



今年10月，在北京地坛公园举行的汉语桥“一分钟·中国行”第四期活动古树认养仪式上，在中国的参赛选手代表为认养的古树挂牌。

“我最大的爱好就是手工制作，我能把垃圾变成艺术品！”视频中，来自西班牙的8岁男孩马乐乐面向镜头，指着用家中废旧的红酒塞、酸奶盒、塑料瓶制作的含有中国元素的俏皮“狮头”说。这是由中外语言交流合作中心主办的汉语桥“一分钟·中国行”系列活动第四期“一分钟·趣”环保”创意视频征集评比活动的其中一个视频作品。

据介绍，该活动自6月30日启动以来，获得了世界各地高校、机构、中文爱好者的积极参与，共收到来自西班牙、比利时等70多个国家和地区的421个视频作品。选手们用中文描绘了自己的创意理念，让生活旧物物尽其用，为保护环境贡献力量。不少观众表示，被选手们的奇思妙想“惊艳到”，同时也为讲述者的中文水平点赞。



作者韩美近照。

## 始于方块字的缘分

韩美

我时常觉得，自己是从远方吹向此处的风——从马达加斯加出发，落在中国这片广阔的土地上，与这个美丽而历史悠久的国家，开始了一场美丽的邂逅。

谈起与中国的邂逅，我认为这是一件命中注定的事。我仍然记得我与中文的不期而遇。那时，我还是无忧无虑的孩子，肆意地奔跑在马达加斯加宽广的土地上，并不知道在这片岛屿之外，还有这样一个古老、美丽的国家。直到那天，妈妈买了一块做衣服用的布料，布料上印着几个方方正正的汉字，那是我第一次对另一个国家的语言感到好奇，我拿起纸和笔模仿布料上优美的汉字，这是多么奇妙的缘分啊！从此以后，那印着方块字的布料，好像一声遥远的呼唤，更像一个穿越了时光和距离的拥抱，在我心里埋下了一颗与中国邂逅的种子。

真正走进中国的怀抱是在2016年的夏天，从机场走出来的那一刻，那些方方正正的汉字便从记忆中的布料里，从厚重的书本中走了出来，出现在我眼前。那时候，我知道我与中国的缘分正式开始了。在江西学习中文的4年里，我走遍了学校附近的大街小巷。我欣赏过景德镇美丽的陶瓷艺术品，那些白玉一样的瓶子上有许多蓝色的漂亮花纹，让我感到惊艳。直到今日，那美丽的瞬间仍然会出现在我的脑海中。

大学本科毕业后，我来到了美丽的海滨城市——大连，继续攻读硕士学位，在这里，我遇到了很多温暖的人，有关心的老师、热情善良的同学和陪伴我的朋友，还有每一个带给我温暖的

陌生人。他们真诚的笑容，温暖了我思念家乡的每个夜晚，在我的心中留下了深深的印记。

在中国居住的这些年，我遇到很多惊喜。在旅行的过程中，我逐渐了解了中国的历史，了解了各地不同的风俗习惯以及特色产品。旅行中品尝过的那些美食给我留下了美好的回忆，比如四川的红油火锅、广州的特色汤粉、北京的烤鸭……每一个地方的美食都好像带着特别的味道，让人难忘，这就是中国美食的魅力。

与中国邂逅，是难以磨灭的美好回忆。来中国学习的这些年，我见证了中国发展的速度，感受到了中国的力量。这力量点燃了心中的梦想，让我想进一步学习中国文化，以此来开阔眼界并提升自己，用不断拼搏的心态继续努力。

感谢与中国的邂逅，让我更加坚定了前行的脚步！

（作者为东北财经大学马达加斯加留学生）

（教育部留学服务中心供稿）



### 在线展示中文学习成果

如今，海外中文学习者不仅能在线上学习中文课程，还能在线多样化展示自己的学习成果。

汉语桥“一分钟·中国行”便是这样一个可以展示海外中文学习者中文学习成果的平台。该活动自去年1月启动以来，已成功举办四期，吸引了来自全球100多个国家和地区的中文学习者、爱好者参与。

活动中，许多选手分享了学习中文以及提升中文水平的经历。在第一期活动中获得“中文之星”称号的倪唯一别出心裁，使用一人分饰多角的方式演绎了自己从中文“小白”一步步前行的过程；来自越南的阮芳英分享的是自己通过学习中文改变人生的动人故事，在她看来，中文在助推她职业发展过程中起到了重要作用。

除此之外，选手们还在线展示了各种中文才艺：来自尼日利亚的周颖自创韵律十足的诗歌，身着中国传统服饰讲解中尼文化趣闻；来自哈萨克斯坦的金星饱含深情地朗诵了散文《背影》；来自津巴布韦的杨靖风趣幽默，带来了“特色”天气预报。

### 将自己与中国连接起来

在汉语桥“一分钟·中国行”系列活动中，选手们不仅展现中文水平，更将自己与中国连接起来，搭建起了交流桥梁。

“中国元素”是活动的热门话题之一。参赛选手少秀美来自柬埔寨，在她看来，随着中国的发展，中国文化受到越来越多柬埔寨民众的喜爱。“每年中国农历新年将到时，在柬埔寨也能感受到节日的气氛。如今，越来越多柬埔寨人开始学习中文，盼着能到中国看看。”

来自菲律宾的参赛选手玛晓丹和少秀美的感受相似。“比赛连接起了来自各地的中文学习者。我发现，原来在世界上有这么多的朋友和我一样热爱中文和中国文化，这让我更加有动力继续学习中文。”

汉语桥“一分钟·中国行”各期活动聚焦的主题并不相同，包括“创意”“带货”“环保”等。选手们表示，不同的主题让大家彼此之间的交流更加深入。

在今年10月于北京地坛公园举行的汉语桥“一分钟·中国行”系列活动第四期“一分钟·趣”环保”活动古树认养仪式上，在中国的参赛选手代表为认养的一级古树挂牌、浇水。参加此次活动的苏雪佳来自乌克兰，在第四期活动中荣获三等奖。在她看来，汉语桥“一分钟·中国行”不仅让选手们通过中文连接起来，还让大家通过共同关注的话题连接起来。“比如这个活动，就是让我们共同拥有的地球家园变得更加美好。”苏雪佳说。

### “让更多人爱上中国”

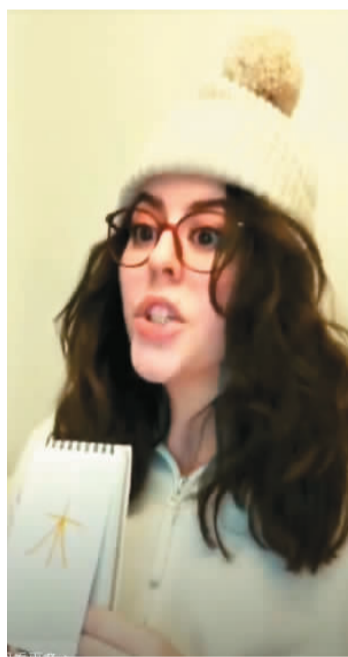
对选手们来说，参加汉语桥“一分钟·中国行”系列活动的日子美好



来自西班牙的男孩马乐乐展示用废旧红酒塞等制作的“狮头”。受访者供图



来自加纳，在第四期活动中获得“中文之星”称号的贝雨欣在展示自己的作品。



在第一期活动中获得“中文之星”称号的倪唯一讲述了自己从中文“小白”不断前行的过程。

# 汉语桥「一分钟·中国行」用奇思妙想描绘中国

薄圣仪

## 用青春书写理想 用热爱传播文化

——记塔那那利佛大学孔子学院的中国青年教师

凌馨 贺启明

马达加斯加首都塔那那利佛位于马达加斯加岛中部高原上，塔那那利佛大学孔子学院就坐落在高原上的一座山丘上。过去14年间，一批批来自中国的青年教师来到这里，用热爱传播文化，用青春书写理想。

2019年，22岁的朱思敏大学毕业便以志愿者身份来到这里。2021年7月结束志愿者工作回国后，她又选择以公派教师身份于同年底重返塔那利佛。

“来到孔院工作后，才真正体会到在海外教中文是一件多么令人自豪的事。”朱思敏说，教学生们说一句中文，告诉他们春节的由来……

学生的点滴进步总是带给她满满的成就感。

朱思敏被派往西北部城市马任加任教期间，她的学生从幼儿园小朋友，到退休老人，各年龄段的都有。朱思敏不禁感慨：“在遥远的非洲岛国，居然有这么多人对中文和中国文化感兴趣。”

和朱思敏经历相似，24岁的吴仪自2019年起先后以志愿者和公派教师身份在塔那利佛工作。她坦言，在孔院工作期间，也有感到挫败的时候，但每当看到有学生慢慢对中文和中国文化产生兴趣，就觉得一切都值得。

今年6月，吴仪辅导的一名学

生夺得“汉语桥”世界大学生中文比赛马达加斯加赛区冠军。目前，她正与学生积极备战即将举行的全球总决赛。“学生们从我们这里不仅学习中文，也获得对中国和中国文化的感知。这正是这份工作的意义所在。”

胡紫娟2013年来到马达加斯加从事中文教学。她说：“随着中国经济发展，对外交流合作越来越多，很多家长让孩子从中学开始就学习中文。”

胡紫娟在教学过程中常常思考，怎样把难理解的东西用最简单的方式教给学生。她说：“这是我热爱的事，在教学过程中，我的自

我价值也得到了体现。”

赖瑛是90后，2017年来到塔那利佛。2020年，虽受新冠肺炎疫情疫情影响，但她选择坚守岗位，通过线上方式继续授课。“学生们从刚开始一句中文不会说，到几年后可以用中文与我交流，带给我莫大的成就感。”赖瑛说。

由江西师范大学与塔那那利佛大学合办的塔那利佛孔子学院于2008年11月揭牌成立。过去14年间，中方共派遣250多名中文教师和志愿者来到这里，为中文教学、培养本土中文教师和中外文化交流作出了突出贡献。

（据新华社）

## 第二十三届世界华人学生作文大赛 海外及港澳台地区征文启事

由中国侨联、全国台联、人民日报海外版、《快乐作文》杂志共同主办的“第二十三届世界华人学生作文大赛”，于2022年11月1日开始征稿，12月10日结束征稿。现将大赛有关事宜说明如下：

### 一、参赛范围

海外各国各地区18周岁及以下华裔青少年学生。中国香港、澳门、台湾地区青少年学生单列，参加海外征文活动。

### 二、大赛主题

本次大赛为非命题作文，体裁、题材不限，选好角度，明确文体，题目自拟，可参考以下主题。

主题一：悦读。仔细回忆或感受，谈谈悦读给你带来的变化或影响。

主题二：家风。家风是中国优秀传统文化的重要组成部分。请围绕你的学习和生活，谈谈你家的家风对你的影响。

主题三：博爱。请写下一个你曾经见、闻的爱的故事，可以是亲子之爱、手足之爱、祖孙之爱、陌生人之爱、家国之爱，不拘古今，或者表达你对上述某种爱意的理解、感悟或向往。

主题四：未来。请展望、想象未来生活或者未来生活的某一侧面，比如教育、科技、生活方式等。

### 三、参赛方式

1.团体参赛：参赛单位需将《初审推荐名单表》《大赛总结表》和参赛稿件一并发送至电子邮箱：dasaizuowen@126.com，请在“邮件主题”一栏标注参赛单位名称。

2.个人参赛：个人参赛必须在世界华人学生作文大赛官方网站(www.zuowendasai.com)中的报名系统中注册并提交电子稿件。个人所在学校已组织团体参赛的，取消个人参赛资格。

### 四、投稿细则

1.参赛作文一律使用“大赛专用稿纸”，参赛者须根据稿纸上的要求认真填写个人的相关信息。“大赛专用稿纸”可通过大赛官网免费下载。

2.参赛作文限1人1篇。凡已公开发表的文章不得参赛。参赛稿件均采用题目四号黑体，正文小四号宋体格式。来稿一律不退，请自留底稿。

### 五、评奖办法

1.初审：(1)团体参赛由学校或各级组织单位成立初审委员会对参赛稿件进行评审。(2)个人参赛由大赛初审委员会组织评委进行评审。

2.复审：大赛组委会聘请专家对初审通过的所有稿件进行复评，评选出一、二、三等奖及特等奖入围稿件。

3.大赛组委会最终结合专家评审和线上限时写作的综合分值，评出特等奖。

### 六、奖励办法

本届大赛设特等奖、一等奖、二等奖、三等奖，并设“优秀组织单位”奖、“优秀组织个人”奖和“优秀初审评委”奖。

### 七、大赛性质及要求

1.大赛不收取任何费用。

2.本届大赛将在世界华人学生作文大赛官方网站及官方微信公众号实时公布大赛进程，请及时关注相关信息发布。

3.如有疑问，可咨询《快乐作文》杂志，联系人：杨丽媛，电话：0311-87751398，15931108622。

世界华人学生作文大赛组委会