

江夏灵山“矿世奇苑”

杨海蒂

在湖北省武汉市江夏区，有一片沃土，仅三年时间，就从满目疮痍的废弃矿区变身旅游胜地。高山草甸、翡翠蓝湖、瀑布流泉、油菜花海、森林村落……无限风光吸引八方游客到来。

这个生机勃勃的地方，这个强势崛起的地方，就是灵山生态文化旅游区，人们昵称它为“灵山矿世奇苑”。它是镶嵌在武汉之南的一颗绿色明珠，是闪耀在江夏中部的一条花色彩带，如今，已成长为长江经济带生态文明建设示范点和乡村振兴示范基地。

金秋十月丹桂飘香，我来到灵山生态文化旅游区。

地处武汉远城区的江夏，保留着珍贵的自然资源，近60万亩湿地面积居武汉之首，136处湖泊星罗棋布。除了欣赏自然风光，还能饱尝江夏味道：安山柯家酒、山坡光明茶、五里界豆腐、梁子湖武昌鱼……每一种美食背后都是江夏自然山水的孕育。

灵山，曾因石材质量好出名。60多年前，武汉水泥厂前来开设采石厂，之后，灵山聚集了20多家采石厂。过度开采使灵山生态遭到严重破坏：空气灰尘弥漫，乱石漫山遍野，道路坑洼泥泞。

灵山，理应是安居、旅游、休闲的福地，也应是一片蕴藏着巨大能量和财富的土地。矿山的历史与现实，也是灵山的困难与希望。

绿水青山就是金山银山。灵山废弃矿山治理问题，摆到了江夏区委政府的桌面上。江夏领导层达成共识：灵山必须治愈工业创伤，重现昔日的绿水青山；守住绿水青山才能换来金山银山，灵山治理好就是乡村振兴的金山银山。

万物有时，灵山迎来了历史机遇。2019年，灵山采石厂全部关停，江夏区政府引入社会力量推进山体修复，江夏区物控集团“跨界”参与，多次与武汉市及江夏区自然资源和规划局、中国地质大学（武汉）等专业团队深入现场调研，一起制定生态修复修复方案，决定通过清除危岩、削坡整形、岩体锚固、绿化覆盖等技术手段，对灵山进行生态修复和综合治理。渐渐地，破损山体绿起来了，漫山花草长起来了，并形成经济作物和四季花卉杂糅的山林景观。

“不谋全局者，不足谋一域”。决策者的眼光，决定着地域发展的格局。灵



山生态修复刚刚启动，“生态农业+文化旅游+乡村振兴”的长远规划就提上了日程，实行农业与文旅的“联姻”。

蓝图谋定。按照总体规划，灵山将建设国家级生态修复示范区，具体规划为“一心·两廊·两环·六苑”。“一心”即游客服务中心，“两廊”即乌勤绿道走廊、灵港湿地长廊，“两环”即灵山矿道生态环、将军山乡野生态环，“六苑”即矿野苑、矿乡苑、矿居苑、矿水苑、矿花苑、矿山苑。“六苑”功能区域划分清晰，提供户外拓展场地、亲子研学场所、亲水娱乐项目、创意农业体验等，各“苑”相依相生、相辅相成。

在这一规划下，灵山“灵动”起来，成为鲜花芳草的海洋：春天，油菜花无边无际，樱花飞成粉色雨花；夏季，向日葵随太阳摇曳，千亩荷塘娇艳欲滴；秋日，桂花香飘十里，紫薇花团簇拥；冬天，梅花傲霜斗雪，留下暗香疏影。

矿坑华丽变身湖泊，宛如灵山脚下的一块翡翠。清澈的瀑布从山涧奔流而下，汇入碧绿的翡翠湖，湖畔蛙声鸟鸣此起彼伏，仿佛在开一场动物音乐会。就这样，一个集山、水、林、田、

湖、草、花、洞、村湾为一体的“山水田园综合体”蔚然兴起，一个农文旅融合的4A级旅游景区应运而生，一座前卫时尚的生态小镇在武汉之南挺立，一方横空出世的“矿世奇苑”已然在江夏中部“雄起”。灵山生态文化旅游区，正崭露头角它立足江夏、放眼武汉的头角。

江夏正全力将灵山打造成“生态农业+文化旅游+乡村振兴”示范区，实现生态效益、经济效益和社会效益的有机统一，实现绿水青山和金山银山的对接，走出一条践行“两山论”和发展美丽乡村振兴的新路子。

习近平总书记在党的二十大报告中提出，推动绿色发展，促进人与自然和谐共生。他指出，“大自然是人类赖以生存发展的基本条件。尊重自然、顺应自然、保护自然，是全面建设社会主义现代化国家的内在要求”。我以为，灵山生态文化旅游区的意义，不仅在于已经取得的成就，更在于探索出了一种新的生态经济增长方式，探索出了一种新的生

终于抵达滑雪场，灿烂的阳光，滑雪场一片刺眼的银白。呼啸的山风把细沙一样的白雪扬起几丈高，几百名滑雪爱好者就在这风雪世界里挑战严寒。滑雪者来自五湖四海，许多滑雪“发烧友”都自带雪具，举家出游，只为一睹亚布力的风采。雪场上，滑雪者你来我往，纵横驰骋，把亚布力小镇渲染得热闹非凡。有一群十几岁的小“发烧友”也不甘示弱，在雪地上笨拙地滑动，发出一串串欢笑。

我们滑的是一条初学者雪道。长约1200米，最宽处达50米，这是我滑过的最好的雪道。给我留下深刻印象的还有从高处看到的滑道，如条条巨龙盘旋在深山峡谷中。我乘坐平稳的全封闭缆车里，下面是茫茫的原始森林，白桦、核桃、榆树等高大的树木穿金挂银，雪白的毛茸茸的树挂亮晶晶的。一阵山风吹过，扑簌簌地落下满地银屑。

谁能想到，在这偏远的小镇，在这零下30摄氏度的气温下，这里却热浪滚滚，生机盎然。

冬日来临，浙江省建德市下涯镇之江村晨雾开始进场，白雾横江的独特风景装点灵动秀美的江南。依托独特的山水资源，当地政府以“链组党建”为抓手，开展共富工坊、艺术乡建等多方面工作，助推乡村振兴和旅游发展。图为冬日清晨，之江村江雾与云雾融合在一起，浙派民居、青黛碧江在缥缈雾中若隐若现，显得格外醉人。

陈鑫摄影报道

态经济运营模式，探索出了人与自然的一种新型关系。

生态，才是永恒的良性经济；创新，才有不竭的发展动力。

“武汉这么大，周末到江夏；江夏这么美，不去真后悔”，这是武汉人的新民谣；“游江夏灵山，赏矿世奇苑”，这是江夏人的新自豪。“矿谷画廊、田园胜境”的灵山，“春赏花、夏看荷、秋观叶、冬咏梅”的灵山，被誉为“江城亚丁，武汉婺源”的灵山，随手一拍就是风景，尚未正式开园就已成为“网红”打卡地。

我听见有人在大声说话，走近交谈，得知他们是灵山的原住民，自发地来这里植草、种树、浇灌，劳作之余，他们漫步于湖畔、徜徉于花海，谋划着把自家小院改造成民宿、农家乐，利用闲置土地打造草莓、猕猴桃生产基地以供游客采摘。良好的生态环境使他们安居乐业，人人喜气洋洋，个个眉开眼笑。

“这个欢快又务实的小城，从此以后，就不再需要作家了，它在等待着游客。”加缪对北非阿兰的颂扬，正是我对美好灵山的祝福。

上图：俯瞰灵山生态文化旅游区。柳斌摄

层林尽染太平湖

周太生

深秋时节，太平湖畔绵延的山冈层林尽染，枫叶、乌桕叶呈现出艳红，银杏叶透着金黄，黄叶裸、板栗树叶呈现深浅不一、红黄相间的色彩，似一块大大的调色板，安放在安徽黄山脚下的太平湖畔。

久未雨水，与春日相比，太平湖水位退却不少。远远望去，湖岸沿线裸露出的黄色泥土，恰似黄金打制的一道金箍，美美地镶嵌在山与水的连接处。

在旅游码头附近的曹家庄，隔湖远眺对岸，青青的山冈上，红黄树叶点缀其间。湖畔山脚下，相隔不足几米的一段距离，就有一排红叶树矗立岸边，从左至右绵延近千米，将金家坝、金盆湾、共幸等村落沿岸的景致装扮得如梦似幻。

阳光下，和平桥百米柳堤的西端，有一尊栩栩如生的美人鱼青铜塑像，背对湖面，面朝秋溪。在此处北望，对面的陵山高低起伏，被多彩的树叶披覆。宽阔的湖面波光潋滟，一艘快艇驶过，艇尾掀起的白浪似一条银白色的大鱼，欢快嬉戏，充满活力。

转过身来，向南眺望，是太平湖的一个内湖河汊。湖岸线有的深凹，有的凸出，尽显曲线之美。从萌坑到林冲至熊田沿岸一线，湖水碧蓝，岸边林间的斑斓色彩仿若仙境。

陈家村落的那一片竹林，苍翠碧绿，竹影倒映湖湾，宁静祥和。竹林紧挨着扁担湾的那一片山场，在上世纪70年代曾是上坡大队的大队林场，我们知青曾在那里开荒种植，栽过杉树，育过油茶树；种过黄豆、山芋和花生。当年艰辛的劳动使人身心疲惫，以至于忽略了身边的自然风光和美景。此刻，置身湖畔，也想起当年在大队林场一块劳动的社员和知青，不由感慨万分。

放眼四望，湖光山色里，有情侣以山水风光为背景拍摄婚纱照，有游客欢声笑语畅游太平湖，有垂钓者挥



游艇行驶在太平湖湖面上。肖本祥摄（人民图片）

臂扬杆，俯仰之间尽显收获的喜悦。十几只斑嘴鸭、几只灰雁在一处湖湾里戏水觅食，一群白鹭飞过头顶，落在前方的一座小岛上，随风传来阵阵鹭声和雁鸣，仿佛在鸣奏一曲动听的平湖序曲，悠然回旋。

一个竹品加工厂坐落于林冲村附近，吸纳了当地村民在此就业。沿湖漫步，湖畔村庄的一座座别墅式农舍替代了当年简陋的房屋。农家乐如雨后天春笋般兴起，喜迎四方来客。此情此景，与平湖秋色互为映衬，美好的事物尽在不言中。

穿过长有零星芦苇的湖滩，银白色的芦花在风中欢快摇曳，人虽无言，而草木有声，那情形仿佛在对我说说，当地的人们如何通过勤劳苦干迎来如今幸福生活。太平湖畔秋色美，沿岸人家欢乐多。

绿水岸边农家乐

罗大佳



四川省洪雅县柳江古镇，群山如黛，一片葱茏。杨村河，绿水扬波。游客从远方结伴而行，或是闲逛老街，或是戏水重游，一派繁荣景象。

位于柳江古镇的红星村紧依杨村河，街旁一家三合院的“山水缘”农家乐里，女主人陈英正忙着为游客办理入住登记。几位年轻的服务员机灵能干，帮客人拎行李、抱小孩。来到干净整洁、宽敞明亮的房间，青山绿水映入眼帘，几位客人一齐发出“哇”的赞叹声。

随着乡村旅游的发展和乡村振兴的推动，红星村里如雨后春笋般兴起了100多家农家乐。“山水缘”是其中很有名气的一家，位于柳江街上，集食宿一体。女主人陈英今年52岁，圆圆的脸庞上挂着一双水汪汪的眼睛，说起话来满眼含笑。谈起“山水缘”的建立，她还有一段传奇的经历。

20世纪90年代初，红星村的土地被征用，年轻的陈英便和丈夫袁立一起到深圳打工，成为红星村的第一批打

工者。直到2008年，听说家乡在搞乡村旅游开发，打造柳江古镇，远在千里之外的陈英夫妇感到日子终于有了盼头。

家乡留给他们的记忆是山清水秀，却贫穷落后。陈英清楚地记得，村里的杨村河是村民赖以生存的河流，但河岸一遇洪水就垮塌，洪水过后，河坝里淤积起来的泥沙就被村民种上了油菜；猪市坝是村民交易牲畜的场所，但每年一涨洪水就被淹没；柳江老街虽历史悠久，曾是多部电影的取景地，但前来参观者寥寥无几……

现在政府要搞乡村旅游，家乡一定会变好，陈英想。

2009年洪雅县委、县政府发出返乡创业的号召后，陈英夫妇立即收拾行李返回了家乡。回到红星村后，陈英夫妇利用在外打工积蓄的100万元，修建了一个农家乐。修建时，陈英在农家乐前规划了一个含有30多个车位的停车场。当时很多人都不理解，认为土地这么珍贵，这样做是浪费。陈英微微一笑，没有反驳。直到

柳江古镇的乡村旅游红火起来后，停车位一位难求，陈英家的停车位便显得尤为可贵，很多旅行社组织游客到“山水缘”农家乐住宿。最多时，“山水缘”一天接待了一千多名客人，成为红星村农家乐的龙头。客人多了住不下，陈英主动在附近给客人联系住宿，带动了周围农家乐的发展，帮助村民共同致富。

另一个农家乐位于杨村河边，叫“烟雨农家”。如今，经过改造的杨村河碧波澄清，河堤上柳树成荫。柳树下支着一排排顶篷，不少客人围坐茶桌，晶莹的茶杯里飘出缕缕茶香。离河堤不远的“烟雨农家”是一个三层楼的三合院，主人叫袁勇刚，今年44岁。袁勇刚的父辈是五姊妹，到了袁勇刚这一辈共有堂姊表妹6人，早些年他们家是生产队最穷的人家。长大后，袁勇刚到成都当过保安，还给饭店的厨师打过下手。乡村旅游建设开始后，在当地党组织的帮助下，袁勇刚回到家里，召集堂姐姐妹们谈心，有钱出钱、有力出力，合力打造了一个占地3亩，集食宿、茶园、烧烤于一体的农家乐。每天，一家人分工合作、各司其职。还完当初修建农家乐时的贷款后，每年纯利润60多万元，每家能分得10多万元，全都过上了小康日子。袁勇刚还因为多次营救了掉到河里的旅客，被评为“眉山好人”。

位于柳江古镇的红星村，是通往瓦屋山国家森林公园的唯一门户。全村面积6.4平方公里，有1326户共3827人。近年来，红星村依托柳江古镇绿色生态和文化底蕴，以乡村旅游带动美丽乡村发展，村民人均可支配收入达到24500元，真正做到了把绿水青山变成了金山银山。

千年古树焕发了新机，杨村河水静静地流淌。昔日贫穷落后的山村，变成了令人向往的旅游特色小镇。站在绿水岸边，游客们感叹道：在这里感受到了美丽乡村的时代气息。

上图：游客在柳江古镇亲水平台上畅玩。刘国兴摄（人民图片）

亚布力滑雪

一个阳光明媚的冬日，我和朋友来到向往已久的亚布力，感受中国雪都的魅力。

亚布力，是地处黑龙江省哈尔滨市东南近200公里的一个山区小镇，因群山起伏、山高坡陡、降雪丰沛、雪质好而独占鳌头。这里拥有亚洲最大的滑雪场——亚布力滑雪场。自滑雪场辟建以来，多次承办国内外重大滑雪赛事，例如第5、7、10、11届全国冬季运动会，第3届亚洲冬



在黑龙江亚布力体育训练基地，一位滑雪运动员在滑雪。新华社记者 谢剑飞摄



刘凤和

季运动会，第24届世界大学生冬季运动会，2015年国际雪联单板滑雪世锦赛，2016年世界单板滑雪锦标赛等。

亚布力旅游专线火车，把一位位对滑雪充满向往的游客载到这里。下了火车，换乘去雪场的大巴。沿山庄路前行，道路两侧悬挂着“亚布力欢迎您”的广告牌。远远望去，20多条雪道如一条条玉带从高山之巅垂挂下来，蔚为壮观。

冬日来临，浙江省建德市下涯镇之江村晨雾开始进场，白雾横江的独特风景装点灵动秀美的江南。依托独特的山水资源，当地政府以“链组党建”为抓手，开展共富工坊、艺术乡建等多方面工作，助推乡村振兴和旅游发展。图为冬日清晨，之江村江雾与云雾融合在一起，浙派民居、青黛碧江在缥缈雾中若隐若现，显得格外醉人。

陈鑫摄影报道