

每年頒獎禮都準備謝詞

# 陳山聰 未奪獎先還神

## 陪跑都落力

◆陳山聰坦言每年頒獎禮都會緊張。



香港文匯報訊(記者 達里)陳山聰、劉佩玥、郭柏妍、洪永城、蔣家旻及江美儀等人28日為台慶頒獎禮入圍「最受歡迎電視男、女角色」10強拉票，有報道指山聰獲高人指點戴佛珠及水晶催運，他表示每逢頒獎禮前夕總有這些新聞出現，笑稱如真的有高人指點，他寧願先中六合彩可以幫團交學費。他又坦言每年頒獎禮都緊張，而他早前已搭船出海去還神。至於劉佩玥則有信心奪飛躍進步獎，並且會積極拉票。

◆劉佩玥正為挑選頒獎禮戰衣而頭痛。

◆郭柏妍最希望「媽媽」江美儀得獎。



◆28日一眾藝人亮相「最受歡迎電視男女角色」記者會。

陳山聰對成為視帝熱門覺得很感恩，認同能進入10強的對手都很有實力，他說：「當中有很多是我的前輩，又有郭晉安、馬國明、陳展鵬拿過視帝的，他們演戲大家都有目共睹，能夠跟他們一齊比賽是一件非常開心的事，無論結果怎樣，我都會落力跑完這場賽事，現在已去到最後800米，當晚會平常心去享受節目。」

過往多年多數做陪跑分子的山聰，笑言每年其實也有想感謝詞，因為有些幫過他的人是公開多謝對方，他說：「每年去到現場都會緊張，就算見其他人得獎都會緊張，記得2019年我坐在馬國明隔離，宣布他得獎一刻我都替他緊張和高興，所以無論誰得獎都是一件值得開心的事。」至於早前山聰約朋友還神，是否代表今年心願已達成，他說：「每年都有搭船出海去還神，就像去旅行一樣，今年年初許願有多些劇推出，結果真的出了6部劇，最重要是家人和團都身體健康。」

### 劉佩玥 有信心拿飛躍進步獎

獲4項提名的劉佩玥(Moon)能進入10強已很榮幸和開心，直言視後和角色獎競爭大，獲得提名對她已是一個很大的鼓舞。Moon坦言對飛躍進步獎較有信心，覺得觀眾在《美麗戰場》和《超能使者》中看到不一樣的劉佩玥。笑指論資排輩也該輪到Moon得獎時，她笑道：「我都入行9年，不記得提名飛躍多少次了，覺得今年機會較大，對自己的演出也有信心，有沒有獎就要靠觀眾去投票。」

問到Moon如何作最後拉票，她說：「之前去聖誕派對都有盡力拉票，覺得要為自己點事，除了入圍外也想得獎，在公司55周年(拿獎)分外有意義。」曾揚言挑戰陳澧澄最佳衣著獎的Moon，正為挑選戰衣感頭痛，因為有很多款式選擇，但相信不會比陳澧澄更性感，最重要是穿出來效果靚。

### 郭柏妍 冀江美儀奪視后

新人郭柏妍最希望「媽媽」江美儀贏得視后獎，讓對方與之前拿得的女配角獎集成一對。獲3項提名的郭柏妍表示家中只有港姐季軍獎項，不知有沒機會再添獎座，但對《下流上車族》得最佳劇集獎有信心，她說：「自己第一次有重戲分角色做，有家人、愛情和事業，到現在去街仍有人叫我『芊芊』，覺得好開心，如果頒獎禮能一家人上台領獎就最圓滿。」笑指她對個人獎項沒有信心時，柏妍說：「因為大家都為演出的劇集付出，誰得獎都一樣開心，自己有進步才最重要。」

另外，有傳電影《驅魔龍族馬小玲》因超支致延期拍攝，演員檔期配合出現問題，有份拍攝的郭柏妍表示已完成她的戲分，也對監製和導演陳十三十分有信心，不擔心電影會無法面世。

## 米雪勤練歌備戰星馬春晚

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)米雪28日到維園出席工展會攤位活動，現場市民玩遊戲送禮物。早前去了星馬登台返港的米雪，這陣子未停過唱歌，早前才做完在紀念羅文演唱會與羅家英合唱《白蛇傳》的插曲，之後又在區瑞強的演唱會獻唱，新年又會再去星馬做春晚。

近期驛馬星動的米雪，表示今個農曆新年會去星馬做春晚，所以這陣子都會忙於練歌，而當地的朋友已約定她「撈起」。她透露之後又會與任達華到泰國出席頒獎活動，以表揚他們參與慈善，活動原定是兩年前的，但因疫情而延後。忙了一輪之後，她就會與親朋去美國拉斯維加斯旅行兼滑雪，此行預計去兩三星期，農曆年過後才返港。

除了唱歌，米雪又透露稍後



◆米雪透露稍後會搞電視及電影製作。

## 馮允謙 拍新專輯 情緒低落

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)馮允謙(Jay Fung)全新專輯《LOVE & LOSS》28日推出，為配合主題後更有「紋身」，而手臂和臉上亦有傷疤特技化妝，像真度極高。

Jay Fung今年多首派台歌都有傑出成績，包括《報復式浪漫》、《Freakin' Nightmare》、《給缺席的人唱首歌》及《Take A Breath》等，全部都登上流行榜冠軍位置，當中《報復式浪漫》更獲得五個流行榜的第一位，為Jay Fung帶來首個大滿貫紀錄，而新歌《Me And The Moon》充滿節日中單身寂寞感，亦廣受歡迎。

談到新碟主題是「LOVE」同理「LOSS」，即是「愛」與「失去」，問到為何會有這個主題？Jay Fung說：「2021年嘅時候，我感到屋企人、朋友、Fans都畀咗好多愛我，開始做新碟時寫好嘅歌關於『愛』，旋律比較輕快和開心，所以就創作咗甜蜜情歌《報復式浪漫》。」

之後Jay Fung的創作亦隨着經歷和感受而改變，他說：「大約今年3月時感到好忙，好多事情發生，無得放假，寫咗一首《Freakin' Nightmare》。7月舉行咗我首次個人演唱會，好可惜嫌嫌唔唔到，我寫咗首歌《給缺席的人唱首歌》送畀嫌嫌。今次專輯除咗愛情歌，仲有嘢寫失去和遺憾，紀錄我嘅成長階段，影嚮相亦都比較成熟。」今次全新專輯走成熟風格，用沉實色調。唱片封面Jay Fung頸後有「紋身」，手臂和臉上有傷疤特技化妝，他笑說：「大家唔使驚，唔使心痛，係特技化妝，好似呀！」為配合拍攝概念，Jay Fung的情緒低落了半天，拍攝期間還眼紅紅，他說：「LOSS部分設計師和攝影師想用傷和痛去表達，除咗以紋身和傷疤化妝加強感覺，仲好多感覺好沉重嘅相，拍完個人情緒down咗好耐！呢個經歷好特別，有少少辛苦，但出嚟嚟相我好滿意，同平時嘅我好唔同，畀大家見到我另一面。」



◆馮允謙頸後有「紋身」，像真度極高。



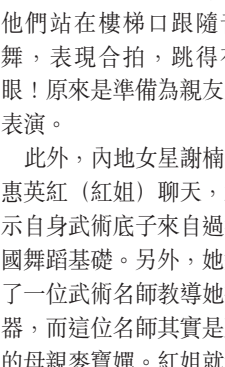
◆馮允謙表示拍攝期間還眼紅紅。

## 甄子丹舉家跳寶萊塢舞蹈

香港文匯報訊(記者 文芬)有「宇宙最強」之稱甄子丹武功出色眾所皆知，其實「舞功」亦不弱，近日他就全家總動員上陣，大跳印度寶萊塢(Bollywood)舞蹈。汪詩詩和女兒還穿上印度民族服裝，而子丹和兒子則穿西裝上陣，帥氣十足。

他們站在樓梯口跟隨音樂起舞，表現合拍，跳得有板有眼！原來是準備為親友結婚做表演。

此外，內地女星謝楠日前與惠英紅(紅姐)聊天，紅姐表示自身武術底子來自過往的中國舞蹈基礎。另外，她還遇到了一位武術名師教導她揮舞兵器，而這位名師其實是甄子丹的母親麥寶輝。紅姐就笑言：「所以我是甄子丹的師姐，我的基本功還有我的兵器非常好」。



◆甄子丹一家今次排舞是特地送給親戚作結婚禮物，十分有心思。



◆馬仔(中)透露明年大計集中進修和工作。

## 注重劇組防疫 每天做快測 馬浚偉堅持食飯要有「品」

香港文匯報訊(記者 達里)馬浚偉(馬仔)、嚴淑明、黃韻材、施匡翹等人28日到學校取景台劇《我們的畢業禮》，馬仔坦言受疫情影響，原定10月完成劇集要延至農曆新年後才完工，劇情主要講8位大學生的故事，特意找來剛畢業的學生演出，給予更多機會讓新人發揮。

由於港台劇集少有20集長劇，馬仔笑言今次出盡人情牌，邀得多位圈中前輩如譚玉瑛、湯寶如、陳秀珠、胡渭康及范振鋒等客串演出，可惜好友劉心悠因檔期不合未能參演，他說：「因為心悠報讀了廚藝課程學整甜品，大家都知她學習好認真的。」

馬仔稱新劇預計明年3、4月播出，由於有不少校園實景拍攝，雖然近期防疫措施有放寬，但他堅持要劇組每天做快測，擔心若有工作人員確診會牽連很廣，馬仔說：「很感恩疫情至今自己仍未中招，就算約人吃飯最多都是兩三人，還要『品』字形坐，不要面對面減低風險，食飯都要食得有『品』。」

至於明年大計，馬仔透露會集中進修和工作，他說：「有舞台劇和電影要做功課，也要準備其他公職和藝發局的工作，另外自己也報讀了大學碩士課程，如果有好消息獲得取錄，之後兩年都要忙讀碩士。」