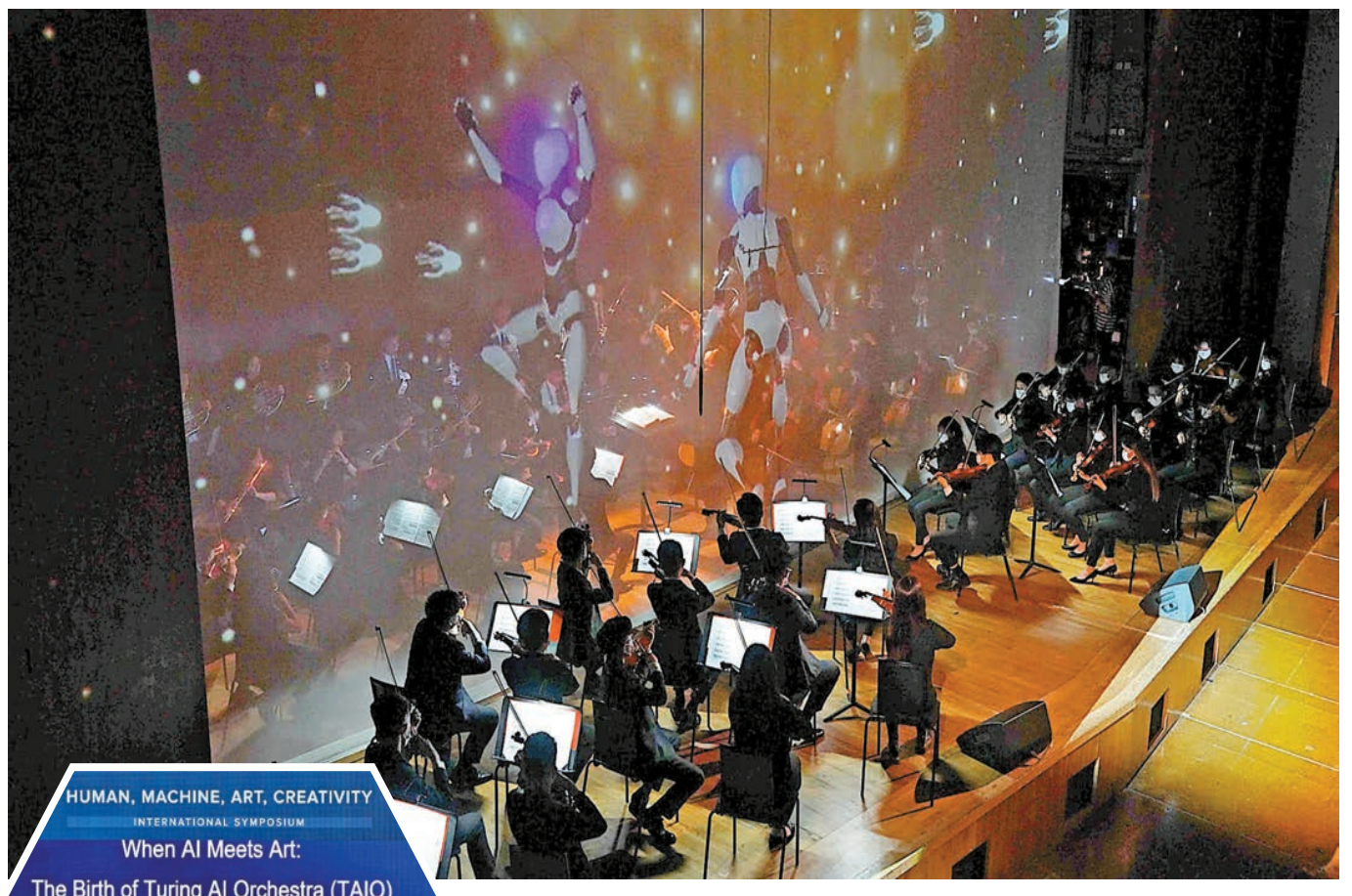
浸大誕全球首個AI交響樂團

人機共創音樂晚會聖誕節亮相

【香港商報訊】記者唐信恒報道：昨日，香港浸會大學與生產力促進局合辦「人、機器、藝術、創意——國際研討會」，並宣布成立全球首個「圖靈人工智能交響樂團」，開拓人與人工智能（AI）合作的藝術創作和表演形式，在場藝術家、業內學者共同見證，並探討人機共創藝術的發展。行政長官李家超致辭時表示，在國家堅定不移的支持及創新科技業界的努力下，相信香港未來會取得更多突破，亦會為業界帶來更多新機遇。



▲人機共創管弦樂表演《東方之珠》，讓人耳目一新，現場掌聲雷動。 浸會大學

◀浸會大學副校長郭毅可簡述全球首個AI交響樂團。 中新社

李家超：為創科業界帶來新機遇

李家超在視像致辭中指出，人類的創造力給予機器生命，使它們成爲合作夥伴並得以達致更大發展。他說，國家主席習近平在「七一重要講話」中提到，中央全力支持香港保持獨特地位及優勢；特區政府的政策目標是推廣藝術文化和創新科技的發展，同時呼應國家「十四五」規劃中支持香港成爲中外文化藝術交流中心和國際創新科技中心。「我相信，在國家支持與社會努力下，香港會持續爲業界帶來新機遇。」

國家科學技術部國際合作司副司長徐捷視像致辭時表示，香港在人工智能基礎研究方面具有顯著優勢，特區政府支持浸會大學開展「人機共生藝術創造技術平台」研究計劃，就是人工智能與藝術創意技術深度融合的有益嘗試；習近平主席強調要全力支持香港與世界各地展開更廣泛與緊密的合作交流，科技部未來亦會與特區政府一同落實習主席就香港科技創新工作的重要指示精神，支持香港加快建設國際創新科技中心，讓科技成果惠及更多人。

會上，中聯辦青年工作部部長張志華指，創科發展可爲香港增強發展新動能，希望香港創科加速融入國家創新體系，用好中央一系列惠港措施，爲國家建設科技強國作出更大貢獻。他說，香港創科發展還可爲港青提供更大發展空間，因此，希望香港科創界能在關心青年成長、培育青年人才方面貢獻更多力量，例如開展更多科創主題的大學生、青年人交流學習與實習培訓，向基層青少年開展STEM教育支援等。

創新及科技局局長孫東出席活動時表示，特區政府着重香港的創科發展，鼓勵包括創意產業在內的各個行業把科技應用於其業務和專業，不同政府基金如電影發展基金、創作及科技基金等都可協助不同行業推廣藝術科技，並相信本港創意產業與創科產業可合作達成國家「十四五」規劃中的目標。

人工智能造就「機器藝術家」

據浸會大學副校長（研究及拓展）郭毅可介紹，浸大獲研究資助局撥款5280萬元，進行「香港人機共生藝術創造平台」研究計劃，內有「機器藝術家」具備人類想像力與創造力，它與人類工作期間會形成新型藝術產品。他與浸大創意藝術學院創院院長潘明倫成立「圖靈人工智能交響樂團」，就是要透過演出推動新基礎研究，再以新研究爲人類產生更好的藝術作品。至於研究最大的困難是如何讓機器和人類互相了解，同時亦要思考知識產權，因搜集提供予人工智能的數據時須考慮版權問題。

潘明倫表示，研究時還要思考眼前有什麼機會；「圖靈人工智能交響樂團」就是一個平台令人類與人工智能合作的概念，可更廣泛清楚傳達予大衆，研究團隊會持續在大學與學生和教授作交流。

郭毅可透露，「圖靈人工智能交響樂團」可能會在一年內赴歐美演出韋瓦第的《四季》交響樂，樂團還將於今年聖誕在香港舉辦人機共創聖誕音樂晚會，屆時潘明倫將擔任指揮；研究團隊更想挑戰以莎蓮迪安模型演唱廣東歌曲。他又重申，他與潘明倫是科學家和藝術家，目標是研究最好的技術和挑戰人類最高藝術形式，而研究是否有商業化機會要由市場決定，假如市場覺得有可能，部分研究或許會商業化，而怎樣商業化也是市場構思。

StartmeupHK創業節打造初創界未來藍圖

【香港商報訊】記者馮仁樂報道：由投資推廣署策劃的年度初創盛事StartmeupHK創業節將於9月5日至10日載譽歸來，並以實體和虛擬混合模式舉行。本年度創業節主題爲「勇闖未來，迎接無限可能」，討論元宇宙、非同質化代幣（NFT）、電競產業、健康科技、房地產科技、可持續發展，以及粵港澳大灣區等熱門話題。

設初創募投等交流平台

爲期一周的創業節包含7個主要活動及多個社群活動，邀請到全球業界領袖發表主題演講，還設有多場研討會與創業家探討各種議題，更舉辦初創募投、商貿配對、比賽、展覽、招聘會等一系列活動，爲參加者提供交流和建立聯繫的平台，共同打造初創界的未來藍圖。

投資推廣署助理署長吳國才表示，儘管全球正面對前所未見的挑戰，香港的初創生態系統依然蓬勃發展。新冠肺炎疫情帶來種種挑戰的同時，也促使香港加速發展成爲國際創科中心。疫情改變了社會大衆的習慣，加速數碼化轉型，他們樂見AI、機械人技術及醫療保健方面均取得非凡的進步。在過去充滿挑戰的兩年間，香港展現出無限的發展潛力，本地創業家在科技上不斷取得突破，各項創新發明也獲獎無數。在政府全力支持下，香港創新科技將持續急速發展，向成爲世界級創科中心邁進。

作爲亞洲領先的初創盛事，去年有關活動邀請了806位演講嘉賓，並吸引多達39000位來自103個國家和地區的人士參與，更促成470多場商貿配對。

搭建灣區海外市場橋樑

吳國才續指，香港初創生態系統正不斷擴張且極具韌性，期望透過舉辦2022年度StartmeupHK創業節，吸引更多創新人才加入，並鼓勵所有參加者以至各持份者利用香港作爲進入大灣區及海外市場的橋樑。

據介紹，創業節首日（9月5日）開幕節目爲「大灣區科技創新論壇2022」，由香港啓迪中心主辦，探討金融科技及綠色金融發展、自動化系統與可持續發展藍圖等議題，讓參加者全面了解大灣區的龐大發展潛力。

其後數天活動，包括9月6日「HK Tech 300創投擂台陣」及「亞洲醫療創新峰會」，9月7日「Scaleup Impact Summit 2022 – Universe x Metaverse」，9月8日「Game On! 2022」及「Asia PropTech Beyond 2022」，9月9日「互聯城市大會」，9月10日「Asia PropTech Beyond 2022」和「青年先鋒論壇」等。

陳茂波：創科是香港經濟新增長點

陳茂波（右四）在展覽及交流會上聽取參展商介紹市場上最新的創科方案。 政府新聞處

【香港商報訊】記者韓商報道：由財經事務及庫務局（財庫局）、政府物流服務署（物流署）和香港生產力促進局（生產力促進局）合辦的「數碼應用科技展覽及交流會」昨日舉行。財政司司長陳茂波致辭時表示，兩年多的疫情，不但打擊香港經濟，亦影響市民生活和工作。特區政府在全力聚焦應對眼前挑戰之際，也要籌劃推動香港未來的發展，持續提升經濟韌力，豐富產業發展。創科產業是經濟新增長點，引領新優勢產業發展和傳統產業轉型升級，提供更多優質就業機會。

港府投逾1500億撐創科發展

陳茂波注意到，這次展覽主題是「把握時機——實現工作流程和數據管理數碼化透過採購迎合需求」，希望透過展示創新科技方案，讓人了解如何藉數碼化改善日常工作流程和操作程序，配合政府創科發展的政策方向，利用創科優化各項公共服務。

他表示，國家一直支持香港創科發展，「十四五」規劃明確支持香港建設國際創新科技中心。特區政府以創科產業推動整體經濟發展的宏觀策略，是國家主席習近平在「七一重要講話」中提出「四點希望」的重要一環，當中習主席要求香港特區「不斷增強發展動能」。政府在過去5年投入了超過1500億元支持創科發展，創科產業生態系統已日趨成熟。香港的初創企業，由2015年約1500間增加至2021年約4000間；同期更見證了十多間獨角獸企業的誕生。

消費券催生13萬電子商戶

陳茂波指，本港經濟要邁向高質量發展，數字化是必然趨勢。對企業來說，數字化有助轉型賦能，提質增量、激發創新。政府先後於去年和今年派發電子消費券，除了促進消費、帶旺經濟，及紓緩市民的經濟困難外，一個重要目標是鼓勵商戶及市民使用電子支付，爲商戶和新的商業模式創造空間和機會。自去年推出消費券計劃以來，截至今年6月底，主要儲值支付平台合共增加了約710萬個消費者帳戶及約13萬個商戶用家。

他說，特區政府亦在今年6月成立了數字化經濟發展委員會，透過匯集業界精英和專家學者等各方智慧，致力爲香港勾畫發展數字化經濟的藍圖。在鼓勵創科和數字化經濟的同時，政府亦以身作則，發揮「倡導者」和「先行者」的角色。

未來將開展電子政府審計

陳茂波介紹，政府於2019年推出支持創新的政府採購政策，鼓勵部門在採購中採納創新建議。政府亦預留6億元，在未來3年進行一次全面的電子政府審計，檢視各政府部門利用科技進度，並通過科技及創新方案，協助部門提升公共服務效率。

陳茂波提及疫情凸顯了公共服務數碼化的必要性，促使政府加快檢視如何在公共服務層面帶來創新，回應市民在「新常態」下的需要，而今次展覽及交流會正好讓大家在此方面分享經驗。他鼓勵各位政府部門同事多了解並應用創科方案，推動政府運作進一步數碼化，達到利民、便民的目標。

時評

落實紅黃碼 指引須更清晰

「3+4」檢疫新方案訂於12日正式生效，但昨起已完成最少3日酒店檢疫的抵港人士已可進行4日家居檢疫；而「安心出行」的「紅黃碼」制度亦已同步落實，處所已可更新手機應用程式，政府呼籲趁未來兩周適應期盡快更新。大家都要適應「3+4」的抗疫新常態，當局也須加強細節指引解說，在有效保障安全前提下推動經濟社會復常。

通關復常，乃本屆政府首要任務之一。行政長官李家超一直強調，會按照疫情發展和科學數據，制訂以最低成本達致最大效益的精準抗疫策略，在保障市民健康的同時，減低對社會正常活動的影響。新班子上台不久，已提出研究縮短抵港人士的檢疫期限，及透過「紅黃碼」來精準管理風險。經過一個多月時間，「紅黃碼」制度便正式出籠，體現了新政府的高效、實幹。坊間曾質疑應用程式會否超載之類，證諸昨日首度運作，市民使用不單順暢如昔，基本跟以前無大分別，食肆商場人流如常，並沒因掃碼大排長龍，說明「紅黃碼」系統設計好、運行順，足夠應付新需要。

不過須指出，「黃碼」不能進入食肆、院舍等高危處所，卻容許上班上學，市民或有不明之處，以致一些場景或無所適從。例如在公司，「黃碼」同事不能堂食、只能外賣，那在辦公室除口罩，會不會帶來安全風險？又如在學校，「黃碼」同學在午飯時以至上體育課時，可否除口罩吃飯和運動？另外，相關人士戶外運動又是否豁免戴口罩？醫衛局和教育局昨日分別解畫，表示同事宜單獨進食，同學之間則要豎起隔板，學校亦要為相關人士提供特別安排。所以，政府需要提供更清晰指引。

其實，「3+4」的背後道理，乃經過3日酒店檢疫後，絕大多數患者已可識別出來，餘下4天「黃碼」人士只須戴好口罩、減少高傳染性活動，則社區傳播風險可控。當然這並不代表風險可減至零。大家要充分理解現在防疫之策，不要誤會是「躺平」，須準確拿捏鬆緊尺度。政府精細工作尤其重要，要在適應期內，因應不同場景，分別及時作出更清晰指引。只要市民配合，「黃碼」人士又能自律，香港必可在最低風險下最大程度實現復常。

可以想像，在便利通關後，肯定有更多人會進出香港，各方需要因應新情況，做好各項準備。檢疫酒店方面，需求必會增加，政府既要確保供應充裕，業界亦要做足迎接客流準備。疫情變化方面，即使目前旅客確診比例不高，但隨着人員往來增多，基數擴大後感染數字亦必水漲船高，社會要有此心理準備。在抗疫方面，絕不能鬆懈，要精準高效和減重症減死亡。與此同時，還要繼續促消費谷市道，多宣傳本港旅遊熱點，爭取更多人來港，將「3+4」的政策效益擴至最大。

抗疫必須與時俱進，因應最新疫情發展，包括疫苗普及進度、藥物有效程度、病毒變種毒性等等，不斷調整及優化精準抗疫的策略。現階段，主要就是落實好「3+4」和「紅黃碼」新措，大家配合好，齊努力，讓安全復常、正常通關的願望早日實現！

香港商報評論員 李明生