

亲水观鸟深呼吸 赏花徒步可露营

湿地旅游丰富多彩

本报记者 赵 珊

沙洲氤氲、河湖纵横、候鸟齐飞、苇荡摇曳……海滨湿地、湖泊湿地以及城市公园湿地越来越受到人们青睐。人与自然、和谐共生。湿地旅游为人们提供了绿色生活，也提升了环境保护意识。

生态风光

走进湿地、亲近大自然已成为许多人热衷的生活方式，也是旅游休闲的新亮点。途牛旅游网相关负责人告诉记者，入冬以来，气候宜人的云南腾冲北海湿地、江苏泰州溱湖湿地纷纷迎来越冬的候鸟，这些生态景区成为许多游客户外休闲的热门选择，摄影爱好者也陆续到访，用镜头捕捉生态之美。

湿地旅游是指以观赏湿地的自然风光和野生动植物为主，同时维持湿地自然环境原貌的旅游活动。近年来，湿地旅游与休闲度假、文化民俗、户外活动等相结合，产品形态日渐丰富。马蜂窝旅行玩乐大数据显示，杭州西溪国家湿地公园、北京野鸭湖国家湿地公园、成都白鹭湾生态湿地公园、丽江拉市海湿地公园等是近期热度颇高的湿地旅游目的地。此外，湿地公园的热度与季节密不可分，在候鸟迁徙的季节，作为鸟类主要栖息地之一的湿地热度涨幅会非常明显。

携程公共事务部总监陈理楠介绍：“目前湿地旅游丰富多彩，湿地公园主要以原生态的自然湿地景观吸引游客进行生态观光。湿地研学则通过徒步、观鸟等方式，让游客了解湿地功能、常见动植物等相关知识，寓教于游。此外，湿地旅游还融合钓鱼、农植、露营、游船、骑行等多种休闲体验，丰富了湿地旅游的娱乐性，也提升了湿地旅游的综合价值。”

独特魅力

相比普通景区，湿地拥有独特丰富的生态系统，对游客有更强的吸引力。中国科学院地理科学与资源研究所旅游与社会文化地理研究室主任、研究员钟林生告诉记者：“湿地与海洋、森林并称为全球三大生态系统。作为地球上水陆相互作用形成的独特生态系统，湿地兼有物种及其栖息地保护、生态旅游和生态环境教育等功能，是实现亲水、观鸟等活动的良好旅游地。”

中国是亚洲湿地面积最大的国家，湿地类型丰富且分布广泛，从东北的三江平原、大小兴安岭、长白山，到青藏高原上的三江源、若尔盖草原，再到长江流域、黄河流域、珠江流域，形态各异的湿地呈现出不同的自然景观，且视野开阔，极具旅游吸引力。

钟林生说：“湿地作为重要的生态系统，维护着生物多样性，是宝贵的种质和基因资源库。通过对湿地的修复与保护相关科普知识的传递，游客在湿地开展休闲娱乐活动的过程中可充分了解野生动植物相关知识，获取湿地生态系统价值相关信息。”

前景广阔

在类型多、面积广的优势下，中国湿地



旅游前景可期。科学开发利用湿地资源，将湿地旅游与乡村旅游、休闲度假、研学科普等相结合，使其体系更完善，玩法更丰富，具有广阔的发展空间。

马蜂窝旅游研究院院长冯尧向记者表示：“各地在开发湿地旅游时，需始终将保护环境放在首位，任何湿地旅游的开发都要以环境为先，让良好的自然生态环境带动湿地生态经济发展，也让湿地旅游带来的经济效益成为环境保护的助力，实现二者的正向循环。”

同程研究院首席研究员程超功认为，湿地旅游这种可持续发展的生态旅游方式必将成为一种趋势。一些“生态旅游+互联网”的模式正在兴起，更多的数字化科学技术融入湿地生态保护中，同时，各地在湿地旅游开发中注重丰富湿地的文化内涵，提升景观品质，完善配套设施，助力生态与旅游的可持续高质量发展。

钟林生建议，发展湿地旅游时，可对湿地旅游景区进行合理分区，确保更好地进行核心区、缓冲区和试验区的建设。同时景区与外围交通、城乡发展、环境保护、循环生态之间形成有机联系，合理利用区域水资源，改善湿地景区及周边的总体生态格局，维护与恢复地方的湿地生态系统，最大程度减少人为干扰，保护和培育栖息地环境。同时，要加强湿地保护科普宣传，倡导广大人民群众选择绿色生活方式，让湿地公园成为大众可接近的城市自然课堂，让湿地保护成为人们的普遍共识和自觉行动。

- ① 西藏自治区林芝市的雅尼湿地风景如画。鲜 敢 董志雄摄
- ② 江苏太仓金仓湖郊野湿地公园五彩斑斓，风景绮丽。计海新摄(人民图片)
- ③ 在甘肃张掖国家湿地公园里，一只丹顶鹤自由觅食。申翌晓摄(人民图片)
- ④ 海南海口羊山湿地里的水菜花。新华社记者 杨冠宇摄
- ⑤ 白天鹅在山西运城的盐湖生态湿地嬉戏。闫 鑫摄(人民图片)

初冬，走进江苏省南京市栖霞山，连绵却不高的山体上，看似毫无章法却又章法天成的色彩泼墨而下，红的、黄的、紫的、青的、绿的……令人目不暇接。

感叹大自然神来之笔之余，栖霞古寺映然在目，银杏黄袍加身，四周古木参天，七八株红透了的红枫列队迎宾，红似火，灿似霞，艳如画。

山谷中的红枫密密匝匝，一丛又一丛，隐身于高大乔木之下，一些已被青霜染上一层淡淡的红，沉稳内敛，蓄势待发。在冬季，红色给人温暖，这或许是众人前来观枫的所在。

人亲水爱水，红枫亦然。在栖霞山的山腰拐弯处，一座座碧潭浑然天成，通透如玉。几株红枫择水而栖，在清晨雨露、散淡月光的浸透下，早已红透的面颊，凝眉托腮，大大方方地向着众人梳妆打扮，任层林尽染，拥一壶淡泊宁静自在心。

一个季节总有一个季节的馈赠，正如夏有稻花飘香，秋有嘉果满园，冬在栖霞山，行走在蜿蜒山径上，一阵风起，落叶缤纷，漫天飞

栖霞观枫

吴晓波



舞，飞成万千蕴涵岁月沧桑、饱含世事风尘的深思绝句，美得让人赞叹。

细观，栖霞红枫有不同品种。高者约两至三米，叶片稍大，枝叶较疏朗，撑开若华盖。低者一两米，叶片较小紧密，团团簇簇。叶片形状却是一致的，伸开如五指，摊开如手掌，大的红彤彤，恰如慈父火热滚烫的手掌；小的肥嘟嘟，如嗷嗷待哺婴儿娇嫩的小手。栖霞山，灵性的山，大手牵小手风雨共济的温馨画面，让人感慨不已。

越往高处走，风静天蓝，艳阳当头，红枫也乘着阳光的热力争相红遍，拉手努力力地一起红。紫红、绛红、大红、橙红、猩红……各色的红一齐冒了出来，这是一种燃烧，一种热烈，即使书画高手可能也赶不上栖霞红叶漫天的速度。更有树林深处一袭袭红衣，在古木乔藤的掩映下，婷婷如风，拽着你，拉着你，奔向一个季节的深处，带你感受栖霞山内心的深邃和辽阔，感受栖霞山冷峻外表下火山般的喷发。

我立于栖霞山巅，左手一阔岳飞萧萧壮怀的《满江红》，右手一条大江如练天上来，恰是栖霞观枫的独到妙处。

谁说冬季不温暖，莫要等到栖霞红枫红透时。站在人生留白处，怀抱一座红枫渐染的栖霞山，如一叶红枫，揣一份热烈，穿越这个冬季，何乐而不美？

上图：栖霞红枫。 资料图片

诗意黄鹤桥

范建生



下愈发青翠，风致不亚于春日。漫步在林间小径，阳光一缕一缕自枝叶间漏下，走着走着，感到地势逼仄，天空被树荫和绝壁遮掩。抬头看去，原来这里是“一线天”，天空像一条细细的蓝色飘带。

择道下山，一座山庄掩在山色中，年年无声，岁岁如是，用静谧恬淡领一山四季，也是一种惬意的生活和至高的境界。转过一个弯，在山崖边遇见一片秋花。浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。白色的、毛茸茸的荻花，仿佛将采摘的白云戴在头上，摇曳一片柔软和风情，给人无限的诗意。几只山雀飞了过来，落在荻花的枝条上，枝条在阳光中

浙江省丽水市莲都区第四届“乡村振兴人才”系列技能技艺竞赛日前开赛。围绕“技能·匠心·传承·创新·富民”主题，200多名民间高手同台竞技，展示丽水百姓追求幸福之姿，助力乡村振兴的决心，追梦共同富裕的信心。技艺竞赛为乡村能工巧匠打造了比拼技艺、展示技能的大舞台，为挖掘和培养更多的乡村技能人才打开新通道。本届技艺竞赛在往届的技能传承基础上，充分挖掘莲都深厚的历史文化及丰富的人文底蕴，展现人才的文化自信和时代风尚，打造可看性、互动性、趣味性的技能竞赛及IP文化节。

左图：莲都区第四届“乡村振兴人才”系列技能技艺竞赛现场。 蓝 惊 雷林华 陈 阳摄影报道



深秋的黄鹤桥峰林是迷人的，一场秋雨，把它洗得格外秀丽。一座座山峰绿烟透红，层林尽染，一片钟灵毓秀、诗情画韵。

海拔1200米至1300米的黄鹤桥，坐落在湖北省建始县花坪镇境内。山上翠屏如画，山下清江环绕。相传，仙人钟情于这片山水，常常乘黄鹤流连于此，于是这里成了连通人间与仙界的“桥”，千万年的浪漫与传奇，成就了黄鹤桥的美名。

黄鹤桥多奇观。黄鹤桥日出是视觉盛宴，天刚亮我们就向山顶出发，行走在茂密的树林中，微风送来树叶花草的清香。鸟鸣声唤醒晨曦，静谧的山林中，松涛播撒着音符在空阔的山谷中轻轻地回荡。

登上高峰，一览众山小。此时天际边已拉开撼人心魄的日出序幕。群山组成的地平线上，曙光被染得绯红，随后慢慢扩散开来，与暗蓝的苍穹融合在一起，编织成一缕缕蔚为壮观的彩霞。一会儿，彩霞消失了，天空一片暗红，那是日出的前兆。在暗红的最亮处，红日如一枚成熟的橘慢慢跃出地平线，不经意间演绎着壮丽的时刻。

放眼望去，红日仿佛被群山托起，群山间奔腾的云海，气势磅礴，氛围浓烈，黄鹤桥的日出似一幅“江山如此多娇”的画卷，光影中一队飞鸟，似是画卷的题字。置身画中，我们豪情满怀。

云海拍打着峰林和绝壁，慢慢地变成升腾的雾，笼罩着山谷，一片朦朦胧胧。山影树影若隐若现，柔美无限。绝壁上的几株松树扎根岩石上，从容面对风雨流云，一枝青翠晶莹闪烁，在风中摇曳挺拔。

满山树林，枝条细瘦，在云雾的作



由安徽省马鞍山市人民政府和中国诗歌学会共同举办的第34届马鞍山李白诗歌节日前开幕。诗歌节历经33年的积累，通过举办诗歌文艺表演、诗歌吟诵会、诗歌论坛、诗书画展览以及群众诗歌诵读等形式多样的活动，吸引了大批国内外享有盛誉的诗人、诗评家、朗诵家等艺术家以及广大诗歌爱好者的积极参与。如今，马鞍山李白诗歌节既是诗歌的盛会，也成为马鞍山一张闪亮的“文化名片”。

右图：第34届马鞍山李白诗歌节开幕式及演出现场。 陈亚东摄影报道