023年）》的公告，规定以边境小额贸易方式出口的基础性货物，可由省级地方商务主管部门根据商务部下达的边境小额贸易配额和要求签发出口许可证。这项及时的政策，将极大方便中缅两国的物资贸易。我深信，中缅边贸与两国人员交往将会恢复往日的盛况！”林雄说。

## “加码”中国市场

在北半球的巴塞罗那和南半球的悉尼，两场企业家晚宴日前拉开帷幕。新的一年，如何把握中国市场机遇，成为与会华商讨论的焦点。

“中国不断推出扩大开放新举措，让企业看到了希望。”西班牙侨商总会会长金浩说，“最近，中国浙江、福建、广东、江苏、四川等多个省份政府带队包机，来到欧洲等地，开启出国抢订单活动，不少企业对出海投资、寻找商机都热情高涨。我们能感受到，中外企业协商交流、密切合作的机制正在‘动起来’。”

2023年1月8日起，中国将取消入境后全员核酸检测和集中隔离，为中外人员安全有序往来创造良好条件。金浩表示，新政策是西班牙华商期盼已久的好消息。这意味着，中西旅游往来将有望重拾活力，许多与之相关的消费领域也将加快恢复。当前，中国经济形势整体向好，更增

强了大家回国投资营商的信心。

“中国茶、酒和中药近年来在欧洲市场逐渐受到欢迎，我计划之后回国看看这些领域的投资机会，把进出口资质申请提上日程，并且和国内品牌加强合作。”金浩说。

澳大利亚悉尼上海商会会长、澳中商业峰会执行主席卜军多年来担任悉尼华商晚宴的总策划。他介绍，商会成员企业广泛从事中澳食品、医药产品原料、保健品及建筑材料等方面的贸易。近期的华商晚宴上，大家讨论最多的是中国市场的最新动态。

“去年是中澳建交50周年。我们能感受到，随着中国系列开放举措的落地及两国高层对话的进行，中澳经贸往来正在逐渐着力。加之区域全面经济伙伴关系协定（RCEP）的助推，中澳双边贸易依然具有潜力。”卜军说。

中国出入境政策的调整让许多在澳华商看到流动性复苏的迹象。“2023年，我们期待到中国走访生产基地，拜访分销商和客户，建立更紧密的合作关系，对市场进行深入评估，引进更多中国产品到澳大利亚来。同时，我们也很欢迎中国企业、商家到澳大利亚进行产品采购或推广，让双方的优质产品有望更好地走进对方市场。”卜军说。

## 期待红利释放

最近，德国德国际文化交流协会会长姜锋正忙着联系一批货物在上海的通关事宜。

“中国顺应国内消费升级趋势，提出降低婴幼儿食用的均化混合食品、冻蓝鳕鱼、腰果等食品，咖啡机、榨汁器、电吹风等小家电的进口关税。这对我们这些长期从事中德贸易的人来说是一个极大的利好。”姜锋说，“这不但会降低相关产品的进口价格，让中国消费者买到物美价廉的德国商品；而且可以增加出口到中国的产

品种类和数量，提高销售额，给我们带来更多利润。”

姜锋表示，中国经济潜力大、活力足，这是许多海外华商长期看好中国业务的原因。

“日前举行的中央经济工作会议，强调保持经济平稳运行，支持民营经济和民营企业发展壮大，让我们看到了中国市场的活力和机遇。新的一年，我们计划在北京、山东、杭州等地逐步建立新仓库，把更多德国优质产品带到中国，让大家得到更多实惠。”

在福建和云南，林雄近期正忙着拓展边境业务。“2023年开年之初，中国的开放政策让许多华商的商业规划重回正轨。”林雄说，“我计划开展缅甸农产品进入中国后的深加工业务，同时根据缅甸市场的需求，介绍中国优质工业产品出口。相信随着‘一带一路’、中缅经济走廊等政策红利持续释放，中缅贸易会越来越旺。”

2022年1月，中肯签署肯尼亚鲜食鳄梨（牛油果）输华议定书。不久后，肯尼亚鲜食牛油果开始进入中国市场。李昌洪最近为这项新业务做好了准备。

“我们已经组建了包括中方和肯方专业人士的团队，并和肯尼亚相关部门进行了多次接洽，目前工厂建设和生产事宜正在有序推进。”李昌洪说，“我们将和肯尼亚农户紧密合作，搭乘中国扩大开放的东风，帮助肯尼亚鲜食牛油果等特色农产品在中国市场绽放光彩。”

“近期中国一系列稳外贸、稳外资、促消费的举措让人倍感振奋。”卜军说，“我们坚信，中国市场会恢复强劲的需求，我们也相信，中国这艘经济大船必将乘风破浪、稳步向前。我们对中国市场相当看好！”

上图：日前，海南海口港集装箱码头作业繁忙。 石中华摄（人民视觉）

打开“春节包”，来自祖国的关怀与祝福扑面而来。

加绒外套、围巾、毛毯、口罩、卡片式消毒液，还有春联福字、中国结、中国风文具等节日文创品，这份来自中国驻釜山总领馆的“春节包”和慰问信一起送到了当地侨胞和留学生的手中。

海外侨胞的冷暖安危一直被祖国放在心头。近日，中国多个驻外使领馆陆续开展“温暖迎春”活动，传递来自祖国的温暖与牵挂，为海外游子送上美好祝愿。

中国驻巴塞罗那总领馆精心准备的“春节包”，于近期优先分发给困难侨胞和留学生。除了防疫物品外，这份大礼包“亮点”颇多：手绘的新年贺卡、精心设计环保布袋、为侨胞和留学生量身采购的适量食品以及领保信息随身卡。

留学生代表巴塞罗那自治大学中国学生会会长赵婧璇说，这份小小“春节包”承载了祖国对海外游子的深情厚爱，“身在异国，深切感受到祖国就在我们身旁。”

“温暖迎春”慰侨活动日前走进法国里昂，当地使领馆向辖区困难侨胞和留学生发放生活用品。棉被、电热毯、热水袋、米面粮油等过冬物资暖意浓浓，足以融化冬日寒冷。

千里送温情，此心安处是吾乡。中国用这种贴心方式告诉漂泊在外的游子——风雨中，祖（籍）国的关怀永远在线！

除了向海外中国侨胞、留学生发放“春节包”，驻外使领馆还开展了更多贴心暖心的服务，想方设法为侨胞解决困难，回应侨胞关切，努力保障海外中国公民的安全与合法权益。

近日，中国驻菲律宾大使馆联合马尼拉华助中心，为在菲老年侨胞举办“温暖迎春”线下办证专场活动。王悦参赞兼总领事介绍，帮助大家解决疫情下办证不便的困难，中国政府及时推出了中国领事APP办证系统，在线推出办理护照、养老资格审核及海外远程视频公证等一系列便民服务举措。使馆专门开辟绿色通道，已先后分4批为70余名网上申请不便的老年朋友线下办理护照，受到广泛欢迎。

为满足旅居华人及三代以内直系亲属在中国的外籍人士春节期间赴华团聚探亲的合理需求，中国驻哥斯达黎加大使馆近期开展“温暖迎春”签证专项服务；面对层出不穷的歧视和仇视罪案，中国驻旧金山总领馆邀请当地执法机构讲授日常安全防范知识……“温暖迎春”活动还在进行，持续为海外侨胞送上新春祝福。

（来源：中国侨网）

## @海外侨胞：这份温暖请收好！

金旭

旅日艺术家吴汝俊——

## 让京剧在海外找到更多知音

冉文娟

“京剧艺术的发展离不开创新，可以借助其他艺术形式来丰富京剧的内涵。但创新的前提是‘守正’，京剧的‘根’决不能丢，决不能变味。”谈及在海外传播京剧艺术30多年的心得，旅日京剧表演艺术家吴汝俊这样说。

吴汝俊是日本京剧院院长。出生于京剧艺术世家的他，自小便学习京剧和京胡。21岁从中国戏曲学院毕业后，他进入中国国家京剧院工作，1989年移居日本。

京剧是中国的国粹，但想让京剧赢得海外观众的青睐，却不是件容易的事。吴汝俊回忆，赴日本之初，他为观众表演京剧唱段、举办京胡演奏会，“仅仅收获了礼节性的掌声”。“日本民众不懂京剧艺术，又怎么会喜欢呢？”沮丧之余，吴汝俊开始思考如何让日本人真正欣赏京剧艺术。

为此，他不断探索中国传统艺术的融合创新之路，还专门钻研日本的歌舞伎、狂言等艺术，将其与京剧艺术进行对比研究。他广泛吸收京剧各大流派所长，将昆曲、西洋乐等艺术元素加入传统京剧，创作出独特的“吴氏青衣”唱法。在传统唱腔与叙事的基础上，他还借鉴国际流行文化元素，辅

现代声光电舞台效果，创新推出了“吴氏新京剧”。

京剧作品《贵妃东渡》便是其中的代表。这部作品对“贵妃东渡”的民间传说进行提炼加工，融入昆曲、歌剧、舞剧等多种艺术表现手法。整部作品场景华丽、动作典雅、唱腔优美，在多国收获观众喜爱。此后，吴汝俊又相继推出了《武则天》《孟母三迁》《宋氏三姐妹》等共10部新京剧，在民族艺术传承、创新之路上不断探索。

“艺术是人类共通的语言。我把中国人爱好和平、善良仁爱的理念融入到创作中，以此让不同国家的观众通过艺术了解中国的历史和文化。”吴汝俊介绍，目前，他正根据中国民间传说中妈祖、临水娘娘的故事创作新京剧，并将在2023年推出。“这些故事和题材对日本民众来说也很熟悉。在海外传播中华文化，我们不能自说自话，而是要唤起文化共鸣，增加亲近感。”

“如果我的探索能为京剧艺术发展添一些新枝，那我就满足了。”吴汝俊说，他将继续身体力行，不遗余力地推动京剧艺术在海外生根、开花。

（来源：中新社）



## 指尖技艺 助力共富



## 侨乡新貌

日前，云南省保山市举行第一届石斛种植管理劳动竞赛暨龙陵县“技能兴农”系列第六届石斛枫斗加工技能竞赛。竞赛立足龙陵县石斛特色产业，以“培养技能人才、促进乡村振兴”为主题，加强石斛枫斗加工人才培养，以带动当地群众通过“指尖技艺”实现增收致富。

竞赛由保山市总工会、中共龙陵县委、龙陵县人民政府主办，龙陵县总工会承办，龙陵县妇联联合会、龙陵县富民石斛专业合作社协办，共有50个团队200人参赛。

上图：参赛选手在比赛中。左图：枫斗制作是龙陵县石斛产品主要加工方式之一。比赛现场，选手把半干的紫皮石斛剪成小段，卷成球状，放入绵纸定型。卷好的石斛条经再次烘焙后制成一颗颗枫斗。

王丹妮、朱国杰摄影报道