

►走近非热门留学国⑨



▲杨佳霖（左）与同学共同演奏。

受访者供图

▼韩雯（右二）与同学在实验室。

受访者供图



丹麦位于欧洲北部，有“童话王国”之称，首都为哥本哈根。在高等教育领域，丹麦有哥本哈根大学、奥胡斯大学、丹麦技术大学等学府，吸引了不少中国学子前去深造。在丹麦留学课堂上是什么体验？留学生活是什么样的？本报记者采访了几名中国学生，听他们讲述留学丹麦的故事。

留学在安徒生童话的故乡

本报记者 周姝芸

“在专业领域不断精进”

学习环境国际多元

走进当地“慢生活”

韩雯是丹麦哥本哈根大学医药专业硕士生，来丹麦留学前她做了深入分析。“申请学校时，我着重学校在药学领域的学术成就，哥本哈根大学的药学专业师资力量雄厚，学术资源丰富，我因此心生向往。此外，该专业的课程时间设置是两年，我认为能充分适应环境、吸收知识，符合我的求学时间规划。”

在丹麦皇家艺术学院学生杨佳霖看来，这里有优质的音乐教学资源。杨佳霖说：“我从4岁起开始学习钢琴，在国内读本科时我曾观赏过丹麦皇家艺术学院钢琴系一位知名教授的表演，当时就被深深打动了。申请留学时，我如愿收到了该校的录取通知书，师从这位教授。在我看来，我的导师对音乐有深刻独到的理解，他细腻多变的音乐风格吸引我前来学习。”

杨佳霖还提到，虽然丹麦的官方语言是丹麦语，但在当地英语的普及程度相当高。“学校向国际学生提供英文授课课程，申请学校时中国学生只需提交托福或者雅思考试成绩，不需要掌握丹麦语，这免除了我对语言问题的顾虑，可以较快适应新环境。”

韩雯说，丹麦还有一个独特之处吸引了她。“我是一名骑行爱好者，在丹麦骑行文化盛行，这大大满足了我的爱好。丹麦地势低平，骑自行车方便省力，且城市设有自行车专用道和交通信号灯鼓励绿色出行。在丹麦，骑自行车不仅是常见出行方式，也是生活创意表达，当地人在自行车的设计上富有想象力，骑行方式花样百出，这是我想体验的城市生活。”

在丹麦课堂上是什么体验？杨佳霖介绍说，丹麦皇家音乐学院的课程设置很丰富，同学来自各个国家。“我除了文化课、独奏课外，还有和同学合作的重奏课。重奏的每个声部由一人演奏，我所在的小组是三重奏，我弹奏钢琴，一名匈牙利同学演奏单簧管，另一名美国同学演奏巴松。”杨佳霖说。

杨佳霖说，重奏课让他对专业学习有了更深入的理解。他解释道：“重奏和独奏有较大差别，若要将曲目演奏流畅，就需要和组员配合默契。在学习聆听其他乐器时，我感到自身专业技能也有了进步。后来，在全丹学联举办的首届文化艺术节活动中，我动员组员参与，一同演奏了《春节序曲》。节目获得的反响很不错，让更多人感受到了中国音乐的魅力，这让我非常开心。”

韩雯提到，同学文化背景十分多元。她说：“在我的课堂，有一门课教授明确要求组队时不能有相同国籍的组员，鼓励我们和不同国家的同学相处中，去感受文化的碰撞。我的组员有来自希腊的、印度的，我们不仅一起做实验、写报告，还带来自己国家的美食分享，相处很愉快。”

同学们对韩雯提了不少关于中国的问题。她说：“我们的宿舍很热闹，由于整个宿舍只有我一个中国人，室友们对我既热情又好奇。还记得入住的第一天晚上，室友就向我了解中国的大学生活、交通、天气等，我们畅谈了几个小时。还有一次，我向大家介绍了中国的十二生肖，这勾起了大家的兴趣，纷纷想知道自己的生肖是什么，追问我不同的生肖有什么性格特征。”初来乍到，同学们的友善和热情让韩雯的紧张情绪缓解了不少。

韩雯在日常点滴中逐渐了解丹麦，走进当地生活。丹麦是安徒生童话的故乡，她说：“当地的圣诞节令我印象深刻。去年12月，我们宿舍组织了一个‘神秘的圣诞老人’游戏。每名参与者抽取其他同学名片，做抽中同学的‘神秘圣诞老人’，这个月要关心这名同学、为其准备小惊喜，但不能让其猜出‘神秘圣诞老人’是谁，直到圣诞节当天揭晓答案。这个游戏很有意思，同学们既庆祝了节日，又拉近了彼此的距离，增进情谊。”

在韩雯看来，丹麦人过着慢节奏的生活，注重工作与生活的平衡。“在丹麦，许多人的工作时间不会很长，他们下班较早，将精力投入家庭、兴趣爱好等生活其他方面。这启发了我，要学会静下心来体验生活。”

杨佳霖对此有相同体会。他说：“在丹麦的生活有一种松弛感，我常常感受到平静日子里流淌的幸福。比如冬天结束工作回家后，在暖炉旁喝一杯咖啡，看着外面白雪皑皑的世界，我感到被室内的温暖包裹，舒适、快乐，压力得到释放。”

杨佳霖还在课余时间教授当地孩子钢琴。他说：“一次偶然的的机会，我开始给当地一名中混血小朋友教钢琴。她的中文还不太流利，刚开始我和她交流需要翻译。随着教学逐渐步入正轨，我发现音乐的交流可以超出国别、语种的限制，不需要多加叙述就能互相明白对方。此外，我去了哥本哈根文化中心给那里的孩子们上公益钢琴课，传授一些音乐启蒙知识。公益课结束后，我受到家长们的认可，特别开心。希望能利用自己的所学专业，为两国文化交流多做些事。”

2021年9月至今，我是在谢菲尔德大学研究生生涯中最重要的时期。因之前在国内新闻网站实习，我对新闻“采编播”产生了浓厚的兴趣，于是便从商务英语专业转入新闻专业，攻读包括社会科学、城市化、批判性阅读在内的通识课程和核心课程。

我在英国 出镜了

周超杰

勇敢迈出第一步

刚开学那周，我就已经感觉到这一年需要面临不少挑战。班上只有3名中国人，语言就是第一关，虽然自己的雅思托福分数都不低，但比起可以和当地人流利沟通的程度还需要很多努力。新接触的课程让我意识到，这一年的学习需要自己去发现新闻，每条新闻的制作产出也需要独立完成，还要学习媒体法律、新闻道德、政治与权利等理论课程。

一年的时间很紧凑。在第一学期，我主要学习电台方面的技能，包括设备使用和采访方式的运用；在第二学期，我则学习电视新闻，还要进行一系列实践。在老师的授课中，我强烈感受到，国外研究生的授课模式基本以引导式为主，需要靠自己主动研究、主动发现，还要主动了解当地更多的人文风情。

我勇敢地突破自己的舒适圈，努力融入当地同学中。起初我并不习惯，好在大家对我非常包容：邀请我一同参加节日活动，照顾我在饮食方面的文化差异，在聚餐时单独为我提供在当地超市买的“中国馒头”作为主食；给我分享法律媒体等理论课的课堂笔记；一次次帮我修改新闻稿，帮我提升新闻写作技巧……慢慢地，我和大家逐渐熟悉了起来，并以迎难而上的勇气打动了他们。

至今，我依旧记得自己拍摄和编辑的第一条电视新闻。那是我第一次作为出镜记者，新闻报道内容与二战胜利有关，地点在谢菲尔德教堂内。我要尽可能拍摄足够多的素材，头脑里也需要有框架，以便之后剪辑。那天，我从中午11时一直忙到晚上9时，疲惫不堪，但我对自己出镜视频的效果仍忐忑不安。现在想来，我当时在镜头前说话真的很不自然，然而万事开头难，我相信，只要自己用心对待每一个新闻故事，总会有收获。



周超杰（左）在实习采访中。

作者供图

提高专业素养

学校每周都举办新闻日活动，同学们在老师指导下自行完成新闻作品。每位同学都会带来一条新闻故事，并分别在当天14时45分和16时30分进行电台直播汇报演示以及电视新闻直播。

通过不断地交流学习，我在英文交流和写作上找到了更多自信，每一次学校新闻日活动，我都尽可能编辑出更多条新闻，多给新闻素材配音、多去参与拍摄任务，争取更快进步。

为了能够在毕业时拿到英国广播委员会授予的硕士毕业证，我必须在当地找到满15天的实习，而且还必须拥有自己的作品集。因此，在开学第二周，我便找到相关老师完善自己的简历，希望老师能给予指导并根据当地简历的规范化进行调整，以便更好呈现我的作品。

寒假时，除了获得学校推荐的机会外，我也在相关网站上提交了简历。幸运的是，在第二学期中，我获得了英国几家知名电视台、电台以及谢菲尔德当地报社的实习机会，制作并发表了一些不错的作品。这让我更加确定了自己需要认真学习新闻媒体方面的知识和技能，以备将来更好从事相关工作。

海外留学让我深刻感受到了中西方文化的差异，但既然选择在当地学习实践性课程，我必须努力让自己适应当地文化，探索、发现有价值的新闻素材，这对我来说是一段难忘的留学经历。在最后的毕业设计上，我选择制作一则新闻，报道主题是“新能源车在英国的普及以及发展趋势”。

从广播电台到电视台，我与同学们一起学习“采编播”的相关知识和技能。在一次去挖掘南约克郡新闻时，我发现，相较于本地学生，我对于英国本土人情和历史文化的了解不够深入，挖掘新闻会有难度，但这也让我有机会找到另一个看问题的视角并成功挖掘出了有价值的新闻线索。

国际背景的实习经历帮助我增强了专业技能，为留学生涯画上圆满的句号，同时也增强了我回国就业的竞争力。如今，国内新媒体的迭代速度非常快，给予年轻人更多机会以及发挥创造力的空间。能将自己学到的技能带回祖国，从事热爱的新闻行业，这是我的愿景和期待。

（作者系英国谢菲尔德大学中国留学生）

留学记



阅读时光

阿拉伯著名诗人穆泰纳比曾经过：“书是人生最好的伴侣。”因为书让我们纷繁的世界透进光亮，让我们平凡的生活有更多色彩，让我们内心孤独的时候感受到温暖。

美丽的地中海滨坐落着一座独特的图书馆——亚历山大图书馆。它似一位老者欣赏着海上那一抹朝霞余晖，注视着海滨大道的繁华，见证着整座城市的变迁。它被认为是亚历山大市的文化象征，更是连接这座城市古代与现代历史的桥梁。虽然2300年前的原迹已荡然无存，但是亚历山大图书馆如今如今的宏伟气势依然吸引着众多国内外游客，也依旧是万千学子的心灵栖息地。

如果有幸在亚历山大生活过，你会发现亚历山大图书馆内外好像两个世界，外面嘈杂，里面却安静有序。它仿佛一块巨大的磁铁，吸引着大家来感受阅读的快乐。亚历山大图书馆藏书非常丰富，最老的藏书可以追溯到1000多年前，闲暇时也可以找一些中文读本来重新了解鲁迅先生，学习觉得乏味时也可以到图书馆底层的博物馆进行一次文化探究之旅，甚至也可以看一次馆内的画

我与亚历山大图书馆

宋亚楠

展，感受亚历山大人的浪漫气息。

埃及定期举行书展，而亚历山大图书馆作为埃及的文化象征之一自然成为了书展的不二之选，所有的出版社都相聚在这里，这几天一定是图书馆最热闹的日子，很多读书爱好者会拿出准备已久的书单，悉数买下自己心仪的书籍。

如果考虑到价格问题，大家也可以考虑二手书，比原价书便宜许多，不仅不影响阅读，而且可能会平添几分乐趣。我是一个二手书爱好者，倒不仅仅是因为便宜，而是因为旧书里总藏着一些小惊喜。比如：里面会夹着一张上世纪九十年代埃及艳后的小邮票，或者画着一只可爱的小猫，更有幸者，甚至可以在旧书商那里买上一封五五年的埃及情书，或者一张八六年旧的发黄的报纸……

在笔者看来，人生最美好的两件事就是读书和相遇，而亚历山大图书馆每天都在发生这样的故事。坐在安静的图书馆里学习，你的周围总是被一些阅读爱好者所包围，他们可能是意气风发的少年，也可能是白发苍苍的老学者；可能是温文尔雅的帅气青年，也可能是温柔含蓄的面纱姑娘。当然也少不了一些共同努力的情侣。听一个埃及朋友说，她的哥哥和芬兰籍嫂子就是在亚历山大图书馆相识并相恋……像这样美好的场景常常在亚历山大图书馆上

演，或许是因为读书让我们相信美好，也让我们总在不经意间遇见那些情投意合的人。

所谓文化熏陶，或许并不只是对人而言。你看，图书馆外总躺着几只小



白色的亚历山大图书馆，如同海边的一只美丽贝壳。

作者供图