



神奇天台山

娄依兴

如仙境般的天台山。余其华摄



行天下

“英雄镇世界，天台名独超。”从唐代隐逸诗人寒山的诗句中，可以感受到天台山的非同寻常。位于浙江省天台县城境内的天台山，自古至今声名远扬，不仅因其拥有秀美绮丽的自然风光，更重要的还因其具有深厚的儒释道传统文化底蕴。

东土灵鹫山

神奇的天台山，是一座佛教圣山。佛教传入中国以后，天台山在佛教发展史上起到十分重要的作用。有“东土释迦”之誉的智者大师，创立了中国化的佛教宗派天台宗，天台山也因此被称为“东土灵鹫山”。智者大师转变了当时北方偏重禅法，南方偏重义理的学风，把从印度传入的佛教教义融会贯通，把佛家以解脱为本的出世思想与儒家以人为本的人世思想、道家以自然为本的隐世思想相结合，形成了完整的理论与实践体系。天台宗的理论体系、思辨水平和组织规模，在中国佛教史上影响深远。

智者大师又称“天台大师”，他闪烁着智慧之光的思想与学说及其在佛教史上的地位，为天台山增添了绚丽夺目的光彩。日本著名思想家池田大作曾在《我的天台观》一书中指出：释迦牟尼是“首先提出佛教根本原理的圣人”，智者大师则是“把这种佛教的根本原理形成一种哲学体系、理论体系的哲人”。智者大师论著中提出的辩证法思想，与晚于他1200多年出生的黑格尔所论述的辩证法思想，有异曲同工之妙。从佛教角度看，智者大师是佛学大师，而从哲学角度看，他又是哲学大师，他因此被外国哲学研究者称为“东方的黑

格尔”。

天台宗风远播，影响深远。9世纪初，日本僧人最澄将天台宗传到日本，到13世纪再分出口莲宗，20世纪又分出几个新兴的教派。日本天台宗、日莲宗以及相关宗派，至今依然信徒众多。天台宗也传到朝鲜半岛和东南亚，在那里影响很大。源于天台宗的佛教宗派，都奉天台山国清寺为“祖庭”。

就天台山的寺院来说，现在不仅国清寺引人注目，高明寺、塔头寺、护国寺、螺溪传教院、宝华寺、华顶寺、万年寺等寺院，都各有特色，为天台山增色。

清幽之仙地

神奇的天台山，也是一座道教圣山。早在先秦时天台山就列入“仙籍”，被视为清幽之地、神仙之乡；东晋时孙绰称天台山为“玄圣之所游化，灵仙之所窟宅”；西汉时茅氏三兄弟到天台山修道，高道葛玄曾到天台山修道炼丹。到唐代，高道司马承祯在遍游天下名山之后，隐居天台桐柏山40多年，开创了道教天台仙派，道徒云集，名声远扬。

到宋代，历尽人生坎坷后在天台山桐柏宫修炼多年的张伯端，创立了道教南宗。张伯端认为儒、释、道同

源，倡导“三教一理”，主张以修炼金丹为主，创立了道教南宗的一整套理论。南宗丹诀被称为“金丹大道”，南宗祖师张伯端被称为“丹经之祖”，桐柏宫则成为道教南宗祖庭。

据不完全统计，历史上天台山曾建有道教宫、观、庵、院30多处，主要分布在桐柏山及城关附近。玉京洞、金庭洞、灵墟山、司马梅山、天姥山等五处被列为洞天福地，这在天下名山中可谓绝无仅有。

大德足迹深

不少在佛教史、道教史上占有一席之地的高僧高道，在天台山留下了深深足迹。就佛教方面而言，除了智者大师以外，还有东晋时跨越千山万水从敦煌来到天台山的高僧昙猷，唐代时佛教天台宗的重要传承人章安大师，佛教天台宗中兴之祖湛然大师，曾到国清寺学习算法的天文学家、同时又是密宗高僧的一行大师，唐末五代时期的禅宗高僧德韶大师，净土宗高僧永明延寿大师，南宋时的禅宗高僧济公，明代时中兴佛教天台宗的传灯大师，当代的弘一法师、海灯法师等等。其中济公出生在天台永宁村，天台国清寺、高明寺都奉有济公像，天台赤城山建有济公院，县城建有济

公故居。曾任中国佛教协会会长传印法师，曾在天台修习多年，与天台山特别是佛教天台宗具有深厚渊源。

道教方面而言，以张伯端为第一祖的包括石泰、薛道光、陈楠、白玉蟾等人的道教南宗五祖，在道教史上留下了精彩篇章。现任天台山桐柏宫方丈张高澄道长，是中国道教协会驻会副会长，曾代表中国道教界在博鳌论坛向世界作主旨发言，其道学理论与实践修为皆臻于高峰。这些与天台山相关的大德的事迹与声名，皆为天台山增添了奇异的色彩。

如今的天台山，寺院与道观的数量在县一级达到全国第一，既有省级的佛教教育机构浙江佛学院，也有省级的道教教育机构浙江道学院。那穿越千年的佛寺道观，隐藏着多少超脱凡尘的思绪；那缭绕于山间的云雾，似乎充满仙气，让人想象仙人的身影与足迹；那神采飞扬的云锦杜鹃，见证了天台山千百年来高僧高道大儒相继登场，书圣诗仙游圣先后到来。神奇的天台山，成就了博大精深的天台山文化。

左下图：天台山一景。右下图：天台山的寺庙。余其华摄



三坊七巷古意浓

王贞虎

到福建省福州市，三坊七巷是一处不能错过的地方，去那儿转转，领略其中的古意与今尘，才不枉到福州一游。

三坊七巷远溯自晋朝，完善于唐五代，至明清鼎盛，古老的坊巷格局至今保留完整，是中国都市仅存的一块“里坊制度活化石”。目前以南后街为中轴线的景区，包括了方圆40公顷的区域，各角落都有导览图，十分方便。

所谓三坊，指的是南后街左边的巷子，依次是光禄坊、文儒坊、衣锦坊；所谓七巷则是吉庇巷、官巷、安民巷、黄巷、塔巷、郎官巷、杨桥巷。游人来到南后街大门，便可安步当车，一方面欣赏大街两旁的精致铜雕，它们是古代庶民各行各业生活的缩影，还有各式各样的旅游商店；一方面可在各坊巷里寻觅心仪的对象，前去拜访他们的故居，保证你会有丰硕的收获。

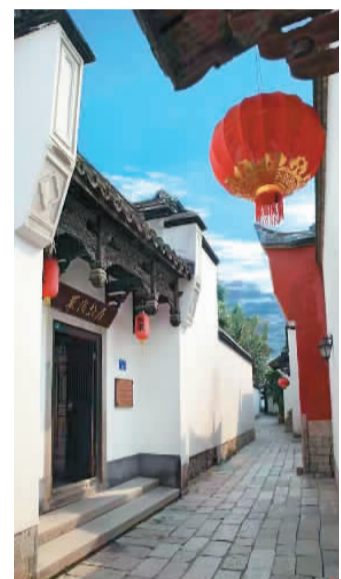
这些名人故居，榕文人雅士或英雄名将于一炉：如黄花岗烈士林觉民，文学家及翻译家林纾，才女林徽因，戊戌变法六君子之一林旭，作家冰心、郁达夫，启蒙思想家严复，晚清船政之父沈葆楨，以及民国初年海军将领刘冠雄、蓝建枢、陈季良等。在这十条巷弄内一堵堵高墙上，绿树掩映着优雅的庭院、幽深的长廊和朴实的厅堂，曾有多少忧国忧民的身影在踟躕，在感叹；或是灯光下，一支秃笔，一叠稿纸，在绞尽脑汁，写下心头的灵感；或许是书房里，几个殚精竭虑的知识分子，正在擘画建国的蓝图……

我对思想家严复故居颇为向往。严复故居在郎官巷里，是一座带有明清建筑风格的福州传统

大厝。各进厅室大部分皆辟为展览室，有雕像，有生平介绍，以“少年砺志、投身海军、天演惊雷、教育救国、严复与儿孙”五大主题，详实展示严复从青少年入海军习船政，再赴英国习海军战术及炮台之学，学成后归国，后转入翻译与教育工作的不平凡一生。

走出严复故居，遇到主办单位负责人，要我们穿过文儒巷到通湖路上车返回旅邸。在巷内，又看到了林则徐母家故居、清代有“父子四进士，兄弟六科甲”美称的陈承裘故居等。在这些复原得十分完整的建筑旁的小巷，我也看到了许多破败的小屋，想想，这悠悠岁月筛选下来的土地，也有幸与不幸啊！

三坊七巷里几百栋遐迹闻名的建筑，是1000多年累积的厚重文化底蕴，只能慢慢体会、细细咀嚼，才能欣赏到三坊七巷里所有的风采。



三坊七巷中的名人故居。资料图片

走进榴乡品盛宴

听松

石榴因味道甘甜、白若水晶、红如宝石，契合中国传统文化中“多子多福”的寓意而深受人们喜爱。来到云南省红河哈尼族彝族自治州蒙自市，岂能错过近在咫尺的“中国石榴之乡”。

榴园春色，绿波轻摇，诸子楼下，蓝天白云映衬下的榴花开得正艳，每一朵都如此精致。细看，一只金色花篮装满薄如蝉翼、鲜红如血的花瓣，让人不得不感叹大自然对待生命的用心。

据有关史料记载，明朝末期，驻守滇南边陲的一名士兵，因思念远方的家人而将故乡的石榴种到了红土高原，以缓思乡之苦。几百年的栽培史，也让蒙自市新安所这个历史悠久的文明古镇，成为远近闻名的石榴小镇。

收获时节，不能不到石榴小镇走一走。天露晨曦，西南最大的石榴交易市场早已熙熙攘攘。各地口音的采购商随处可见，偶尔还会遇到几个肤色各异的外国友人，摸着一口蹩脚的“普通话”与果农们讨价还价。他们自然是因蒙自石榴皮薄、果大、无公害，味甜、多汁、口感好的口碑而来，并将这片红土地的馈赠远销俄罗斯、越南、缅甸等国家和国内各大城市。石榴是小镇绝对的主角，人们看石榴，吃石

榴，聊的还是石榴。聊石榴的收成、味道及价格，还聊石榴的种植、管护及药用，更聊石榴果酒与果汁的开发……

石榴5-20年为丰产期，40年算得上老树，而100年以上真可谓“古树”了。老树结出的石榴生长缓慢、周期长，所以口感更好，籽软且甜。但树老产量低，大小不均匀、品相不好，所以百年老树并不多见。走进榴园，那些历经沧桑的枝干粗壮虬曲，长得如此“任性”，但也更具观赏性。当然，来到榴园，岂能不尝一尝这珍果的味道。这里提供采摘体验，想吃哪一颗剥哪一颗，直到把自然的馈赠尝够，把甜美的汁液装满您所有的期待。

离别榴园时，聪慧的榴乡人已将石榴种成了盆景，极富艺术感，颇具观赏性，让您方便带回家中。在家中，也能不错过石榴春日的花红，夏日的碧绿，秋日的果实，即使冬日临近，亦能看到金黄的榴叶诉说季节的更替。

走进榴乡，听《石榴迎宾曲》，看《榴花翻飞》舞蹈，寻一寻石榴的“前世今生”，试一试榴花的味道，朵颗蜜汁般鲜甜的果实，感叹石榴盆景的精致，尝尽榴乡“种”出的文化盛宴。

唐山：建设长城国家风景区

本报电（江娇）来自唐山市文化广电和旅游局的信息显示，长城国家文化公园（唐山段）建设工作扎实推进，总投资39.67亿元的33个重点项目，目前已完成投资20.24亿元，26个项目开工建设，其中7个已完工。

长城在河北省唐山市绵延228.4公里，穿越了遵化、迁西、迁安三县（市）。该段长城保存比较完好，整体连贯，精

华段落集中。水下长城、大理石长城、72 券楼、监狱楼、水门、长城砖窑、养马圈、屯兵营等皆为长城沿线独特的风景。目前，唐山市按照“1个管控保护区、5个主题展示园、10个文旅融合发展展示区、35个传统利用区的整体架构”，推进保护传承、研究发掘、环境配套、文旅融合和数字再现5大工程建设，构建“一轴四段五园十带十区多点”的唐山段

总体布局。

在长城国家文化公园建设项目中，长城国家风景区是对遵化、迁西、迁安三县（市）现有长城绿道、长城旅游路的再提升，属于总体布局中的重要基础工程。目前，遵化马兰峪段、汤泉段、侯家寨段24公里已改造完毕，沿线重要节点得到美化、绿化和亮化。迁安段道路主体设施、游憩服务设施、景观环境、配套设施建设统一推进。迁西段部分路段已开工建设。长城（唐山段）沿线已经建成禅林寺、白羊峪、青山关等A级以上景区22个。各景区根据自身特点，丰富旅游业态，加强停车场、旅游厕所、旅游标识牌等旅游基础设施建设。

唐山市挖掘长城文化蕴含的精神内涵，系统诠释长城国家文化公园，增强文化自信，讲好长城故事。迁安市成立古长城文化研究中心，编纂《边乡长城——迁安行》图书，推出“边乡长城”四季游踏青赏花攻略短视频等。迁西县成立长城文化研究会，为长城国家文化公园建设提供文化支撑。遵化市推出“一步越千年”微信专题、“巡迹古长城”二日游线路，将禅林寺、鹞峰山、凤凰岭长城、金融街古泉小镇荟萃一身，对长城文化进行宣传推介。



唐山市文化广电和旅游局供图

日前，江苏省盐城市盐都区现代农业产业园草蓆大棚内，吸引了一批市民前来游览采摘，成为当地一个假期热门打卡地。这是盐都区农旅融合、大力发展“生态农业+乡村旅游”的一个缩影。

近年来，盐都区以创建国家全域旅游示范区为目标，整合农业旅游资源，开发农业生态旅游观光项目，把盐都最美的地方串珠成链，开启了春季踏青赏花、夏季亲水游玩、秋季进园摘果、冬季听曲看戏的全季全域旅游新模式，满足了周边城市市民微度假、周边



游客在盐城市盐都区现代农业产业园草蓆大棚内游玩。戚晓云摄

游的需求。

目前，盐都休闲农业与乡村旅游综合发展实力已跻身全国50强，获评“江苏生态休闲度假旅游示范区”、“最美中国·全域旅游创建典范城市”、“最美中国·全国旅游创新发展示范区”和“上海旅游投资推广卓越能力奖”。

盐城：农业生态旅游热

仇玉存

