

走进海归小镇①

党的十八大以来，长沙先进制造业发展锚定新方向，坚持以智能制造为统领，以产业链建设为抓手，奋力推进先进制造业高质量发展。近日，欧美同学会海归小镇（长沙·智能制造）在湖南省长沙市望城区正式揭牌，对于留学归国人员而言，长沙这片“智造”热土，很可能成为自己创新创业的又一优选。

岳麓山下、湘江之畔，智能制造热潮奔涌，让更多传统产业“老树发新芽”，一幅“芙蓉国里尽朝晖”的奋斗画卷正徐徐展开。



长沙美景。

李 健摄（人民视觉）

走！去橘子洲头创业

本报记者 孙亚慧

“智造” 聚焦核心产业

世界最高泵送纪录、世界最长混凝土泵车、世界最大上回转塔式起重机、世界最大旋挖钻机、国产最大直径盾构机……这一系列创造全球之亮的表现，见证着长沙推动产业链与创新链深度融合的实践。

从智能化转型成效来看，新一代信息技术与制造业深度融合的速度明显加快，从而通过数字化、网络化、智能化来带动发展。截至目前，长沙智能制造试点企业总数已达1254家，上云上平台企业累计超过10万户，工业APP数量突破2万个；获评国家级智能制造试点示范企业（项目）27个，数量居全国省会城市第一；获评国家级首批智能制造示范工厂6家、优秀场景9个，数量居全国第一和第三。

这或许也成为影响欧美同学会海归小镇智能制造产业方向最终落地的重要原因。在欧美同学会秘书长王丕君看来，建设海归小镇很重要的一点，是要聚焦当地核心产业优势，不一定要多元化，集中力量关注其中某一个产业是更高效的做法。

“建设海归小镇，我们也要学习借鉴其他产业园的经验。多年来国内的经开区、高新区、留创园等都为国家地方经济科技发展做出了贡献，但也有一些需要避免的问题，比如产业定位过于分散导致资源不够，专业化服务与管理难于匹配，等等。”王丕君表示，每一个产业背后都有一条完整的产业链，如果产业园片面追求园内领域“包罗万象”，就有可能在建设过程中推进乏力。“每个海归小镇聚焦

一个产业方向，能将这一个领域深耕下去，影响力就已经不可小觑。”

融资 多措并举支持

记者了解到，结合长沙城市功能布局 and 空间结构，综合考虑产业发展需求、空间承载能力、周边配套程度、未来发展潜力、生态宜居环境等因素，海归小镇选址于湖南省长沙市的核心区域，沿湘江两岸呈带状分布。按照“一镇辖两区”的总体思路，分别设湘江新区洋湖先行区和望城大泽湖核心区两大片区，为海归提供事业基地和宜居家园。

望城，曾经“日有千人拱手，夜有万盏明灯”，区内的靖港古镇，作为湖南省有名的历史文化村镇，据传距今已有千年历史。从湘江新区到望城，随着海归小镇建设速度加快，有更多人开始期待看到这场相遇，期待创新创业的热情在这里碰撞出新的火花。

资金支持是留创团队的核心关切之一，尤其对于初创团队而言，常常面临融资难、资金链紧张的痛点。在资金投入支持方面，先行区与核心区进行了不同尝试。

先行区以湖南金融中心为科技金融核心载体，加大对首次贷、研发贷等科技金融新产品的支持力度。同时，引入海外人才离岸创新中心、国际人才双创服务基地等机构，打造创新创业合作平台。核心区则推进设立海归小镇产业引导基金，目前已形成《大泽湖·海归小镇天使投资基金设立方案》（初稿），基金总规模10亿元，首期出资2亿元，旨在创新财政资金

投入方式，发挥政府引导基金对于早期、科技创新型企业的支持，以市场化、专业化的基金投资来支持智能制造和生命健康产业的初创型、孵化型企业。

人才 近者悦远者来

建设好一个海归小镇，最重要的还是聚揽一批留学归国人才，让大家愿意来、留得住、干得好。

海归小镇核心区落户的大泽湖片区，是长沙实施强省会战略的主战场，已纳入2022重点建设的“十个重大城市片区”。为了吸引更多青年海归来到这里，今年3月，《长沙支持“智能制造”海归小镇建设若干政策》正式印发，将在企业入驻培育、项目支持、创新研发、金融税务服务、知识产权保护、居留便利服务、人才安居等诸多方面给予政策支持，进一步促进外资创新、对外贸易、国际化配套设施建设等开放型经济发展。

东风汽车技术中心首席总工程师边宁就对长沙海归小镇的引才政策和营商环境很感兴趣，他在硕士和博士阶段曾留学德国，回国后在东风汽车集团深耕智能驾驶技术。“人才实力决定一切，想要推动当地发展关键还是要看是否有人才聚集。”边宁说。

在边宁看来，海归小镇也在为留创团队提供创业“缓冲区”，解决留学人员在回国创业初期可能会遇到的“水土不服”，以便更顺利地融入创业环境。

此外，有参与海归小镇评审的专家表示，小镇在制定引才政策时也要注意差异化，围绕当地具体产业所需因地制宜出台惠才举措，以避免陷入引才同质化竞争。

「康庐」聚合合力 海归展实力

晓 敏

潘天寿故居、勾山樵舍、恒庐……在拥有众多杭州历史建筑的南山上，有一处名叫“康庐”的三层文保建筑，这里是浙江省欧美同学会会址所在地，也是杭州市上城区“留学人员之家”服务中心。

不久前，一场名为“宋韵流芳 风雅知茶”的宋韵文化体验活动在这里举办，古色古香的南宋生活美学浓缩在点茶技艺体验之中。这样的活动在“康庐”很常见，让海归青年在这里感受传统文化的魅力，是这场古韵之旅的初衷。

如果说文化是激发海归创业报国的“魂”，那么开设海外引才站就是招才引智的“臂”。2019年，为支持上城区海外引才工作，浙江省欧美同学会成为上城区海外引才工作站之一，依托在牛津大学、剑桥大学、纽约大学等院校的海外人才工作站，上城区的招贤工作不断延伸。今年6月，17所海外知名高校的校友组织负责人来到“康庐”，在这里共同聆听了上城区的创新创业政策，这也为吸引更多海外创新创业优质人才及项目落户、助力区域科技创新合作发展创造了新契机。

为了将优秀人才招揽回国，把项目吸引落地。一档由省市区三级联合打造的品牌活动“云·尚·康庐”成为海归回国后秀出自我的新平台，活动涵盖了学习提升、文化体验、创业路演等多个方面。在此其中，既有来自科技大拿、企业大咖的经验分享，也有近距离的互动体验项目。值得一提的是创业路演栏目，每期都会邀请知名投资机构和投资参与者，为海归创业项目搭建融资“直通车”。诸如磁悬浮直升机、5G物联网拓展屏、脑控机械手等高科技项目都曾出现在“康庐”的项目路演中。

除此之外，为了进一步推动海归项目实体化落地，上城区与浙江省欧美同学会还签约共建了首个实体化创新创业基地。在位于杭州市西湖大道2号的丰丰健康产业园，总面积达3.9万平方米，基地为海归创业者提供全过程、全阶段的育林式创新创业服务，为创新创业项目落地提供场地、资金、政策等一揽子服务。

浙江省欧美同学会副会长丁黎便是一位留学归国的“创二代”。2011年，她从英国曼彻斯特大学获得硕士学位后返回杭州，加入中华老字号方回春堂，开始投身于中医药行业。“为了适应年轻消费群体，‘老字号’也要有‘新思维’。”回国后，丁黎带领方回春堂主动顺应消费趋势变化，紧跟传统企业数字化转型大潮，拥抱电商、开设直播，打造适应年轻人养生方式的养生类产品，让老字号绽放出了新花样。

在“康庐”，丁黎的创业故事激励着许多新海归，她将自己所学运用于传统行业、为行业注入新活力的做法给不少海归带来了启发。在上城区“留学人员之家”服务中心运营人赵佳飞看来，这正是“康庐”想要实现的——让所有回归上城的留学生既有传承创新的成就感，又有遮风避雨的安全感，实现人生目标与报国理想。聚出合力，让创业之路越走越宽阔。



今年6月，在“康庐”举行的海外知名高校校友组织对接交流活动。浙江省欧美同学会供图

让音乐播撒更多快乐种子

——访河南机电职业学院音乐学院院长苏文星

创业派

9月，在河南登封北区别墅小学交响乐团的排练现场，苏文星正充满激情地带着孩子们排练，他一手筹办并支持着这个县域小学交响乐团。

苏文星先后在中央音乐学院及美国加州州立大学长滩分校音乐学系、作曲系学习，担任中国黄河交响乐团音乐总监、中国歌剧舞剧院交响乐团常任艺术指导。而现在，他将大多数时间和精力聚焦于基层音乐教育，开启了一趟新的旅程。

感受音乐的力量

童年的苏文星生活在湖南绥宁，苗族人民的能歌善舞成为他对那个年代精神文化生活的重要回忆，也让他深刻意识到，“越是相对落后、经济收入偏低的地区，人们更需要音乐来丰富精神世界。”

从学音乐到教音乐，在音乐的世界，苏文星既找到了自己内心的需要，又不断从中汲取前行的力量。他想要让更多人感受音乐的力量，让更多孩子拥有学习音乐的条件。他常常对学生说：“音乐可以帮助你：一是感受这份内化于心的快乐，成为人的内在支撑；二是用音乐去享受这放大和延伸后的快乐；三是能够掌握一种与他人交流的语言。”

因材施教的课堂

2008年，苏文星受邀担任河南交响乐团音乐总监，开启了在河南交响乐团的第一个音乐季；同年9月，他推动成立当时较早的高校职业交响乐团之一；随后，他又指导郑州外国语中学交响乐团获得了全国中小学文艺汇演金奖。

在学生们眼中，苏老师像老师又像长辈，陪伴着他们的每一次成长，每天清晨的琴房外总能看到他身影。学生唐德回忆说：“与苏老师相识时，他刚刚任教不久，现在20多年过去了，不管苏老师身在何处，他和我的每一次交流都让我如沐春风。虽然时间流逝、岁月变迁，但我觉得我

们的这份师生情愈加浓厚了，像亲人一样。”

担任河南机电职业学院音乐学院院长，可以说是苏文星的又一次“创业”。他说，向这些平日里没有太多机会接触交响乐的学生普及交响文化，是一件非常有意义的事。如今，他还是登封北区别墅小学、新密金风路小学交响乐团的指挥，在播撒音乐种子的道路上，他的态度一直是“需要我就去”，不曾改变过。

“能够尽快培养出更多优秀的音乐教师，让他们可以长期扎根基层音乐教育，这是我现在最想做的事。”苏文星的想法与河南机电职业学院党委书

记张震不谋而合，首次相遇，两人便在交谈中发现，对彼此的办学理念和模式非常认同。同路人相遇，火花自然而然迸发。

在苏文星的课堂上，“教室即舞台，舞台即教室”，他希望自己能因材施教，为每一名学生“量体裁衣”，培养他们成为优秀的音乐工作者。苏文星表示，无论学生将来的路走向何方，他都希望学生们能从交响乐中得到快乐。“如果他们愿意继续留在家乡工作，说不定就会成为当地音乐教育发展中的一股重要力量。让孩子们喜欢上交响乐，这需要更多人的努力。”



苏文星正在指导登封北区别墅小学交响乐团的学生们排练。

受访者供图

创业资讯

重庆出台28条措施 激励科研人员干事创业

本报重庆电（记者王欣悦）日前，记者从重庆市财政局获悉，重庆市政府办公厅近日印发《关于改革完善市级财政科研经费管理若干措施的通知》（以下简称《若干措施》），从扩大科研项目经费使用管理权限等6方面提出28条措施。“据初步估算，上述激励措施落地后，我市科研项目经费中用于‘人’的费用可达到50%以上，对科研人员的激励力度是前所未有的。”重庆市财政局相关负责人表示。

重庆市财政局相关负责人介绍，针对之前财政科研经费管理偏刚性等问题，《若干措施》本着能放则放、应放尽放原则，赋予科研机构和科研人员更大财政经费使用自主权，让他们不再被经费问题束缚手脚，用更多的精力去创造更多的科研成果。

一方面做“加法”，扩大经费包干制实施范围。在人才类和基础研究类科研项目中推行经费包干制，不再编制项目预算；实施财政科研项目经费“包干制+负面清单”管理，即法无禁止即可为。扩大经费使用权限，可用于项目聘用人员的劳务费开支等。改进结余资金管理，考虑到科研活动的连续性等情况，取消结余资金2年未使用收回的规定，项目结余资金可统筹用于本单位科研条件建设等直接支出。

一方面做“减法”，精简科研项目经费预算编制。将预算科目从9个以上精简为设备费、业务费、劳务费3个，直接费用中除50万元以上的设备费外，其它费用只需提供基本测算说明。科学开展预算评审（估），合并项目评审和预算评审，项目管理部门在项目评审时同步开展预算评审（估），缩短项目评审时间，避免评审的“非标准化”随意性。简化科研项目验收结题财务管理，避免多头重复验收等。

此外，值得一提的是，在激励科研人员干事创业方面，《若干措施》还明确了含金量更高、激励力度更大措施，主要包括提高间接费用比例、扩大支持科研经费提取奖励经费试点范围、合理核定绩效工资总量、激励科技成果转化等几个方面。